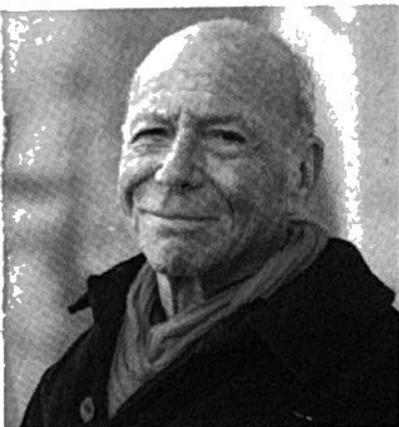


Eric Hazan

Une traversée de Paris

Eric Hazan nous convie à une traversée de Paris, du sud au nord, d'Ivry à Saint-Denis. Au fil des pas, il mêle son histoire personnelle et celle de la ville dans son entassement d'époques et d'événements. Il note les évolutions et les changements à l'œuvre, observe l'architecture, évoque la littérature et le cinéma tout en revenant sur ses souvenirs de chirurgien et d'éditeur.



« Les images de Paris ont toujours été multiples et contrastées, du sombre Paris de Baudelaire au rêve hollywoodien d'Un Américain à Paris. »

Éditeur et écrivain, Eric Hazan dirige les éditions La Fabrique, fondées en 1998. Il est notamment l'auteur de *L'Invention de Paris*.

« Plus encore qu'historien, Eric Hazan est ici un écrivain ; il s'inscrit même dans une lignée prestigieuse de promeneurs solitaires, dont l'histoire littéraire est déjà très riche. Autant phénoménologique qu'historique, autant ethnographique que politique, autant documentée que rêvée, cette traversée est d'abord une expérience littéraire. »

Les Inrockuptibles



www.lecerclepoints.com

Photo auteur : © Hannah Assouline/Opale/Leemage

Couverture : © Lamarinx/Getty Images

Éditions Points, 25 bd Romain-Rolland, Paris 14

ISBN 978.2.7578.6624.5/Imp. en France 05.17

7€