

KIT D'ANIMATION

ATELIER CRÉER LE DÉCLIC

VOIE GÉNÉRALE ET TECHNOLOGIQUE

2H30



L'ATELIER EN 1 COUP D'OEIL

LE THÈME ABORDÉ

Se projeter dans les études supérieures et la vie étudiante

LES OBJECTIFS

- Argumenter ses choix et ses envies de poursuite d'études
- Connaître les principales formations du supérieur et leur fonctionnement
- Connaître les principales aides étudiantes et les principales dépenses liées à la vie étudiante

LES PARTICIPANTS - FORMAT ÉVÈNEMENT

3 classes (environ 90 élèves) - lycéens en 1ère et Tale de la voie Général et Technologique

LES PARTICIPANTS - FORMAT ATELIER

Une classe ou une demi-classe - lycéens en 1ère et Tale de la voie Général et Technologique

L'ANIMATION - FORMAT ÉVÈNEMENT

12 bénévoles étudiants et professionnels

L'ANIMATION - FORMAT ATELIER

1 bénévole étudiant et 1 bénévole professionnel

LE DÉROULÉ - FORMAT ÉVÈNEMENT ⌚ 2H30

1h : Formation pendant l'heure précédant le début de l'événement

45' : Témoignages

1h30' : Imagine le sup'

- 5' : Introduction
- 20' : Activité 1 - Filières Post-bac
- 20' : Activité 2 - Budget étudiant
- 20' : Activité 3 - Quiz sur les études supérieures
- 20' : Activité 4 - Valoriser ses compétences
- 5' : Conclusion

LE DÉROULÉ - FORMAT ATELIER ⌚ 2H

Le kit et le livret sont envoyés en amont aux animateurs.

10' : Introduction

10' : Témoignage des animateurs

1h30' : Imagine le sup'

LE MATÉRIEL

- Un livret d'activité par élève
- Un vidéo projecteur et le support à projeter

LA DISPOSITION DE LA SALLE

- En plénière pour la 1ère partie puis en petits groupes en îlot pour la seconde partie.

LE RÔLE DE CE KIT ET DE L'ANIMATEUR

NOS CONSEILS

Soyez dans une attitude positive, encourageante et bienveillante. Nos jeunes talents ont besoin de vos conseils et de vos retours d'expériences ! Ce guide d'animation est là pour vous donner une trame d'atelier à suivre mais n'hésitez pas à apporter votre touche.

LES CLÉS D'UNE INTERVENTION RÉUSSIE

- Donnez la parole aux participants.
- Donnez du rythme à votre présentation.
- Soyez chaleureux et enthousiaste.
- Soignez votre introduction, présentez vous et expliquez l'organisation de l'atelier.
- Soignez vos transitions.
- Rassurez les participants : " il n'y a pas de questions bêtes !"
- Faites attention à ne pas terminer votre atelier brusquement, sans conclusion.
- À la fin, remettez l'atelier dans un contexte plus général et reprenez les informations importantes.

QUELQUES INFOS CLÉS SUR LE PUBLIC RENCONTRÉ : Vous animez cet atelier...

...Après de filière générale ou technologique :

93% des lycéens en voie générale et 78,5% en voie technologique poursuivent leurs études après le bac, ainsi, la majorité des élèves vont préparer des candidatures pour des formations supérieures, et vont pouvoir à ce moment-là valoriser leurs compétences (notamment dans leurs projets de formation motivés sur Parcoursup). Cela leur sera également utile dans la recherche de stage, d'alternance ou encore de job d'été.

... En lycée ciblé comme prioritaire :

En quartier politique de la ville, zone rurale, ou ciblé comme prioritaire par le rectorat. À travers la transmission d'informations et le partage d'expérience, l'objectif de cet atelier est de lutter contre l'auto-censure, le manque de confiance et de faire prendre conscience aux élèves que d'une part il est primordial d'adopter un comportement professionnel dans le monde du travail et que d'autre part, ils ont tous des éléments de leur parcours à valoriser.

LES PICTOS



Proposition de formulation



Activité en sous-groupes



Conseil d'animation



Activité en autonomie



Proposition de transition



Activité en plénière



Mémo - à avoir en tête



Conclusion

INTRODUCTION 5'

1. PRÉSENTATION DE L'ASSOCIATION ET DES INTERVENANTS

Bonjour, nous sommes XXXXXXXXXXXX, de l'association Article 1. A votre avis à quoi fait référence le nom de notre association ?

"Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits". Ainsi, notre association œuvre pour une société dans laquelle l'orientation, la réussite dans les études, et la trajectoire professionnelle ne dépendent pas des origines sociales, économiques, culturelles ou géographiques. Notre objectif c'est que vous puissiez faire des choix éclairés, et ça passe notamment par le fait d'avoir accès (égal) aux informations et pouvoir échanger avec d'autres personnes.

2. PRÉSENTATION DE L'OBJECTIF DE L'ATELIER

S'informer sur les formations de l'enseignement supérieur, se projeter dans la vie étudiante et déconstruire les stéréotypes liés aux études supérieures.

3. QUELQUES RÈGLES

- **S'écouter** : on respecte celui qui parle.
- **Participer** : tous les apports sont utiles.
- Faire preuve de **respect** et de **bienveillance** les uns envers les autres.
- **Les règles de prise de parole et d'écoute** : durant l'atelier nous allons alterner des temps individuels (durant lesquels il faudra être silencieux), des temps en petits groupes (où vous veillerez à ne pas parler trop fort pour que chacun puisse s'entendre) et des temps en classe entière (où nous vous proposons de lever la main pour prendre la parole).

N'hésitez pas à préciser aux élèves comment vous souhaitez communiquer avec eux durant l'activité : tutoiement ou vouvoiement ?

Insistez sur le fait qu'il s'agit d'un atelier participatif, que vous êtes là pour partager votre expérience, pour répondre aux questions des élèves et pour leur permettre d'interagir et de réfléchir ensemble.



4. PRÉSENTATION DU DÉROULÉ

- Témoignages des intervenants sur leur parcours
- Découverte des filières Post-bac
- Découverte de la gestion du budget étudiant
- Apprendre à valoriser ses compétences

1. OBJECTIF DU TÉMOIGNAGE

Déconstruire les stéréotypes liés à l'orientation à travers un témoignage.

2. CONSEILS POUR TÉMOIGNER

8 CONSEILS POUR UN TÉMOIGNAGE AGRÉABLE ET PERTINENT



- 1** **Votre expérience est unique !**
Elle permet aux lycéens de se projeter et de s'inspirer de votre vécu. Vous pouvez aussi bien parler de vos réussites que de vos échecs et de comment vous en avez fait une force.
- 2** **Parler de vous au lycée et de vos premiers oraux et entretiens:**
Pour aider les élèves à s'identifier, vous pouvez parler de qui vous étiez au lycée (vos choix, vos doutes, votre vision sur l'avenir,...).
- 3** **Être synthétique et sélectionner vos expériences :**
Concentrez-vous sur quelques expériences marquantes, qui peuvent être aussi bien un emploi, une formation, un stage, un Erasmus ou un service civique, vous n'êtes pas obligé de raconter absolument tout votre parcours en détail.
- 4** **S'appuyer sur des anecdotes :**
Vous n'avez pas besoin de détailler le contenu de votre formation ou de votre métier. En revanche, n'hésitez pas à donner des anecdotes sur votre parcours en lien avec la thématique de l'atelier. Cela peut aussi être des anecdotes sur quelqu'un de votre entourage.
- 5** **Adapter votre discours au public rencontré :**
Attention au jargon, expliquez les termes compliqués (en anglais, les acronymes, par ex: RH = Ressources Humaines), vous pouvez les écrire au tableau. Attention à ne pas tomber dans des stéréotypes de genre, d'origine, de milieu, etc.
- 6** **Ne pas faire de conseils individuels d'orientation :**
N'hésitez pas à orienter les élèves vers leurs professeurs principaux et PsyEN (les psychologues de l'éducation nationale ont le rôle de conseiller d'orientation), ou vers les conseillers d'orientation de l'ONISEP.
- 7** **Conclure sur un élément inspirant :**
Concluez votre témoignage sur un élément à retenir, utile à tous les élèves peu importe leur projet d'avenir.
- 8** **Passer un bon moment !**
Ne stressez pas ! C'est un temps informel, agréable pour vous et enrichissant pour les élèves.

3. DÉROULÉ

Réaliser les témoignages avec tous les élèves puis vous pourrez les diviser en 6 groupes d'environ 15 personnes.



Vous pouvez faire deviner aux élèves votre parcours d'études en vous appuyant sur des éléments du débat mouvant :

- A votre avis, qu'est-ce que j'ai fait après mon bac ?
- Est-ce que j'ai fait des études longues ou des études courtes ?
- Dans quel domaine j'ai fait mes études ?
- J'étais plutôt autonome ou j'avais besoin d'être accompagné ?

4. POINTS À ABORDER

Voici des propositions pour vous aider à préparer votre témoignage. N'hésitez pas à vous en inspirer ! Mais ne traitez pas tous ces sujets, sélectionnez seulement ceux qui vous semblent pertinents !

Comment avez-vous fait vos choix d'orientation ?

- A quel moment et pourquoi avez-vous choisi ces domaines, ces formations, ces types d'établissements ?
- Est-ce que vous aviez certaines craintes et/ou incertitudes par rapport à la poursuite d'études quand vous étiez au lycée ?
- Auprès de qui vous-êtes vous renseigné pour faire vos choix d'études (conseillers d'orientation, salons, sites internet, profs, etc.) ?

Comment avez-vous vécu vos premiers pas dans la vie étudiante ?

- Quels ont été les plus gros changements entre le lycée et les études sup' ?
- Avez-vous changé de ville, de région, de pays ?

Que faites-vous aujourd'hui ?

- Poursuite de la formation, réorientation, passerelle, mobilité, alternance, stage, volontariat, insertion professionnelle, etc.
- Quels sont vos projets pour l'avenir ?

- **Répondez aux questions des élèves s'il y en a.** Il s'agit de partager ce que vous souhaitez aux élèves, vous n'êtes pas obligé de répondre à toutes les questions.

Vous pouvez dire aux lycéens qui souhaiteraient échanger plus en détail sur votre formation qu'ils pourront vous retrouver sur le site INSPIRE. N'hésitez pas à donner votre profil INSPIRE aux élèves ! Attention, ne jamais donner son contact ou prendre le contact des élèves !



Conseils pour dynamiser votre témoignage et le rendre participatif :

Vous pouvez faire deviner aux élèves le nombre d'entretiens que vous avez passé tout au long de votre carrière ou le nombre de CV envoyés.



- **Répondez aux questions des élèves s'il y en a.** Il s'agit de partager ce que vous souhaitez aux élèves, vous n'êtes pas obligé de répondre à toutes les questions.



CONCLUSION

- Ce témoignage nous démontre également qu'un parcours scolaire et un parcours professionnel ne sont pas forcément linéaires (réorientation dans les études, changement de métiers).
- Pousser les élèves à être curieux et acteurs de leur orientation : il faut se renseigner et aller chercher l'information (entourage, forums, salons,...)

 À travers nos parcours vous avez pu découvrir nos expériences d'entretiens, nous allons maintenant nous intéresser plus spécifiquement à la posture en milieu professionnel

#ACTIVITÉ 1 // LES FILIÈRES POST-BAC 20'

1. OBJECTIFS

Connaître les différentes filières post-bac et leur fonctionnement.

2. DÉROULÉ

- Expliquez aux élèves qu'ils vont aider un personnage fictif à faire ses choix d'orientation.
- Commencez par présenter le personnage aux élèves (vous pouvez demander à une volontaire de lire la description **page 1 de la fiche d'activité**).



Situation scolaire : en terminale

• Filière / spécialités / options: _____
(à compléter en fonction de la classe dans laquelle vous intervenez (information à voir avec l'équipe Inspire)

Andrea - 17 ans

- Moyenne générale : 12/20
- Situation familiale : Habite chez ses parents
- Centres d'intérêt : Volleyball, jeux vidéos, animation (BAFA)
- Films ou séries préférés : La casa de papel
- Style de musique : Hip Hop
- Traits de caractère : Sociable, dynamique, stressé
- Éligibilité à la bourse dans le supérieur : Échelon 2

"Après mon bac je souhaite prendre mon indépendance et déménager de chez mes parents. J'envisage plutôt des études courtes, mais ce n'est pas encore certain. Je préfère quand les cours sont assez encadrés et j'aime bien quand il y a des cas pratiques. Souvent, j'angoisse durant les examens. Après le lycée, j'espère pouvoir continuer mon activité sportive et avoir le temps de voir mes amis."

- Expliquez aux élèves qu'Andrea est en train de s'inscrire sur Parcoursup, il hésite encore entre différents types de formation. Il vous sollicite pour l'aider. La première activité va vous donner plus d'éléments pour y parvenir.

- Présentez aux élèves les cartes descriptives puis leur demander de remplir le tableau des différents types de formations post-bac à l'aide de ces mêmes cartes.

Demandez aux élèves de rester debout autour du tableau affiché relatif aux différentes filières post-bac.



Vous pouvez décider de remplir le tableau par ligne ou par colonne ou en fonction des cartes qui se présentent.



- Certaines cartes existent en double car certaines formations ont des caractéristiques similaires (par exemple

la carte lycée sera à poser sur BTS et sur classe préparatoire aux grandes écoles).

- Assurez-vous que tous les élèves mettent au moins une carte.

Vous pouvez proposer aux élèves de réaliser cette activité sous forme de jeu : comptabilisez les points de chaque équipe selon le nombre de bonnes réponses (une bonne réponse équivaut à 1 point) notez les scores au tableau

	BTS	BUT	Licence	École Post bac	Classe préparatoire
Lieu d'étude	Lycée	Université	Université	École d'enseignement supérieur	Lycée
Durée des études	2 ans	3 ans	3 ans	5 ans	2 ans (non diplômant)
Type de formation	pratique et théorique	pratique et théorique	théorique	pratique et théorique	théorique
Encadrement	+++	++	+	++	+++
Évaluation	examen final	contrôle continu	partiels semestriels	contrôle continu	contrôle continu

Vous pouvez informer les élèves que le BUT (Bachelor Universitaire de Technologie) remplace le DUT, qu'il se déroule en 3 ans, en IUT (Institut Universitaire de Technologie) à l'université.



Précisions :



- **Formation pratique et théorique** : prépare les étudiants de manière concrète à la pratique d'un métier via des périodes de stage plus longues et l'enseignement de matières professionnelles.
- **Formation théorique** : permet aux étudiants d'approfondir un sujet, une réflexion via l'apprentissage de concepts qu'ils pourront mettre en application par la suite.
- **Encadrement +++** : format "classe" proche du fonctionnement en lycée.
- **Encadrement ++** : format "classe" avec certains enseignements dispensés en amphithéâtre.
- **Encadrement +** : enseignements dispensés en amphithéâtre et TD (travaux dirigés). Nécessite une autonomie dans le travail.

- Demandez aux élèves de conseiller une formation à Andrea (en s'appuyant sur la fiche personnage et le tableau) en argumentant leur choix.



CONCLUSION

- Avec les informations dont nous disposons, nous sommes arrivés à une proposition qui semble correspondre le plus au profil de notre personnage.
- Pour faire un choix éclairé, il est important d'être curieux et de multiplier les sources d'information. Vous pouvez par exemple vous renseigner sur le site de l'Onisep ou sur la plateforme Inspire.
- Il est également important de prendre en compte ses résultats scolaires, et de ne pas oublier ses aspirations tout en s'interrogeant sur le cadre qui nous est le plus propice pour réussir.

Parler de la plateforme Inspire : Inspire est un site internet gratuit qui permet aux lycéens de voir plus clair dans les études supérieures, notamment en posant des questions à des étudiants Éclaireurs bénévoles. Inspire vous permet aussi d'identifier des pistes d'études à partir d'un questionnaire prenant en compte vos résultats scolaires et vos goûts.



"La vie étudiante entre également en considération au moment de faire ses choix d'orientation. Va-t-on devoir déménager et vivre seul ? Dans quel type de logement ? Quelles sont les aides financières auxquelles on peut avoir droit ? Mais aussi, combien coûte la vie étudiante ?"

#ACTIVITÉ 2 // LE BUDGET ÉTUDIANT 20'

1. OBJECTIFS

Cette activité permet aux élèves de se projeter dans la vie étudiante en prenant notamment conscience des démarches à faire, des aides qui existent et du budget nécessaire.

2. DÉROULÉ

- Indiquez aux élèves qu'Andréa a eu son bac et intègre la filière désirée qui se trouve dans une autre ville que son domicile familial.
- Demandez-leur de l'aider à gérer son budget.
- Distribuez à chaque groupe la fiche de l'activité 2 contenant :
 - un tableau Budget mensuel
 - un tableau Bourses du CROUS*
 - un tableau Logements**.
- Demandez aux élèves de compléter les cases jaunes du tableau **page 2 de la fiche d'activité** en fonction des caractéristiques du personnage :
 - Le type de logement et son coût
 - Le montant de la bourse selon son échelon
 - Les moyens pour compléter son revenu et le montant de ce complément.

Recettes (ce que je gagne)		Dépenses (ce que je paye)	
Aide au logement :	200€	Type de logement :	
Apport des parents	50€	Nourriture (environ 7€/jour):	210€
Bourse du CROUS :	€	Transport	40€
Complément de revenu :	€	Autre (loisirs, santé ...)	150€
.....			
Total Recettes	 €	Total dépenses	 €

- Case écrite en gras : les élèves doivent trouver des exemples concrets.

- Case remplie de jaune : les élèves doivent compléter le montant à l'aide des différentes sources de financement proposées, ou par logique.



Si besoin, expliquez la logique d'un budget :

- recettes : ce que je gagne (+)
- dépenses : ce que je paye (-)
- budget équilibré : gagner autant que ce que je dépense. S'il y a du surplus, c'est de l'épargne. S'il y a un déficit, c'est de l'endettement.

- Circulez entre les groupes : vérifiez qu'ils ne sont pas bloqués et questionnez leurs choix.
- À l'aide du tableau de budget affiché dans la classe, réalisez la correction collectivement.
- Sollicitez l'avis des groupes pour compléter les réponses.
- Andréa est boursier (échelon 2 : 307 €) il peut donc prétendre à un logement dans une résidence Crous (300€).
- Il est également indiqué qu'il est sociable, la colocation peut donc aussi lui correspondre (400€).
- Ainsi, il faut ajuster le complément de revenu en fonction du choix de logement pour avoir au minimum un budget équilibré.



N'hésitez pas à compléter à l'aide des informations ci-dessous et de votre propre expérience.

* Tableau montant de la bourse 2023-2024:

Échelon	Montant annuel	Montant en mensualités
0 bis	1 454 euros	145,40 euros
1	2 163 euros	216,30 euros
2	3 071 euros	307,10 euros
3	3 828 euros	382,80 euros
4	4 587 euros	458,70 euros
5	5 233,50 euros	512,20 euros
6	5 506 euros	550,60 euros
7	6 335 euros	633,50 euros

* Certains étudiants boursiers peuvent bénéficier du maintien de la bourse durant les grandes vacances

** Tableau comparatif logements :

NB : Le coût des logements varie selon les régions, nous proposons ici des prix fictifs.

Type de logement	Colocation	Appartement individuel	Famille	Résidence étudiante CROUS
Caractéristiques	Partage des frais (loyer, factures...) Vie en communauté Moins d'intimité Règlement commun	Tarif plus élevé Indépendance Intimité Règles individuelles	Peu de frais Cadre rassurant Intimité réduite Règles familiales	Tarif accessible et dégressif selon échelon de bourse Espaces communs Nombre de logements limité Contrat sur une année scolaire Règlement intérieur
Coût moyen par mois	400€	500€	100€	300€



EXEMPLES D'AIDES AU LOGEMENT/

- **APL** : Aide Personnalisée au Logement gérée par la CAF (Caisse d'Allocations Familiales). Elle se calcule en prenant en compte les revenus, le montant du loyer et la situation géographique. Il est possible de faire une simulation sur le site de la CAF.
- **Garantie Visale via Action Logement** : dispositif d'aide au logement, gratuit pour les moins de 30 ans, où l'Etat se porte garant pour un locataire. Cette aide renforce la solidité des dossiers et vous aide à trouver un logement.
- **Locapass** : l'avance Loca-pass est un prêt à taux 0 qui permet de financer le dépôt de garantie exigé par le propriétaire. Cette avance est remboursable en 3 ans maximum.

EXEMPLES DE REVENUS

- **Bourse du CROUS** : organisme délivrant la bourse dans le supérieur. La bourse est calculée selon le revenu des parents, le nombre d'enfants en études supérieures et la distance géographique entre le foyer et le lieu d'études (préciser que les bourses engagent l'élève à être assidu).
 - **D'autres bourses** existent selon la situation et la localisation de l'étudiant (ex : bourse de mérite, pour les **élèves boursiers ayant une mention TB au bac : 900€ par an pendant 3 ans**).
 - **Emplois étudiants dans l'année** (baby-sitting, caissier, animateur ...). Un contrat de 10h par semaine au **SMIC rapporte environ 350€ nets par mois, le SMIC horaire net étant de 8,76€/heure en 2022**. Attention : il est important de choisir des emplois compatibles avec son rythme d'études.
 - **Emplois saisonniers** qui permettent de mettre de l'argent de côté pour l'année à venir.
 - **Réaliser ses études en alternance**.
- Attention, ce n'est pas encore possible dans toutes les formations.

NOURRITURE

- **Un repas dans un restaurant universitaire** coûte environ 3,30€ pour les étudiants, et 1€ pour les étudiants boursiers.



CONCLUSION

- On a pu constater que vous n'avez pas tous rempli le budget de la même façon. Il n'y a pas de solution parfaite, si ce n'est qu'elle doit nous permettre de ne pas être à découvert.
- Pour préparer votre arrivée dans le supérieur, il est important de vous projeter dans votre future vie quotidienne (dépenses, aides disponibles...) afin de faire des choix éclairés et adaptés à votre situation personnelle.

Les choix que l'on fait pour son orientation ne sont pas définitifs, ces choix peuvent évoluer.



Vous avez le droit à l'erreur, votre parcours d'orientation ne doit pas obligatoirement être linéaire.

Pour réfléchir à d'autres aspects de la vie étudiante, nous vous proposons une prochaine activité sous forme de quiz.

#ACTIVITÉ 3 // QUIZ SUR LES ETUDES SUPERIEURES 20'

1. OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ

Connaître le fonctionnement et les spécificités des formations de l'enseignement supérieur.

2. DÉROULÉ

- Indiquez aux élèves qu'Andrea est désormais en bac +2 et se questionne sur la suite de son parcours d'études qu'il souhaite finalement poursuivre : continuer dans la même formation ou se réorienter ?
- Il lui manque des informations sur ce qu'il est possible de faire et leur demande de l'aide.

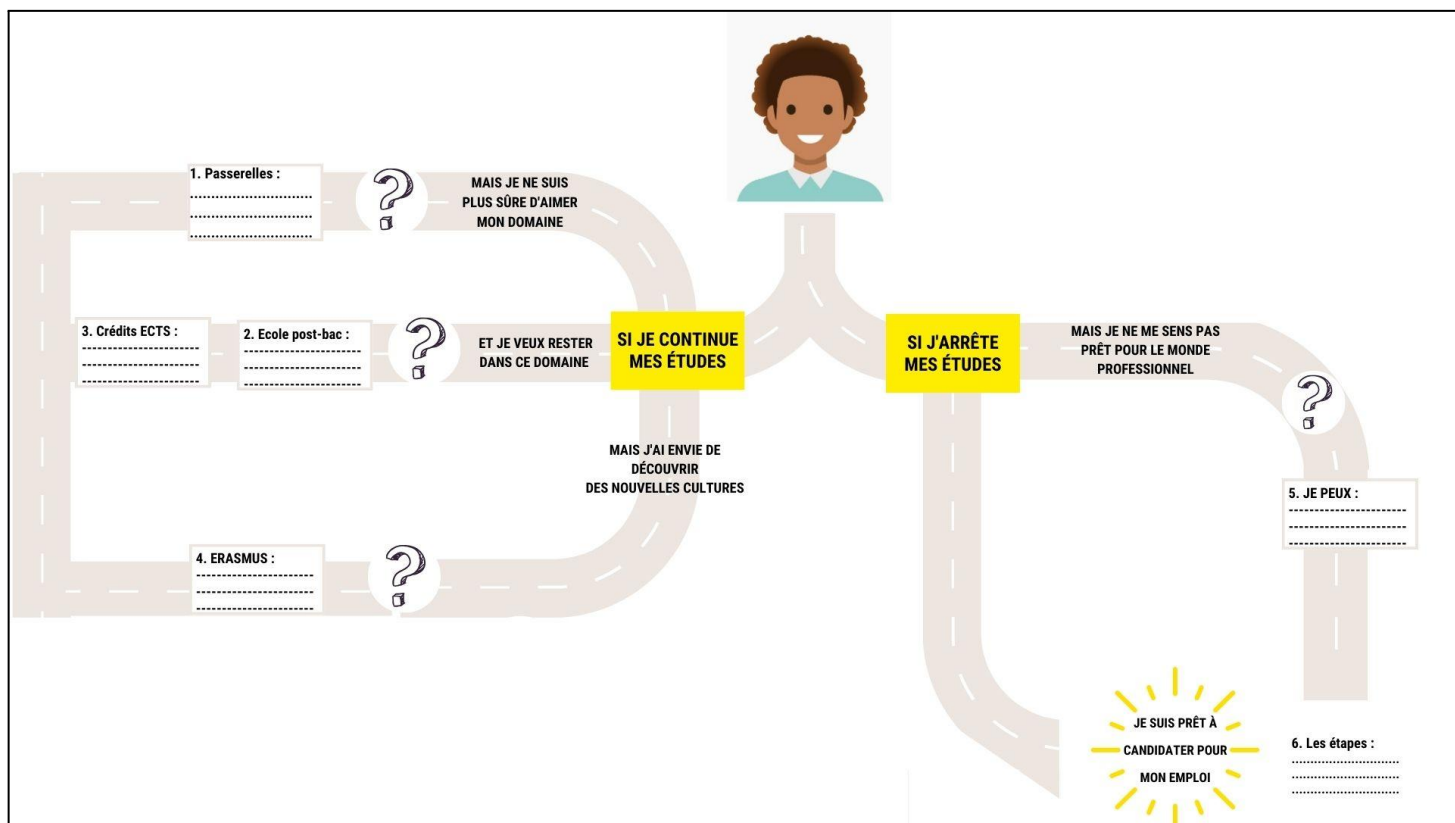
Aidez les élèves à se répartir en petits groupes pour réaliser le quiz **page 3 de la fiche d'activité**.

Ils peuvent partir du schéma pour imaginer une piste pour Andréa et répondre à la question liée à la piste choisie.

- Parole donnée au groupe qui lève la main en premier
- Une seule réponse par groupe
- Les autres groupes peuvent compléter si toutes les réponses n'ont pas été données
(Indiquez leur lorsque plusieurs réponses sont possibles.)
- Un point par bonne réponse

N'hésitez pas à modifier ces règles en fonction de la dynamique de la classe tout en respectant l'esprit fair-play et équité entre les lycéens.





3. QUESTIONS

1. "Comment accède-t-on à une école post-bac ?"

- a- Sur concours ou sur étude du dossier scolaire avec/sans entretien de motivation ☒
- b- En faisant fonctionner son réseau professionnel
- c- Uniquement sur concours

Il est possible d'entrer dans une école post-bac de différentes façons en fonction de l'établissement concerné : en passant un concours qui peut se préparer en parallèle de la classe de terminale ou sur dossier, avec ou sans entretien de motivation.

Attention à bien différencier les programmes post-bac (écoles du paramédical, de commerce, des métiers de la culture, d'ingénieur...) des programmes "Grande École" (principalement de commerce et d'ingénieur) accessibles seulement sur concours après un bac+2.

2. "Quelles filières d'études permettent de faire de l'alternance ?"

- a- Les CPGE
- b- Les BTS et BUT ☒
- c- Les BTS, BUT, Licences, Masters et Écoles ☒

Il est possible de faire de l'alternance dans toutes les filières sauf en classes préparatoires, à condition que cette modalité soit proposée dans l'établissement et de trouver un employeur.

C'est tout de même plus rare en licence générale. L'alternance permet de combiner cours et expérience professionnelle, et donne lieu à une rémunération et à une prise en charge des frais de scolarité. Les alternants sont rémunérés pour aller au travail ET pour assister aux cours.

3. "Qu'est ce qu'un crédit ECTS (European Credit Transfer System) ?"

- a- Un prêt bancaire européen
- b- Un système de notation uniformisé à l'échelle européenne 
- c- Un programme permettant d'étudier dans d'autres pays européens

Il s'agit d'un système de notation. Quand on parle de crédits, il s'agit de points. Dans les études supérieures, chaque matière que vous validez avec une note supérieure à 10 à l'examen vous permet d'acquérir des crédits ECTS. 

Le nombre de crédits par matière varie en fonction de l'importance de celle-ci dans le cursus. Il faut valider 60 ECTS pour valider son année.

Ce système est harmonisé au niveau de l'Union Européenne. Ainsi les notes obtenues en France sont reconnues dans les autres établissements du supérieur partout dans l'Union Européenne ce qui facilite le fait de pouvoir aller étudier dans un autre pays.

4. "Qu'appelle-t-on une passerelle dans le supérieur ?"

- a- Un programme permettant de passer quelques jours dans une autre formation
- b- Le fait de sauter un niveau pendant ses études supérieures
- c- Le fait de poursuivre ses études en se réorientant sans repasser par Parcoursup 

Une passerelle dans le supérieur consiste à poursuivre ses études en se réorientant (sans avoir à recommencer en bac+1). Se réorienter peut se faire de deux façons : en repassant par Parcoursup pour le choix d'un bac+1, ou en faisant une passerelle. Il existe des passerelles dans quasiment tous les cursus, pour obtenir des informations il est préférable de se renseigner directement auprès des établissements. 

Exemple : après un BTS validé, et donc un bac +2 en poche, on peut rejoindre une licence en passant directement en 3ème année.

Il existe également des passerelles entre secteur/domaine d'études (de la communication vers les sciences politiques par exemple).

N'hésitez pas à schématiser votre explication au tableau pour que l'information soit visuellement claire. Vous pouvez également illustrer en vous appuyant sur votre propre expérience si vous avez bénéficié d'une passerelle 
au cours de vos études.

5. "Qu'est ce qu'Erasmus + ?"

- a- Un programme de colonies de vacances sportives
- b- Le nom d'un trophée Européen
- c- Un programme de mobilité européenne pour les jeunes 

Erasmus + est un programme européen d'aide à la mobilité donnant lieu à des aides financières, ceci afin de favoriser les études, stages ou projets à l'étranger.

N'hésitez pas à illustrer par votre propre expérience si vous avez réalisé une mobilité internationale au cours de vos études.



6. "Si je prends une année de césure pendant mes études, je peux :"

- a- Faire un service civique ✓
- b- Faire un service volontaire européen ✓
- c- Vivre une expérience à l'étranger ✓

- **Le Service Civique (SC)** est un engagement volontaire au service de l'intérêt général ouvert aux 16-25 ans, élargi à 30 ans aux jeunes en situation de handicap. Accessible sans condition de diplôme, le Service Civique est indemnisé et s'effectue en France ou à l'étranger. Les personnes bénéficient d'une indemnité mensuelle d'environ 580€ net, à laquelle s'ajoute un complément de 107,68€ pour les boursiers du supérieur.

- **Le Service Volontaire Européen (SVE)** est une expérience de volontariat à l'étranger qui donne aux jeunes âgés de 17 à 30 ans l'opportunité de vivre dans un autre pays pendant plusieurs mois, (maximum 12) et se mettre au service d'une organisation à but non lucratif. Il fait partie des possibilités proposées par le Corps européen de solidarité.

> **L'année de césure** est une expérience personnelle et volontaire, permettant aux étudiants de suspendre temporairement (et non pas d'interrompre) leurs études. Les étudiants en césure gardent le statut d'étudiants et vivent une parenthèse dans leur cursus.



4. LE CHOIX DE POURSUITE D'ÉTUDES DU PERSONNAGE

- Demandez aux élèves: "Avec ces informations, quelles sont selon vous les formations possibles pour Andréa après son bac +2 ? "

Proposition de réponse : après un BTS, Andréa pourra tirer parti d'une passerelle et poursuivre en licence. Après cela, s'il souhaite encore aller plus loin dans ses études, il pourra par exemple entrer en Master et pourquoi pas faire un échange universitaire avec une université européenne grâce au programme Erasmus+.



✓ CONCLUSION

- La réflexion ne s'arrête pas en Terminale après les vœux sur Parcoursup.
- Le parcours d'études ne se définit pas uniquement sur la première année d'études supérieures. Il se construit et évolue au fil du temps, grâce notamment aux passerelles.
- Il y a de multiples possibilités de parcours d'études, c'est normal de ne pas tout connaître.

Les différentes expériences vécues durant votre parcours étudiant vous permettront de développer de nombreuses compétences qui pourront être valorisées au moment de l'insertion



#ACTIVITÉ 4// VALORISER SES COMPÉTENCES 20'

● OBJECTIF DE L'ACTIVITÉ

Traduire des expériences en compétences transversales pour valoriser ses candidatures.

● DÉROULÉ

- Indiquez aux élèves qu'Andrea va être diplômé dans 2 mois, il prépare son CV pour ses futures candidatures. Il a besoin d'aide pour mettre en avant les compétences qu'il a acquises à travers ses différentes expériences.
- Expliquez aux élèves (répartis en 4 groupes) qu'ils vont devoir identifier les compétences développées par Andréa dans différentes expériences.
- Demandez aux élèves de se rendre à **la page 4 de la fiche activité** et leur demander de choisir une activité parmi la liste proposée en veillant bien à ce que chaque groupe choisisse une activité différente

>Liste des activités proposées :

- Réalisation d'un stage
 - Réalisation d'une alternance
 - Séjour à l'étranger
 - Caissier.ère
 - Garde d'enfants
 - animateur.trice en colonie de vacances
 - Engagement associatif
 - Pratique d'une activité sportive
 - Autre : les lycéens peuvent choisir une autre activité
- Demandez aux élèves d'identifier 3 compétences que leur personnage a mobilisé durant l'activité choisie (Les élèves pourront s'aider du référentiel de compétences proposé à **la page 4 de la fiche d'activité et des définitions détaillées en annexes pages 6 et 7.**)
 - Donnez la définition de compétence transversale : les compétences transversales sont des aptitudes façonnées à travers toutes les expériences vécues (y compris en dehors de l'école et du travail). Elles sont dites transversales, car elles sont requises dans différents univers.
 - Circulez dans les groupes pour vérifier le bon déroulement de l'activité.
 -

COMMUNICATION

- Communication écrite
- Communication orale
- Communication visuelle
- Communication non verbale
- Communication numérique

LEADERSHIP POSITIF

- Confiance en soi
- Responsabilité
- Autonomie
- Motivation et implication
- Mobilisation de réseau

COMPÉTENCE ANALYTIQUE

- Collecte et traitement de données
- Problématisation
- Analyse de l'information
- Synthèse de l'information
- Esprit critique

APPRENDRE À APPRENDRE

- Apprentissage individuel
- Apprentissage collectif
- Ouverture socioculturelle
- Pédagogie

AUTO-ÉVALUATION

- Introspection et réflexivité
- Ethique
- Contrôle de soi
- Fixation d'objectifs

CRÉATIVITÉ

- Curiosité
- Imagination
- Audace

GESTION DE CONFLITS

- Écoute active
- Médiation
- Objectivité

ADAPTABILITÉ

- Gestion de l'incertitude
- Gestion du stress
- Réactivité

NÉGOCIATION

- Influence et persuasion
- Persévérance
- Diplomatie

RÉSOLUTION DE PROBLÈME

- Organisation
- Stratégie
- Prise de décisions
- Gestion du temps
- Prise de conscience et de recul

TRAVAIL EN ÉQUIPE

- Intégration au groupe
- Coordination de groupe
- Empathie
- Rigueur et Fiabilité
- Partage et réception de feedback

Vous trouverez en annexe de ce kit les définitions du référentiel des compétences proposées par le programme Jobready d'Article 1.

● RESTITUTION: LES COMPÉTENCES DU PERSONNAGE

- Proposez aux élèves de passer à la restitution en leur demandant d'exposer:
 - l'activité choisie ?
 - les compétences développées par Andréa et pourquoi ?

N'hésitez pas à rebondir et enrichir les propositions.

- Faites participer les autres élèves.
- Si vous l'avez vécu en tant que candidat ou recruteur, partagez vos expériences de recrutement.



CONCLUSION

En vous basant sur les restitutions des lycéens, vous pouvez mettre en avant les informations suivantes :

- Les compétences ne s'acquièrent pas uniquement dans le milieu scolaire. Et le parcours étudiant permet de tester des expériences variées !
- Chaque expérience vécue vous apporte des compétences que vous pourrez valoriser dans le monde professionnel !
- Les compétences transversales se réutilisent dans différents domaines, du personnel vers le professionnel et réciproquement.

CONCLUSION 10'

1. CONCLUSION

- Prenez le temps de conclure avec les élèves et de les remercier pour leur écoute et leur participation.
- Insistez sur l'importance de bien se connaître, de prendre conscience de ses points forts ("Tout le monde a des compétences et sait faire des choses, il faut apprendre à les valoriser et oser les mettre en avant").
- Rappelez qu'un entretien se prépare en amont (par ex : informations sur l'école ou l'entreprise, sur le poste et ses missions / les formations, et préparer des questions à poser).
- Rappelez en quoi ces éléments vus ensemble peuvent leur être utiles à court terme pour postuler à des jobs d'été, rédiger son CV, sa lettre de motivation, son projet de formation motivé sur Parcoursup', se préparer au Grand Oral du bac.

2. ÉVALUATION

- Invitez et veillez à ce que les élèves remplissent le questionnaire de satisfaction. Les élèves peuvent compléter le questionnaire sur leur smartphone. Vous pouvez en même temps remplir le vôtre, et proposer au professeur de remplir le sien :
- N'hésitez pas à rester dans la salle jusqu'au départ des derniers élèves, cela permet aux plus timides de venir vous poser leurs questions.

ANNEXES

Définitions des compétences du référentiel

COMMUNICATION

- **Communication écrite** : Faculté d'exprimer et d'interpréter des pensées, des émotions et des faits sous différentes formes écrites.
- **Communication orale** : Faculté d'utiliser la parole pour exprimer, échanger ou recevoir des idées ou des informations dans différents contextes et types de situations.
- **Communication visuelle** : Faculté de sélectionner et/ou d'élaborer des supports ou des éléments graphiques pour cadrer, appuyer ou illustrer un contenu à communiquer.

- **Communication non verbale** : Faculté de tenir compte chez autrui comme pour soi-même des éléments corporels (gestes, postures, expressions, etc.) qui accompagnent la communication orale.
- **Communication numérique** : Faculté de choisir et de faire usage des outils numériques de manière adaptée à la situation et au public auquel l'information s'adresse.

TRAVAIL EN ÉQUIPE

- **Intégration au groupe** : Faculté de se diriger vers un collectif déjà constitué, d'y trouver une place et d'en devenir un membre légitime.
- **Coordination de groupe** : Faculté d'agencer les activités et les rôles des différents membres du groupe en tenant compte de leurs compétences et de leurs contraintes afin d'atteindre les objectifs.
- **Rigueur et fiabilité** : Faculté de veiller à la qualité de son action et de celle d'autrui, et de tenir compte des règles, des méthodes, des engagements et des pratiques à l'œuvre.
- **Empathie** : Faculté de se mettre à la place de l'autre, de se décentrer et de comprendre le point de vue de l'autre.
- **Partage et réception de feedback** : Faculté de donner ses retours, d'entendre et d'intégrer les retours des autres sur une présentation, un projet, etc.

GESTION DE CONFLIT

- **Écoute active** : Faculté de procéder à une écoute attentive et bienveillante, et qui permet de comprendre le sens émotionnel, social, etc., de ce que dit l'autre jusqu'à pouvoir le reformuler clairement.
- **Médiation** : Faculté de prendre une position intermédiaire entre plusieurs personnes afin de rétablir une communication positive ou de les aider à résoudre un conflit.
- **Objectivité** : Faculté de rechercher et utiliser des éléments (faits, discours, etc.) objectivés (connaissances, construits collectifs, etc.) en prenant soin de se distancier vis-à-vis de la situation qu'ils concernent.

NÉGOCIATION

- **Influence et persuasion** : Faculté de convaincre ou de faire passer des idées pour nourrir la prise de décision.
- **Persévérance** : Faculté de poursuivre ses objectifs et de demeurer ferme et constant dans ses efforts indépendamment des difficultés rencontrées et/ou des échecs subis.
- **Diplomatie** : Faculté de trouver des compromis acceptables et/ou un consensus avec ses interlocuteurs.

LEADERSHIP POSITIF

- **Confiance en soi** : Faculté de connaître, d'exprimer et de dépasser les limites de ses aptitudes et de ses qualités.
- **Responsabilité** : Faculté de se sentir personnellement concerné par la bonne réalisation des tâches, des mandats ou des projets et d'assumer son rôle dans leur accomplissement.
- **Autonomie** : Faculté d'exprimer ses idées, de mener ses projets et de réaliser ses objectifs en limitant les besoins de supervision ou de soutien et les interférences ou contraintes extérieures.
- **Motivation et implication** : Faculté de s'investir, d'orienter son action et de nourrir une satisfaction et un enthousiasme vis-à-vis d'une organisation, d'un projet collectif ou d'un objectif personnel.
- **Mobilisation de réseau** : Faculté de maintenir des relations durables avec les membres de son réseau, d'en motiver l'activité, et de les solliciter pour un conseil, un appui, une participation à un projet, etc.

AUTO-ÉVALUATION

- **Introspection et réflexivité** : Faculté de porter un regard sur soi (action, parcours) et de comprendre, en se décentrant, sa propre activité, sa propre position, ses propres sentiments et émotions, leurs causes et leurs conséquences.
- **Éthique** : Faculté d'agir ou d'évaluer son action en intégrant ses convictions et ses valeurs et/ou celles défendues par son groupe ou son organisation.

- **Contrôle de soi** : Faculté à gérer ses émotions et ses impulsions dans des situations ordinaires ou inhabituelles.
- **Fixation d'objectifs** : Faculté d'établir de façon précise des étapes et des buts dans son action et d'en vérifier la tenue au fur et à mesure de sa réalisation.

ADAPTABILITÉ

- **Gestion de l'incertitude et du changement** : Faculté d'aborder le changement, de mener ses réflexions ou ses actions à partir de plusieurs scénarios, en incluant la gestion des risques.
- **Gestion du stress** : Faculté de reconnaître une situation générant une tension personnelle et d'agir en préservant au mieux ses facultés d'action (ressources, émotions, etc.) et celles du groupe.
- **Réactivité** : Faculté de réagir positivement face à un événement imprévu, une sollicitation, un problème, etc., et d'y répondre rapidement.

APPRENDRE À APPRENDRE

- **Apprentissage individuel** : Faculté de comprendre, d'organiser et de maîtriser par soi-même un apprentissage autonome.
- **Apprentissage collectif** : Faculté d'apprendre à partir du partage des connaissances et de la pratique, dans le cadre de projets ou de groupes de travail formels ou informels.
- **Ouverture socioculturelle** : Faculté de s'ouvrir et de s'intéresser aux autres, à la diversité, aux codes de groupes sociaux, de cultures ou de sociétés différentes de la sienne.
- **Pédagogie** : Faculté de concevoir ou déployer des activités permettant de développer les apprentissages d'autres personnes.

COMPÉTENCES ANALYTIQUES

- **Collecte et traitement de données** : Faculté de rechercher et de classer l'information et les éléments de cadrage ou d'une activité (source, méthodologie, règlement, etc.) pour en préparer l'utilisation.
- **Problématisation** : Faculté de formuler un questionnement permettant de délimiter et d'approfondir la réflexion, la recherche ou l'activité.
- **Analyse de l'information** : Faculté d'identifier et de comprendre les différents éléments d'une information ou d'une situation et de les mettre en lien avec son propre questionnement et/ou sa propre activité.
- **Synthèse de l'information** : Faculté d'évaluer l'importance ou la pertinence de chaque élément d'une ou plusieurs informations afin d'en préparer la diffusion ou l'appropriation.
- **Esprit critique** : Faculté d'observer et de questionner rationnellement un discours ou une situation, à partir de ressources externes, de connaissances, de pratiques ou d'émotions.

CRÉATIVITÉ

- **Curiosité** : Faculté de s'ouvrir et de s'intéresser à des connaissances, idées, méthodes, initiatives ou techniques nouvelles.
- **Imagination** : Faculté d'illustrer, de se représenter ou d'inventer des théories, des idées, des images, des concepts, des symboles, des situations, etc.
- **Esprit d'initiative** : Faculté d'oser et de proposer, de saisir des opportunités et de prendre des risques dans ses propositions et ses actions.

RÉSOLUTION DE PROBLÈMES

- **Organisation** : Faculté d'adapter, de modifier ou de construire une méthode permettant d'ordonner différents éléments d'une situation afin d'atteindre son objectif.

- **Stratégie** : Faculté de conceptualiser et de projeter son action en tenant compte des enjeux et des effets à court, moyen et long terme.
- **Prise de décisions** : Faculté de choisir, de réaliser ou d'assumer une action en fonction des informations disponibles en situation d'incertitude.
- **Gestion du temps** : Faculté d'organiser ou de réorganiser dans le temps son activité ou celle d'autrui
- **Prise de conscience et de recul** : Faculté de se saisir d'un problème en se dégageant de ses émotions et de le remettre en perspective afin de le comprendre.

Questionnaire élèves

bit.ly/décliceleves2324



Questionnaire bénévoles

bit.ly/déclibénévoles2324



Questionnaire enseignants

bit.ly/enseignants2324



MERCI POUR L'ANIMATION DE CET ATELIER !

