

Pour qu'une femme réalise ses rêves, elle a besoin...

d'une poignée d'audace et de rébellion pour sortir du statu quo, d'une dose de courage pour mener une vie à la hauteur de ses convictions, d'une pincée de foi,

de beaucoup de patience et de bienveillance envers soi-même, d'une cuillère de résilience pour voir la splendeur au lieu de la cendre, de beaucoup d'amour et de soutien de ses proches













lci, je peux m'exprimer en liberté, me mettre en fou rire, être gentille avec les autres, être moi-même, être honnête.

- J'ai du soutien.















L'automne pour moi, c'est un tourbillon qui agit, vent,

mouvements,

beaucoup d'agitation L'automne, pour moi, c'est le bruit des feuilles qui parlent de notre amour, qui tombent, qui montrent que les fins peuvent être belles.











## Mon pays ce n'est pas un pays, c'est des papiers et des bagages remplis de rêves.

Mon pays...

Mon pays ce n'est pas un pays,

c'est la solitude accompagnée, la tristesse habillée d'hiver.

Mon pays ce n'est pas un pays,

c'est des yeux d'enfants qui souhaitent un espace possible pour grandir.

Mon pays...

Mon pays ce n'est pas un pays, c'est un territoire emprunté,

Mon pays...

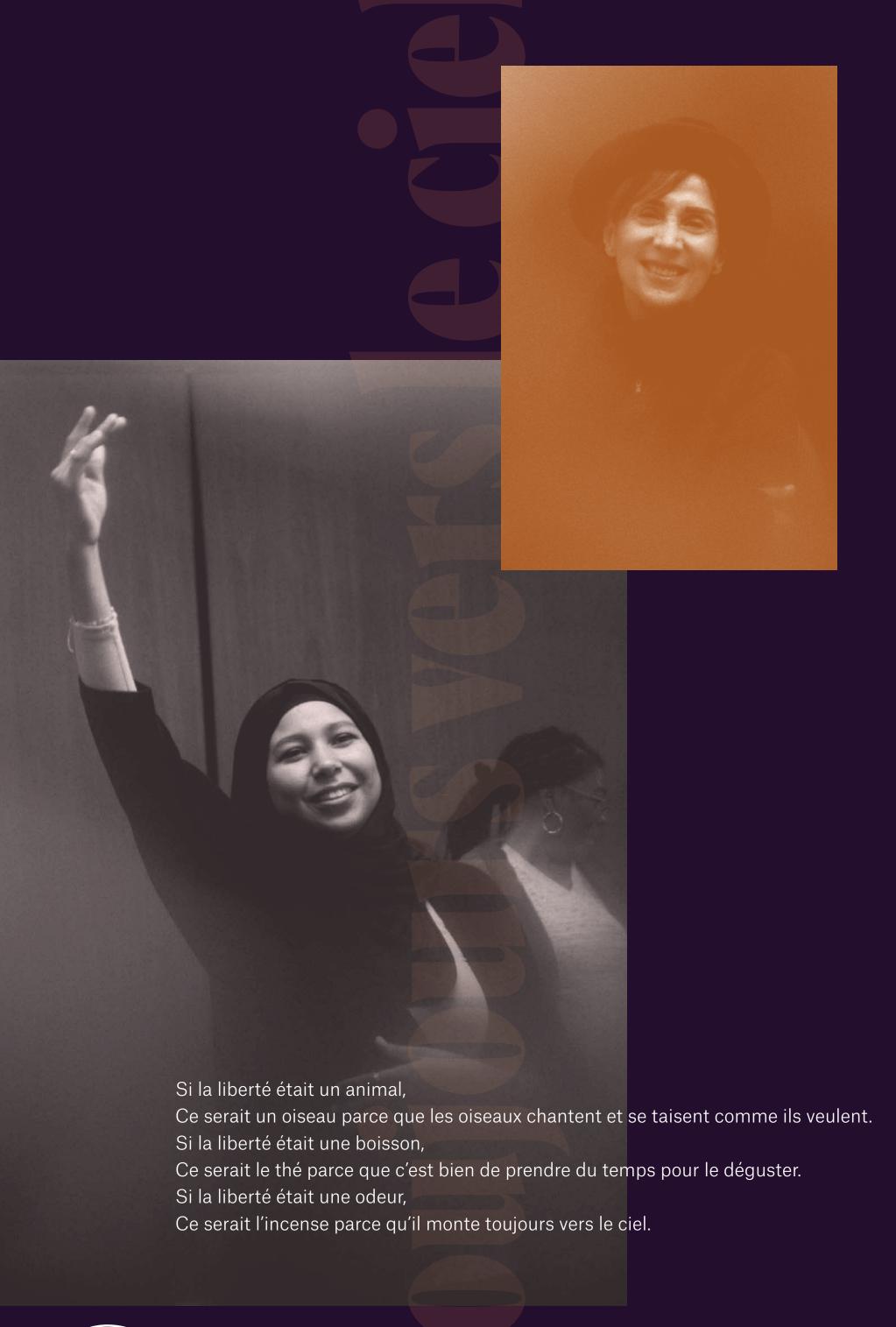














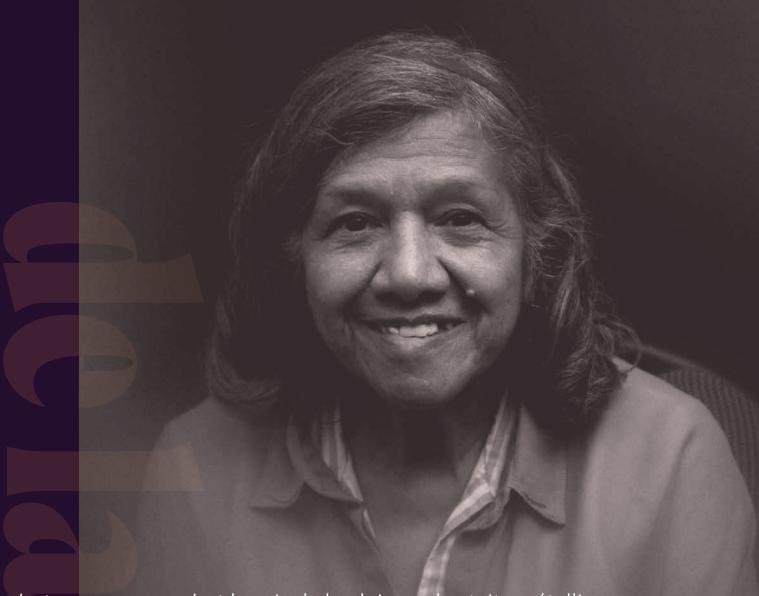












Mon pays, ce n'est pas un pays, c'est la voix de la pluie sur les toits métalliques.

Mon pays, ce n'est pas un pays.

Mon pays, ce n'est pas un pays.

Mon pays, ce n'est pas un pays.

Mon pays, ce n'est pas un pays, c'est la compassion envers le monde d'autres pays.

Mon pays, ce n'est pas un pays, ce sont mes racines,

ce sont des générations et générations qui m'ont précédées.

Mon pays ce n'est pas un pays,

c'est...











## y trouver

Pour qu'une femme réalise ses rêves, elle a besoin...

d'une pincée de courage pour se tenir debout 20 000 poignées de sagesse et de foi pour y trouver la lumière 3 cuillères de mélancolie pour ne pas oublier qu'elle est vivante d'une douzaine de motifs pour continuer à rêver d'un peu de rage et de colère pour ne pas accepter les injustices beaucoup de résilience pour continuer à défendre les femmes

























Lecture de livres Le matin au soleil

On parlait de la liberté

Rafale de gros coups de vent

En regardant le mouvement Tout à coup, je ressens le feu qui brûle à l'intérieur de moi

je trouverai mon oasis qui m'appartient

















festival quartiers danses

Projet financé dans le cadre de l'Entente sur le développement culturel de Montréal conclue entre la Ville de Montréal et le gouvernement du Québec

developpement cultural | Montréal Québec



