

LÉA ARCHIMBAUD

☎ 06 11 36 96 76 ✉ lea.arce@hotmail.fr 📍 7 Rue Hoche, 92240 Malakoff

- Née le 15/09/1996 (26 ans)
- Age apparent 18-25 ans
- Yeux marron-verts
- Cheveux bruns
- 160 cm - 55 kg
- Haut/bas T36
- Pointure T37
- Expression corporelle : improvisation, recherche de mouvements, burlesque
- Expression vocale
- Boxe, systema, yoga, musculation
- Véhiculée : Permis B
- Anglais courant

Formation

2015 - 2017 Michèle Harfaut (Paris IV Sorbonne) et Conservatoire de Clamart
2017-2021 Ecole Auvray-Nauroy

AUDIOVISUEL

- LONGS ... (2023) **LES ENFANTS DE LA FORÊT** - réalisation *Olivier Casas*, en court de tournage. Rôle : Chantal
- TV (2023) **TIKKOUN** - réalisation *Xavier Giannoli et Frédéric Planchon*, diffusion prochaine sur **CANAL+**. Rôle : Sarah
(2023) **JUSQU'ICI TOUT VA BIEN** - réalisation *Nawell Madani*, **NETFLIX**. Silhouette : Assistante réalisation plateau TV
(2021) **PETITS SECRETS EN FAMILLE** - réalisation *Christelle Lamarre*, **TF1 S5, EP26**. Rôle : Chloé
- PUB (2022) **LE RESEAU DES CEGEPS** - *Fédération des cégeps/L'Etudiant*, diffusion **Web**. Rôle : Etudiante au Québec
- CLIP..... (2022) **TELL A LIE** - *Mikano*, Réalisation *Ferina*, diffusion **Web**.
- COURTS.. (2019-2023) **C'EST QUOI CE BRUIT QUI GRONDE** - réalisation *Alex Singer*, court **d'études**. Rôle : Rose;
MOUVEMENT(S) - réalisation *Natalie Beder*, court **d'études**;
MON RÊVE C'EST TOI - réalisation *Emmanuel Descleves*, **Nikon**. Rôle : Audrey;
S.A.D - réalisation *Valentin Decodts et Cyril Jannin*, **Festival Objectif Censier**. Rôle : Elisa;
ETE FANTÔME, réalisation *Marion Chiappe et Maylisse Caussé*, **moyen-métrage**. Rôle : Ophélie;
LE CERCLE DE CAMILLE - réalisation *Alessandro Zontone*. Rôle : Cassandre;
TOUTES LES MINUTES QU'IL ME RESTE - réalisation *Florent Le Doaré*, diffusion **Web**. Rôle : Julie.
- STAGES.. (2023) Annette Trumel, Emmanuelle Prévost, Hervé Jakubowicz, Julie Allione, Leila Fournier, Marine Albert, Mohamed Belhamar, Sarah Teper et Tatiana Vialle - *formation au casting*, Patrick Mimoun, **Objectif formation cinéma**
(2022) Sandra Durando et Margaux Bail, **Atelier Etincelles**

THÉÂTRE

- 2023..... **NO(S) FUTURS** - *écriture de plateau, mes Vincent Leconte*, **Le Navire Cie Culturelle**. Rôle : Clara **CREATION 2023/2024**
- 2022..... **VIOL** - *Botho Strauss, mes Eram Sobhani*, **La Nouvelle Compagnie**. Rôle : Tamora
FATZER, FRAGMENT - *Bertolt Brecht, collage Heiner-Müller*, **Cie Imaginerie**, mise en scène et rôle titre
VENUS - **Cie Imaginerie**, écriture personnelle, mise en scène, jeu (seul en scène)
MEDEE MATERIAU - *Heiner-Müller, mes Sarah Jean-Baptiste*. Rôle : Le chœur
- 2019..... **REGARDE L'ÊTRE PROSTRE** - **Cie Imaginerie**, écriture personnelle, mise en scène, jeu (performance, seul en scène)
BAAL - *Bertolt Brecht, mes Thomas Nolet*. Rôle : Jeanne
- STAGES.. (2018-2022) **Patrick Pineau** - L'art de la comédie; **Bruno Boulzaguet** - Le théâtre Shakespearien;
Julia Gros de Gasquet - Le théâtre baroque; **Sara Llorca et Catherine Rétoré** - Le chœur antique; **Céline Shaeffer et Christian Paccoud** - Lecture à voix haute et musique sur textes de Valère Novarina

DIVERS

Comédienne, je suis également :

- Professeure d'éveil théâtral / Intervenante théâtre en milieu scolaire (collège, lycée)
- Régisseuse plateau, machiniste, électro
- Réalisatrice (Je suis une invitation (2016), Insolitude (2019)) et assistante réalisation (Ghorba, Chakib Toumi (2022))
- Runneuse (Festival interceltique de Lorient) et régisseuse cinéma