

« identité de genre : s'éduquer pour éduquer ? »



Description des interventions

Stéréotypes, discriminations et violences sous le prisme de l'intersectionnalité - NGUYEN, Anh Thy (Conseillère scientifique en Sciences humaines et sociales – Synhera)

En prenant appui sur des réalités chiffrées au niveau de l'éducation, de l'enseignement, de l'emploi, etc. afin de souligner le caractère systémique des inégalités sociales, nous soulignerons le continuum des différentes réalités que sont les stéréotypes, les discriminations et les violences autour du genre.

Selon une approche intersectionnelle, nous mettrons ensuite en lumière les différents facteurs de discrimination ainsi que l'expérience individuelle ou collective de leur croisement.

Enfin, il s'agira d'évoquer ensemble les pistes de réflexion et les leviers d'action (selon nos moyens, rôles et postures) pouvant être mis en place pour pallier ces inégalités.

Education à la Vie Relationnelle, Affective et Sexuelle : prendre en compte la diversité des orientations sexuelles, identités de genre et caractéristiques sexuées - Thomas Piérard (chargé de mission, Fédération Laïque de Centres de Planning Familial - Référent Publics LGBTQI+) et Myriam Monheim (psychologue, psychothérapeute, formatrice et superviseuse - Spécialiste des publics LGBTQI+)

De plus en plus présentes et affirmées par les jeunes, les questions liées aux orientations sexuelles, aux identités de genre et aux caractéristiques sexuées sont complexes et viennent interroger les pratiques professionnelles du personnel encadrant. Elles peuvent susciter un inconfort chez des professionnel·les qui ne sont pas toujours suffisamment outillé·es pour accueillir et accompagner les jeunes dans leurs questionnements.

À travers notre intervention, nous proposerons des pistes de réflexion sur les enjeux qui sous-tendent une démarche « inclusive » d'éducation à la vie relationnelle, affective et sexuelle (EVRAS), tant auprès des bénéficiaires que des acteurs·trices de l'EVRAS : équipes pédagogiques, parents, intervenant·es externes. Nous inscrirons notre intervention dans le contexte de l'EVRAS en Belgique francophone et dans le cadre de recommandations nationales et internationales.

Comment apporter plus d'inclusivité dans mes pratiques professionnelles pour mieux accompagner les jeunes LGBTQIA+ et en questionnement ? - Véronique Colson

(Psychopédagogue et détachée pédagogique chez Les CHEFF - Organisation de Jeunesse LGBTQIA+. Responsable de formations, d'animations, d'outils pédagogiques et d'accompagnements des jeunes concerné.e.s, de leur famille et de leur école)

Mieux comprendre l'acronyme LGBTQIA+, être plus inclusif.ve.s dans l'accompagnement des jeunes en questionnement à propos de leurs attirances et identités, découvrir les animations et formations possibles, connaître les aménagements possibles à l'école et dans les services de jeunesse pour créer des espaces davantage "safe", lutter contre l'homophobie et la transphobie passives dans vos pratiques, déconstruire certains stéréotypes récurrents, etc. Nous pourrions voir ensemble les leviers qui peuvent soutenir vos pratiques et vos réflexions à travers ces thématiques sur le terrain.

Unique en son genre - Sébastien Hanesse (Coordinateur projet « unique en son genre » – la Mac Liège) accompagné de Vakah Profana et Sandra van de Kamp (Artistes)

Une drag-queen, un drag-king, un livre, un enfant à l'écoute et un adulte à ses côtés. Ensemble. Comment peut-on s'interroger sur la question du genre à travers la littérature, la poésie, les mots et les couleurs ? Iels ne changent pas de peau pour nous enchanter, iels changent juste de costume. Comment aborder ces sujets complexes quand on a encore beaucoup de paillettes dans les yeux ? Et bien, ça dépend.



Nous avons des enfants, nous sommes des enfants. Un être qui nous regarde et se pose des questions. Un être qui change, qui se construit et qui est la promesse d'une génération encore plus belle, plus ouverte d'esprit, plus respectueuse de l'autre. Se poser la question du genre, c'est remettre en question l'individu, sortir de sa zone de confort, balayer les aprioris et les clichés, faire bouger les lignes, comprendre l'autre et le·la respecter. Être un adulte, c'est faire face à tous ces bonheurs engloutis, à ces orages interdits, à nos remords agités et comprendre la beauté de la différence. Cette beauté-là, elle se trouve dans les yeux des enfants, comme une force pour lutter contre la peur de l'autre, pour faire naître l'absence de limites. Devenir un·e autre pour la fête, devenir un·e autre pour rechercher la personne qui est à l'intérieur de nous, pour être en accord avec son identité