

PARTICIPER AU PROJET 'VAUSSIEUX 1778'

Contexte :

L'association Un Nouveau Monde a pour objectif de valoriser l'histoire et le patrimoine du XVIII^e siècle dans le Bessin depuis 2018. Elle réalise plusieurs animations dans l'année, telles que des concerts, des conférences, des parcours visites et des activités pédagogiques et ludiques pour les familles.

L'association a déjà réalisé des événements de grande ampleur, rassemblant jusqu'à 6000 visiteurs le temps d'un week-end pour la grande reconstitution du Camp de Vaussieux grâce au précieux soutien de plusieurs dizaines de bénévoles motivés.

Malgré les difficultés rencontrées lors de la crise pandémique, l'association a fait en sorte de s'adapter et de se renouveler tout en gardant le cap de sa mission première.

Désormais, l'association souhaite se lancer dans une nouvelle vision de valorisation de cette période historique et d'échange pour son public ainsi que pour ses bénévoles. C'est dans cette optique que le projet du spectacle 'Vaussieux 1778' a vu le jour.

Son principe :

Le concept de ce projet, totalement inédit sur notre territoire, a pour principe de proposer un **spectacle historique vivant** au sein du domaine du Château de Vaussieux dans ses extérieurs ainsi qu'entre ses murs. Son histoire à la fin du XVIII^e siècle ayant été très importante avec le rassemblement de 35000 hommes en 1778 au Camp de Vaussieux, en lien avec la guerre d'indépendance américaine.

Par groupe d'une vingtaine de visiteurs au maximum, ils partiront toutes les 15 minutes avec un accompagnateur afin de suivre un chemin défini avec des délais à respecter afin que les différents groupes ne se croisent pas.

Au cours de leur expérience historique d'une durée prévue d'1 heure, ils se retrouveront confrontés à différentes saynètes (courte scène), dont certaines peuvent durer jusqu'à une dizaine de minutes. Ces différents moments sont animés par les figurants/acteurs permettront de faire progresser l'histoire.

Votre participation :

La présence d'un grand nombre bénévole, que cela soit pour la figuration ou l'incarnation d'un certain nombre de rôles ou de l'aspect technique et logistique de l'événement, est indispensable pour la réussite de ce projet associatif.

Rejoindre l'aventure de l'élaboration de ce projet nécessite avant tout une confiance mutuelle et une communication efficace entre nous. Nous tenons à vous apporter la possibilité de développer une nouvelle expérience de vie par cet événement ; et en échange nous souhaitons que vous puissiez vous engager (dans le cadre du bénévolat) avec sérieux et rigueur dans les missions que vous aurez acceptées.

- Figurants/acteurs

Il s'agit du pôle nécessitant le plus de participants possibles. **2 groupes** de figurants/acteurs seront formés et **se relieront** dans la journée du spectacle qui se déroula **de 13h à 21h le week-end**.

La conception du projet fait que les figurants/acteurs du spectacle n'auront qu'à apprendre et de faire vivre leur rôle sur l'une de ces différentes saynètes. Cela permet d'éviter d'avoir une charge et de travail trop important de répétition pour vous, tout en vous permettant de faire vivre et profiter du spectacle.

Les figurants/acteurs se verront aussi confier un costume adapté à leur morphologie et à leur rôle pendant le week-end du spectacle. Il sera très important d'en prendre soin afin d'éviter de les abîmer ou de les salir, mais ça sera une excellente occasion pour vous de vous immerger totalement dans votre personnage ainsi que dans la période du XVIIIe siècle.

- **Accueil et logistique**

Lors de nos journées de spectacle, nous avons besoin d'équipe afin d'accueillir les visiteurs, de les renseigner, de tenir la buvette ainsi qu'encadrer les abords de l'événement. Ce rôle est parfait si vous aimez échanger avec les visiteurs en toute liberté et de permettre la meilleure des entrées et des sorties du spectacle, et nécessite moins de préparation en amont de votre part.

- **Technique et coulisses**

Les figurants et acteurs auront besoin d'aide que ce soit pour les aider à se changer ou à s'approvisionner à différents moments pour de l'eau ou des snacks. De plus, le spectacle aura potentiellement besoin d'aide en technique pour gérer les différents effets sonores et visuels. Ces missions permettent la meilleure fluidité et le confort d'action des figurants/acteurs et de participer à l'histoire sans s'exposer directement. Quelques préparations en amont sont à prévoir pour le bon déroulement du spectacle.

Les dates importantes :

Les dates fondamentales à retenir sont :

- **Le dimanche 5 février 2023** : La première réunion d'information générale
- **Le vendredi 7 juillet 2023** : Lancement de l'avant-première durant la soirée en petit comité
- **Le week-end du 8 et 9 juillet 2023** : Spectacle pour les visiteurs

Les dates de répétitions pour les figurants/acteurs ainsi que les dates qui concerneront les bénévoles de la technique et des coulisses seront donnés lors de la première réunion d'information.

Les réunions d'informations et les répétitions se passeront généralement dans les environs de la commune de Vaux-sur-Seulles. Vous serez toujours tenu informés par mail en avance sur les horaires et les lieux de rendez-vous.

Notre objectif commun :

Pour ce projet, nous souhaitons atteindre environ 1000 visiteurs durant ce week-end et qu'ils repartent avec le sentiment d'avoir vécu une histoire unique dont **vous aurez permis l'accomplissement et pris le plaisir de la réaliser**. Nous souhaitons réussir ce premier spectacle historique vivant avec prudence, mais si nous atteignons nos objectifs, nous souhaitons pérenniser ce concept à travers d'autres éditions futures, d'autres possibilités à explorer et partager le plaisir de ces spectacles ensemble.