



Pantin, le 27 janvier 2023

COMMUNIQUÉ

C'est avec grande émotion que nous apprenons la disparition de Jacques Patarozzi à 75 ans, interprète, chorégraphe, formateur et pédagogue qui aura marqué toute une génération d'artistes chorégraphiques, de journalistes et de professionnel-le-s du secteur chorégraphique.

Parallèlement à sa rencontre fondamentale avec Pina Bausch en 1972, il crée avec d'autres acolytes le groupe La Main que Pina Bausch invite à Wuppertal. Il devient ensuite un interprète emblématique du Tanztheater, avant de fonder la compagnie Balmuz avec laquelle il crée de nombreuses pièces chorégraphiques.

Figure importante de la danse contemporaine des années 1980 et 1990, les cours qu'ils dispensait dans son studio parisien était couru par de nombreux-ses chorégraphes et interprètes qui témoignent à quel point cette formation a pu être déterminante dans leur parcours professionnel et artistique.

Soucieux de partager l'art chorégraphique avec les populations, il fonde en 1999 en Charente le festival Le Printemps de la Danse avant de devenir directeur de L'Avant-Scène à Cognac de 2009 à 2014.

Nous souhaitons par ce communiqué lui rendre hommage et présenter nos sincères condoléances à ses proches ainsi qu'à tou-te-s celles et ceux dont il a été marqué le parcours.

Association des Centres de développement chorégraphique nationaux