Informations

Samedi 11 février - de 14h à 16h

À l'occasion de l'exposition *Mood* de Stéphane Mahé, la photographe Léonie Pondevie proposera un atelier, le samedi 11 février, de 14h à 16h. En écho aux images surannées de Stéphane Mahé et à son propre travail, la photographe invitera les participant·e·s à explorer les prismes du réel par le médium photographique. Grâce à différents matériaux, il s'agira de fabriquer des filtres destinés à adoucir, tamiser, transcender la photographie numérique sans nécessairement recourir à un travail de post-production. Ces outils faits-maisons et à bas coût permettront aux participant·e·s de partir ensuite en expédition autour du Péristyle afin de redécouvrir leur environnement, d'en capturer des fragments empreints de poésie.

Matériel requis : Dans le cadre de l'atelier, les participant·e·s devront être munis d'un appareil photo ou d'un téléphone.

- Nombre de participants : 15 personnes maximum
- Prix : prix libre, à partir de 15€ par personne
- À l'intention de : tout public, tout niveau accepté
- Le chèque ne sera pas encaissé avant le début de l'atelier. En cas d'annulation de l'atelier du fait des organisateurs ou du participant, le chèque sera rendu.
- Les places étant limitées à 15 personnes, il est conseillé de s'inscrire dès que possible.

Les inscriptions seront prises dans l'ordre d'arrivée des fiches et chèques de réservation.

Inscription

- Contactez la Galerie Le Lieu :
02 97 21 18 02
lelieu.galerie@gmail.com (objet : *Atelier Les prismes du réel*)
- Ou remplissez le bas de cette page et retournez-le à la Galerie

Je soussigné.e :

Tél :

Mail :

Adresse :

souhaite m'inscrire à l'atelier animé par Léonie Pondevie au Lieu le 11/02/23

Je joins à la fiche d'inscription un chèque ou espèces de 15 € à l'ordre de la Galerie Le Lieu.

À :

Signature :

Le :