

# Le printemps

Paroles : Maurice Vidalin  
Musique : Georges Bianess  
et Michel Fugain  
(1976)

The musical score is presented in three systems, each with three staves (Soprano, Alto, and Tenor/Bass). The lyrics are written below the staves. The first system (measures 1-3) contains the lyrics: 'Le printemps est ar - ni - ve sors de la mai - son / Le printemps est ar - ni - ve sors de la mai - son / Le printemps est ar - ni - ve sors de la mai - son'. The second system (measures 4-6) contains: 'La belle sa - son / La belle sa - son / La belle sa - son / et la joie / et la joie / et la joie / pour nous chauffer le cœur / pour nous chauffer le cœur / pour nous chauffer le cœur'. The third system (measures 7-9) contains: 'Vi - ve la vie et vi - ve le vent / Vi - ve la vie et vi - ve le vent / Vi - ve la vie et vi - ve le vent / Vi - ve les filles en la - bier blanc / Vi - ve les filles en la - bier blanc / Vi - ve les filles en la - bier blanc'. The fourth system (measures 10-12) contains: 'De - pé-che-toi, de - pé-che-toi, de - pé-che-toi / De - pé-che-toi, de - pé-che-toi, de - pé-che-toi / De - pé-che-toi, de - pé-che-toi, de - pé-che-toi / ne perds pas de temps / ne perds pas de temps / ne perds pas de temps'. Measure numbers 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, and 12 are indicated at the bottom of the staves.

*Oratoire d'ensemble*