

برنامج نورا منحة فنية للاجئين في فرنسا دعوة إلى مشروع سنة 2022

بدعم من وزارة الثقافة، جمعية المركز الثقافي للقاءات، ACCR، تطلق برنامج المنح نورا. هذا البرنامج يتوجه إلى الفنانين، الباحثين، المختصين بالثقافة، اللاجئين من بلاد تعيش حرباً ويعيشون منفيين في فرنسا. تهدف لجعلهم يطورون مشاريع متصلة بمراكز ثقافية فرنسية. بدعم من مجموعات عمل CCR وشركائهم، باستخدام وسائل التواصل الثقافية، الفنية، وإنشاء اتصالات على المدى البعيد.

منذ 2016، برنامج نورا سمح باستقبال أكثر من 50 فناناً لعدة أشهر. ووضعه على اتصال مع منشآت متخصصة بإنجازاتهم الأدبية، المسرحية، والفنون المرئية. بعضهم كان يريد أن ينشر عمله الأول، آخرون استطاعوا أن يكملوا إبداعهم، يقيمون معارض، إلخ.

افتتاح الدعوة إلى مشاريع 2022

الدعوة تتوجه إلى الفنانين، الباحثين، المختصين بالثقافة من اللاجئين القادمين من الشرق الأوسط وشمال إفريقيا ويعيشون من فترة قصيرة في فرنسا، لاسيما القادمين من سوريا، العراق، ليبيا، اليمن، السودان، وجنوب إفريقيا.

- بخصوص المنحة الفنية في نطاقات الفن والثقافة، المشاريع المقدمّة يجب أن تكون متناغمة مع مشاريع المراكز الثقافية الفرنسية، مع توضيح ذلك في الطلب المقدم. مواقع الإنترنت الموضوعة في نهاية هذا النص تسمح بمعرفة مشاريع CCR، حتى يكون باستطاعة المتقدمين ملء نماذج الطلبات المتصلة بالمراكز الثقافية. الفنانون والمختصون بالثقافة، الطامحون إلى الاستفادة من منحة المركز الثقافي الفرنسي للقاءات يستطيعون إرسال مشاريعهم إلى CCR المختار، مع إضافة نسخة مرسلّة إلى l'ACCR، وذلك قبل تاريخ 2022/06/30.

- بخصوص الطلبات المتصلة مع تطوير المشاريع الثقافية، تستطيعون إرسال الطلب مباشرة إلى l'ACCR، قبل 30 حزيران 2022.

إما عن طريق البريد على العنوان

ACCR, Hôtel de Massa, 38 rue du Faubourg Saint Jacques, 75014 Paris, France

أو عبر الإيميل

residences@accr-europe.org

مع إضافة كلمة Nora 2022، في عنوان الإيميل.

الطلبات يجب أن تتضمن:

- السيرة الذاتية للمرشح
- المشروع الذي يقترح تحقيقه خلال المنحة، بالتوافق مع أنشطة ومشاريع المركز المختار.
- رسالة تحفيز
- رسالة التوصية
- صورة عن جواز السفر أو بطاقة الهوية
- صورة بطاقة الإقامة في فرنسا أو وثيقة من مركز اللجوء

لا ترددوا بالتواصل معنا في حال واجهتكم صعوبات متصلة مع الأوراق المطلوبة.

السيرة الذاتية، المشروع، ورسالة التوصية، ممكن أن تكون مكتوبة بخط اليد إذا كانت الكتابة واضحة.

المُرشح المختار يحصل على منحة 1000 أورو بالشهر بالإضافة إلى تغطية تكاليف السفر، الإقامة والوجبات في المركز الثقافي مجانية. مع استفادتهم، قدر الإمكان، من وسائل التقنية المتصلة بمنحهم. المنح بشكل عام تستمر بين شهر و6 أشهر.

أجندة مستقبلية:

- 15 تموز 2022: اجتماع لجنة المنح.
- حتى 23 تموز: إجابة المترشحين.
- منح من أيلول 2022 حتى آب 2023.

من أجل الاستفسارات، نشكركم على التواصل عبر هذا الإيميل

residences@accr-europe.org

أو الاتصال على الرقم 0684743308

CENTRES CULTURELS DE RENCONTRE (CCR)

Merci de tenir compte du thème et de la spécialisation avant de postuler

ABBAYE DE NOIRLAC CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE

Directeur : Paul FOURNIER

18200 Bruère-Allichamps France
tél : 33 (0)2 48 96 79 79
e-mail : m.thevenin@noirlac.fr
web : www.abbayedenoirlac.fr

Thème : Fait sonore

Spécialisation : Musique, arts visuels et sonores en lien avec l'architecture, paysage sonore

ABBAYE DE SYLVANÈS CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE

DIRECTEUR ARTISTIQUE : Michel WOLKOWITSKY

12360 Sylvanès France
tél : +33 5 65 98 20 20
e-mail : abbaye@sylvanes.com
web : www.sylvanes.com

Thème : Musiques et dialogue des cultures : création musicale, pédagogie du chant, technique vocale et interprétation.

Spécialisation : Festival international de musiques sacrées - musiques du monde

AMBRONAY - CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE

DIRECTEUR : ISABELLE BATTIONI

Place de l'Abbaye
B. P. 3 01500 Ambronay France
tél : 33 (0)4 74 38 74 00
fax : 33 (0)4 74 38 10 93

e-mail : ilitza.georgieva@ambronay.org
web : www.ambronay.org

Thème : Musique et transformation de la société

Spécialisation : Priorité donnée aux nouvelles formes d'écriture transdisciplinaires, à la composition et aux hybridations.

L'ARIA - CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE « THEATRE ET NATURE »

DIRECTION : Marie-Laure POVEDA

A Stazzona 20259 Pioggiola
Tél : +33 4 95 61 93 18

e-mail : production@ariacorse.net
web : www.ariacorse.net

Thème : Écriture et création théâtrale, Arts du cirque, Danse

Spécialisation : Théâtre et Nature

LA CHARTREUSE DE NEUVILLE SOUS MONTREUIL

DIRECTRICE : Alexia NOYON

Allée de la Chartreuse
62170, Neuville sur Montreuil France
tél : +33 321065697

e-mail : p.allindre@lachartreusedeneuille.org
web : www.lachartreusedeneuille.org

Thème : Développement sociétal à travers les arts et la citoyenneté

LA CHARTREUSE DE VILLENEUVE LEZ AVIGNON

Centre National des Écritures du Spectacle

DIRECTRICE : Marianne CLEVY

B.P. 30 30404 Villeneuve lez Avignon Cédex France
tél : 33 (0)4 90 15 24 24

e-mail : a.pasquet@chartreuse.org
web : www.chartreuse.org

Spécialisation : Écritures théâtrales contemporaines : résidences individuelles d'auteurs et d'autrices de théâtre

CHÂTEAU DE GOUTELAS – CENTRE CULTUREL DE RENCONTRE

DIRECTEUR : Gregory DIGUET

Château de Goutelas
277 route de Goutelas
42130 Marcoux

tél : +33 4 77 97 35 42

e-mail : lena.seux@chateaugoutelas.fr

web : www.chateaugoutelas.fr

Spécialisation : création contemporaine (musiques actuelles, danse, performance, théâtre et cirque contemporain, arts visuels et numériques...)

Thème : humanisme, droit et création - un espace d'innovation pluridisciplinaire entre création contemporaine et défis sociétaux (ex. : technologie, environnement, sciences humaines...)

LES DOMINICAINS DE HAUTE-ALSACE

Directeur : Philippe DOLFUS

34 Rue des Dominicains
68500 Guebwiller
tél. : +33 3 89 62 21 82

e-mail : secretariat@les-dominicains.com

web : <http://www.les-dominicains.com>

Spécialisation : musiques et arts numériques, performances, jardins

MAISON MARIA CASARES Domaine de La Vergne

DIRECTEURS : JOHANNA SILBERSTEIN ET MATTHIEU ROY

Domaine de la Vergne
16490 Alloue France
tél : 33 (0)5 45 31 81 22

e-mail : contact@mmcasares.fr

web : <http://mmcasares.fr/>

Thème : Écriture et création théâtrale.

CITE DU MOT, PRIEURE DE LA CHARITE

DIRECTEUR : Philippe LE MOINE

8 cour du château
58400 La Charité sur Loire, France
tél : +33 (0)3 86 57 99 40

email : direction@citedumot.fr

web : www.citedumot.fr

Thème : le mot sous toutes ses formes

Spécialisation : travail littéraire, artistique et social autour des mots et du langage dans le cadre de festivals, résidences, collecte de récits, expositions et débats.

IMEC-ABBAYE D'ARDENNE

Institut Mémoires de l'édition contemporaine

Directrice : Nathalie LEGER

Institut Mémoires de l'édition contemporaine
Abbaye d'Ardenne
14280 Saint-Germain-la-Blanche-Herbe France
tél : 33 (0)2 31 29 37 37
fax : 33 (0)2 31 29 37 36

e-mail : appelbourseimec@imec-archives.com

web : www.imec-archives.com

Thème : Patrimoine écrit, littérature, sciences humaines, philosophie, création, scène littéraire

Spécialisation : Archives, livres et édition

EPCC - LA SALINE ROYALE D'ARC-ET-SENANS

DIRECTEUR : Hubert TASSY

EPCC – Saline Royale
25610 Arc-et-Senans France
tél : 33 (0)3 81 54 45 00
fax : 33 (0)3 81 54 45 01

e-mail : contact@salineroyale.com

web : www.salineroyale.com

Thème : Architecture, manufacture de sel, jardins
Spécialisation : Création et patrimoine