

Tuto gell press et mask par Kinna pour Chou and Flowers

Matériel



- Gell press + rouleau (brayer)
- Distress oxide (en fonction des couleurs choisies, le résultat sera plus ou moins marqué)
- Mask Chou & Flowers (IMA102)
- Papier blanc (idéalement le DCP de Clairefontaine, mais du papier imprimante peut également convenir)

Réalisation

1. Appliquer de l'encre (une ou deux couleurs au choix) sur la gell press et l'étaler au rouleau.



2. Poser le mask sur la gell press.



3. Poser le papier par-dessus, sans retirer le mask et frotter toute la surface du plat de la main.

4. Retirer délicatement le papier et le mask, vous avez un premier fond ;-)



5. Poser un second papier sur la gell press, frotter comme à l'étape précédente, et voilà un second fond. A cette étape, il est possible de remettre une couche d'encre, mais en veillant à ce que le mask ne bouge pas.



6. Il est encore possible d'avoir un 3^e fond à partir du mask enlevé, qui est saturé d'encre. Pour cela, pschitter de l'eau sur le mask et le retourner sur une feuille. Pour cette étape, j'ai pris du papier aquarelle.

