

2022

- Book Sarah Le Sergent



Robe en lin et essai/maquette d'accessoire

RÉFÉRENCES

Des notes cinglantes et industrielles de «Gesaffelstein» aux bandes originales de jeux vidéos futuristes tels que «cyberpunk2077» en passant par le compositeur «Perturbator», ces artistes nous mettent dans la peau d'un antagoniste dans un monde futuriste alliant le métallique mêlé à l'organique, au fantastique, comme une reine des dragons futuriste. C'est ce que j'ai voulu traduire avec cette création.





**Robe en jersey, Patron
par moi-même, pre-
mière création.**

RÉFÉRENCE

Inspiration plus roman-
cée qu'historique, pour
cette première, j'ai sur-
tout souhaité m'exer-
cer au patronnage avec
une silhouette simple
et romantique

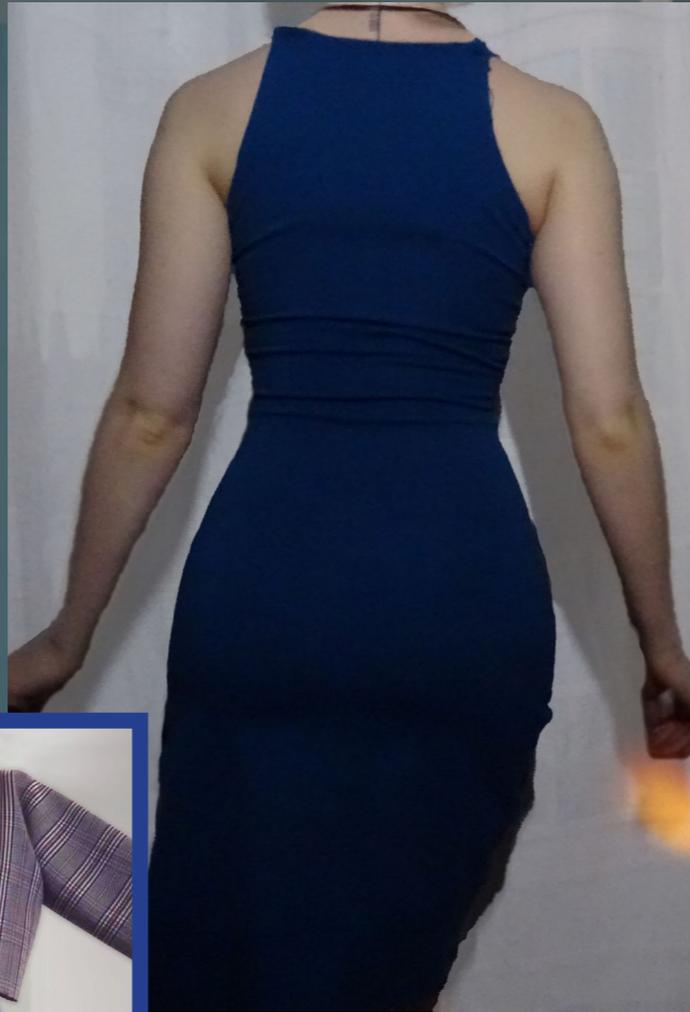
RÉFÉRENCE

Corset inspiré des corsets du 18ème siècle, avec tissus de récupération provenant de jeans, châle ajouré et robe molletonnée, Le rendu du châle sur la silhouette est inspiré du costume breton¹ surplombé du châle en dentelle assez courant notamment dans les costumes vannetais.

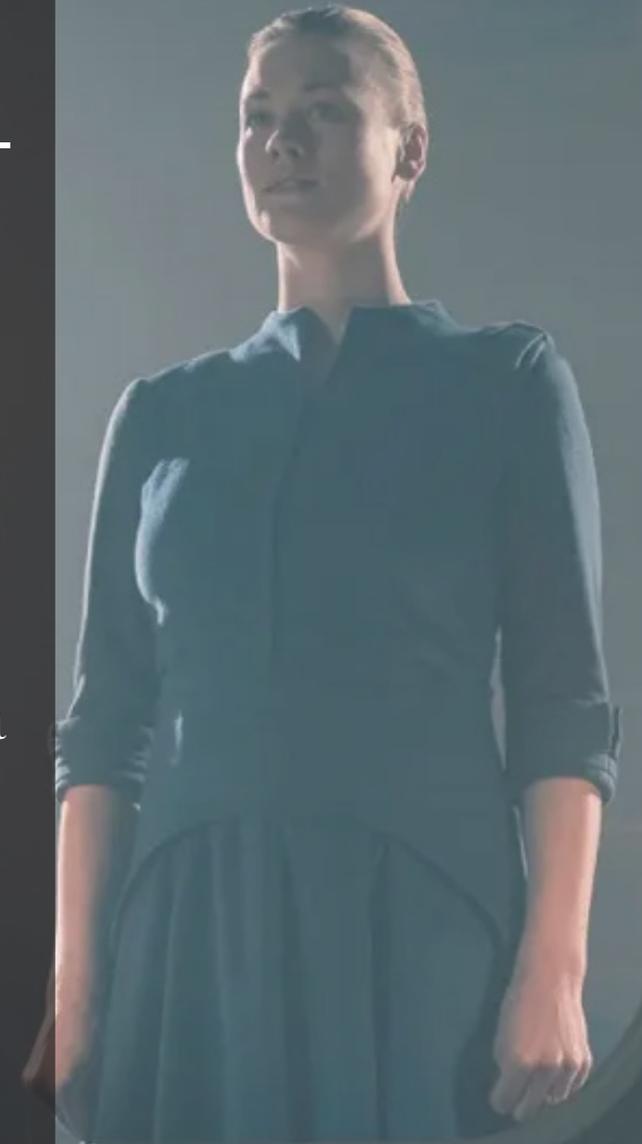


RÉFÉRENCE

Inspirée des costumes des femmes de commandants dans la série adaptée du roman «Handmaid's tale», des tenues pleines de pudeur mais féminines, j'ai voulu en faire une robe beaucoup plus révélatrice, mais à la sensualité atténuée par un gilet court de laine, très structuré



Robe en Jersey, gilet court en laine





Essai de robe en coton

Portefeuille Cuir et laine





Essai de broderie inspirée de la broderie bigoudaine.