

MAXIME VOIDY / CV

Né en 1993, vit et travaille à Rennes (35).
Diplômé de l'EESAB - Site de Lorient.
Membre du **Collectif Nouveau Document**.
Président, fondateur et membre du **Collectif Infuz**.

maxime.voidy@live.fr
+33 6 63 85 59 66
maximevoidy.com

RÉSIDENCES

- 2022 *Mégalomania*, résidence de création, réseau Astre, invitation par Anaïs Marion.
Entre les images, résidence en milieu scolaire, l'Imagerie, Lannion.
- 2021 Résidence de création, L'aparté lieu d'art contemporain, Iffendic.
Résidence de recherche, Bel Ordinaire, Pau.
- 2015 Résidence de création collective, artothèque de Vitré.

EXPOSITIONS

- 2021 *Les géants d'acier*, Capsule Galerie, Rennes.
Alors que la nuit tombe, L'aparté, lieu d'art contemporain, Iffendic.
Sleeping House Agency, Art au centre, Liège, Belgique.
- 2019 *GRAND PRINT*, salon de l'auto, micro-édition et de l'estampe, TALM Le Mans.
Rendez-vous à Saint-Briac, avec Capsule Galerie, Saint-Briac.
Festival l'homme et la mer, Le Guilvinec.
- 2018 Exposition avec le Collectif Point Virgule, Château de Cerisy-la-Salle.
Land Shape, avec Capsule Galerie, L'autre Café à Saint-Laurent de Terregatte.
Rendez-vous à Saint-Briac, Saint-Briac.
- 2016 *BOOK & d'ARTISTES*, Médiathèque de Languidic.
Ce que la mer entoure, Galerie du Faouëdic, Lorient.
- 2015 *350 ans de Lorient*, Galerie du Faouëdic, Lorient.
Lisières, conversation avec Lewis Baltz, Galerie de l'artothèque de Vitré.
TRANSMANCHE / LA TRAVERSÉE, EESAB - site de Rennes.

EXPOSITIONS AVEC LE COLLECTIF NOUVEAU DOCUMENT

- 2022 *un futur possible*, Vannes Photo Festival, Vannes.
- 2021 *un futur possible*, le Carré D'art, Chartres de Bretagne.
- 2020 Parution du webdocumentaire du projet «un futur possible» ; mission photographique réunissant le travail de 9 photographes membres du collectif.

EXPOSITIONS AVEC LE COLLECTIF INFUZ

- 2021 *Les jardins enchantés*, Vezin-le-Coquet, Rennes métropole.
- 2020 *Live expo 4bis*, par le collectif Contrast, le 4bis, Rennes.
Parcours d'art (2020, 2019, 2018), Concorêt.
- 2019 *Les journées du pavillon*, Vezin-le-Coquet, Rennes métropole.
- 2018 *INTRA-MUROS*, Manoir de Saint-Urchaut, l'Atelier d'Estienne, Pont-Scorff.
Tales of the mud, dans le cadre de l'exposition *Tanières* de Lionel Sabatté, Atelier d'Estienne, Pont-Scorff.

PRIX, BOURSES

- 2021 Bourse de soutien artistique, *Contre vents et marées*, Art Contemporain Bretagne et Galerie le Lieu, Lorient.
- 2018 Lauréat du concours vidéo *qui sont les animaux ?*, Musée de la Chasse et de la Nature, Paris.

ÉDITIONS / PUBLICATIONS

- 2022 *En attendant les nuages*, auto-édition, à venir.
- 2021 *Alors que la nuit tombe*, auto-édition, L'aparté, lieu d'art contemporain, Iffendic.
- 2019 *Les maisons endormies*, cartes postales, auto-édition.
- 2018 *Blanchiment*, auto-édition.
- 2015 *Lisières, conversation avec Lewis Baltz*, catalogue d'exposition, éditions Diaphane.

ATELIER / SCÉNOGRAPHIE / RÉGIE

- 2022 Régie d'exposition, Frac Bretagne.
- 2021 Ateliers artistiques, l'Aperté, lieu d'art contemporain.
Régie d'exposition, galerie Mélanie Rio Fluency à Nantes depuis octobre 2020.
- 2020 Atelier artistique avec le collectif Infuz, CPIE de Concoret.
- 2019 Scénographie, festival les Nuits d'Hervé à la Distillerie à Lodève.
- 2015 Commissariat collectif, exposition *De bitume, de glaise et d'eau*, médiathèque de Vitré, Sélection d'oeuvre sur le thème du paysage dans la collection de l'artothèque.