

Constance Hinfray Wendenburg

Artiste

<http://cargocollective.com/ConstanceHinfray>

<http://base.ddab.org/constance-hinfray>

Née le 10 juin 1989 à Abidjan (côte d'Ivoire)

Franco-allemande

constance.hinfray@gmail.com

00.33.6.89.05.40.42

Co-Fondatrice et productrice de Before Sunrise

<https://www.beforesunrise.org>

<https://pointcontemporain.com/pratiques-critiques-projet-before-sunrise/>



Education

2017 Master en arts – Dirty art department, Sandberg Institut - Gerrit Rietveld academie. Amsterdam, Pays-Bas.

2014 Dnsep avec félicitations du jury. Ecole des Beaux-arts de Quimper, France.

2012 Dnap avec félicitations du jury. Ecole des Beaux-arts de Quimper, France.

2007 Baccalauréat, option littéraire. L'institution, Saint-malo, France.

(2018, Inscrite en préparation à l'agrégation arts plastiques, Rennes 2, sans avoir passé le concours

Résidences

2021 Octobre - Résidence d'écriture du scénario de Before Sunrise. En collaboration avec la galerie La Guerrière, Rennes. Fr.

2021 Septembre - Résidence à Bureau Postjesweg, centre d'art à Amsterdam, Pays-Bas.

2020 Septembre- Résidence à la Générale avec Before Sunrise, Paris, France.

2020 Juillet & Août - Résidence à la galerie Quinconce avec Before Sunrise, Montfort-sur-Meu, France.

2020 Mai - Résidence au théâtre de Bécherel avec Before Sunrise. Une invitation de l'Ecole parallèle imaginaire, France.

2019 Août & septembre - Résidence au Art center Ongoing, Tokyo, Japon.

2019 Résidence au Tenjin-yama art center, une invitation de Creative cities, Unesco. Sapporo, Japon.

2018 Résidence L'Estive en collaboration avec les 3 Gros, Glassbox galerie, Paris, France.

2017 Résidence avec le Lucky Larry Cosmic Commune, biennale de design de St-Etienne, France.

2016 Résidence Live Transmission , Le genou vrillé, Pouldergat, France.

2016 Résidence au sein de la Wondering school, centre d'art Macao, Milan, Italie.

Performances

2021 Performance au centre d'art ISO, Amsterdam. Pays-bas.
2021 Performance au centre d'art Bureau Postjesweg, Amsterdam
2021 Performance au centre d'art Extrapool, Nimègue, Pays-Bas.
2020 Performances à la galerie Quinconce, M. sur Meu, France.
2019 Performances au Ongoing art center, Tokyo, Japon.
2019 Performance à l'espace R2D2 durant l'exposition collective Symposium, Bruxelles, Belgique. Curation : Lucie Pinier.
2019 Performance au Salon Tareme, Sapporo, Japon.
2019 Performance au SCARTS art center , Sapporo, Japon.
2018 Série de performances. En collaboration avec Elise Ehry & Arthur Tramier. Glassbox, Paris, France.
2017 Lecture et conversation collective au Hortus Botanicus, Amsterdam, Pays-bas.
2017 Lecture performative, Wandelpark, Amsterdam, Pays-bas.
2017 Performance au festival SETU. Eliant, France.
2017 Performance, centre d'art ExtraPool, Nijmegen. Pays-bas.
2016 On Vape subculture. Sandberg Instituut, Amsterdam, Pays-bas
2016 Série de performances, biennale de design de Milan, avec E.hry et A.Tramier. Macao, Milan, Italie.

Expositions

Solo

2019 Le grand sommeil - Art center Ongoing, Tokyo, Japon.

Expositions collectives

2021 Avec Remedios Fargeat, galerie La Guerrière, Rennes, France.
2021 Avec Anna de Vriend, Extrapool Art center, Nimègue, Pays-Bas.
2019 The magic of the sleeping horses - Combo, Venise, Italie.
2019 Symbiose - Espace R2D2, Bruxelles, Belgique.
2019 Exposition collective des résidents, TenjinYama art center, Japon.
2018 Les 3 gros - Glassbox, Paris, France.
2018 Itinéraires du hasard, une invitation de l'association Parallaxe, Atelier Manivelle.
2017 Dirty art department graduation show, Krux, Amsterdam, Pays-bas.
2016 Live Transmission , exposition collective, Pouldergat, France.
2016 The Wandering school, Macao, Milan Italie.
2014 Let's Play - Exposition collective, biennale d'art de Rennes. Eesab Rennes, France.

Expériences professionnelles

2020-21 Programme pédagogique et artistique en collaboration avec le département Ile-et-Vilaine en collaboration avec un collège et lycée
2020-21 Partenariat avec le festival - Lycéens sur les planches Saint-Malo, France.
2020 Projection du film documentaire Before Sunrise au cinéma de Montfort-sur-Meu.
Octobre 2019 jusque aujourd'hui : Chargée de projet & metteur en scène pour le projet Before Sunrise.
2016 - 2017 Organisation and scénographie événementielle au Macao, Milan, Italie.
2015 Visual merchandiser pour Dantendorfer, Salzburg, Autriche.
2014 Stage assistante d'artiste, Florence Doleac, Douarnenez, France.
2013 Stage assistante d'artiste, Studio Saâdane Afif, Berlin.

Conférences, publications et articles

2021 Participation à la publication « Lets met Dieren» (something with animals), invitation de l'artiste Lilia Scheerder, Pays-Bas.
2021 Conférence online, invitation de Tenjin-Yama Art Center, Sapporo, Japon.
2020 Depuis juin, article mensuel dans la rubrique «pratique critique», dans le magazine en ligne Point contemporain, en lien avec le projet Before Sunrise.
2020 Article écrit par la curatrice Doriane Spiteri à propos du projet Before Sunrise, paru en septembre, dans Point Contemporain.
2017 English gardens, « A methodology through bushy, crypted staging « . Dirty art department & Sandberg Instituut, Amsterdam, Pays-bas

Bourses & prix

2021 Aide au projet, DRAC Bretagne, France.
2021 Bourse « aide aux collectifs d'artistes » par la fondation des artistes pour Before Sunrise.
2020 BIJ - Projet jeunes, Saint-Malo, France.
2020 Crìdev - Projet citoyen. Rennes, France.
2019 Aide à l'acquisition de matériel , DRAC Bretagne. France.
2017 Finalistes pour le prix 'Best Experimentation' Milano Design Prize» pour la Wandering School, Milan, Italie.
2016 Bourse d'études attribuée par la fondation Leclerc, Gouesnou Finistère, France.

Constance Hinfray Wendendurg

Artist

<http://cargocollective.com/ConstanceHinfray>

<http://base.ddab.org/constance-hinfray>

Born on 10 june 1989 in Abidjan (Ivory Coast)

French-german

constance.hinfray@gmail.com

00.33.6.89.05.40.42

English level : C2

Founder and producer of

<https://www.beforesunrise.org>

<https://pointcontemporain.com/pratiques-critiques-projet-before-sunrise/>



Education

2017 Applied arts master – Dirty art department, Sandberg Institut - Gerrit Rietveld academie. Amsterdam, Netherlands.

2014 Master's degree in arts with congratulations of the jury. Eesab of Quimper, France.

2012 Bachelor's degree in arts with congratulations of the jury. Eesab of Quimper, France.

2007 High school diploma, option litterature. L'institution, Saint-malo, France.

(2018, Registered for the arts aggregation, Rennes 2, without having passed the competition).

Residencies

2021 October - Before Sunrise script writing residency. In collaboration with gallery La Guerrière, Rennes. France.

2021 September - Residency at Bureau Postjesweg Art center, Amsterdam, Netherlands.

2020 September- Residency at La Générale, Paris, France.

2020 July & August - Residency at Quinconce art gallery with Before Sunrise, Montfort-sur-Meu, France.

2020 May - Residency at Becherel theater with Before Sunrise. An invitation of Ecole parallèle imaginaire, France.

2019 August & september - Residency at Art center Ongoing, Tokyo, Japon.

2019 January & february - Residency at Tenjin-yama art center, part of Creative cities program, Unesco. Sapporo, Japon.

2018 Summer - Residency L'Estive in collaboration with les 3 Gros, Glassbox gallery, Paris, France.

2017 Residency with Lucky Larry Cosmic Commune, St-Etienne design biennale, France.

2016 Residency Live Transmission , Le genou vrillé, Pouldergat, France.

2016 Spring - with Wondering school, Macao art center, Milano, Italy.

Performances

- 2021 De maan en de vogels, art center ISO, Amsterdam, NL.
- 2021 A furious transhumance, Bureau Postjesweg, Amsterdam, NL.
- 2021 Performance, Extrapool art center, Nijmegen, Netherlands.
- 2020 Performances at gallery Quinconce, M. sur Meu, France.
- 2019 The big sleep, Ongoing art center, Tokyo, Japan.
- 2019 Performance at R2D2 space during collective exhibition. Symposium, Brussels, Belgium. Curation : Lucie Pinier.
- 2019 Performance at Salon Tareme, Sapporo, Japan.
- 2019 Performance at SCARTS art center , Sapporo, Japan.
- 2018 Performances. In collaboration with Elise Ehry & Arthur Tramier. Glassbox, Paris, France.
- 2017 Performative lecture at Hortus Botanicus, Amsterdam, NL.
- 2017 Performance at festival SETU. Elliant, France.
- 2017 Performance, ExtraPool art center, Nijmegen. Netherlands.
- 2016 On Vape subculture. Sandberg Instituut, Amsterdam, Netherlands.
- 2016 Milano Design biennale, « Les 3 Gros » with E.hry et A.Tramier. Macao, Milano, Italy.

Exhibitions

- Solo
- 2019 The big sleep - Ongoing art center, Tokyo, Japan.

Collective exhibitions

- 2021 With Remedios Fargeat, gallery La Guerrière, Rennes, France.
- 2021 With Anna de Vriend, Extrapool Art center, Nijmegen, Netherlands.
- 2019 The magic of the sleeping horses - Combo, Venise, Italy.
- 2019 Symbiose - Espace R2D2, Brussel, Belgium.
- 2019 Residents exhibition, TenjinYama art center, Japan.
- 2018 Les 3 gros - Glassbox, Paris, France.
- 2018 Itinéraires du hasard, an invitation of Parallaxe association Atelier Manivelle.
- 2017 Dirty art department graduation show, Krux, Amsterdam, NL.
- 2016 Live Transmission, Pouldergat, France.
- 2016 The Wandering school, Macao, Milano, Italy.
- 2014 Let's Play - Art biennale, Rennes, Eesab Rennes, France.

Professional experiences

- 2020-21 Educational and artistic program in collaboration with Ile-et-Vilaine department in collaboration with a college and high school
- 2020-21 Partnership with the theater festival - High school students on bord - Saint Malo, France.
- 2020 Screening of Before Sunrise documentary at Montfort-sur-Meu cinema.
- October 2019 until today : Director of Before Sunrise.
- 2016 - 2017 Organization and event scenography, Macao, Milano, Italy
- 2015 Visual merchandiser for Dantendorfer, Salzburg, Austria.
- 2014 Artist assistant internship, Florence Doleac, Douarnenez, France.
- 2013 Artist assistant internship, Studio Saâdane Afif, Berlin.

Conferences & publications

- 2022 Publication "Lets met Dieren" (something with animals), an invitation from artist Lilia Scheerder, Netherlands.
- 2021 Practice presentation conference, an invitation from Tenjin-Yama Art Center, Sapporo, Japan.
- 2020 Since June, a monthly article on online magazine platform Point contemporain, in connection with the Before Sunrise project.
- 2020 Article written by curator Doriane Spiteri about the Before Sunrise project, published in September, in Point Contemporain.
- 2017 English gardens, « A methodology through bushy, crypted staging » . Dirty art department & Sandberg Instituut, Amsterdam, Netherlands.

Grants & prizes

- 2021 Project grant, DRAC Bretagne, France.
- 2021 Grant for collectives for Before Sunrise, Fondation des artistes.
- 2020 BIJ - Projet jeunes, Saint-Malo, France.
- 2020 Crìdev - Projet citoyen. Rennes, France.
- 2019 Material grant , DRAC Bretagne. France.
- 2017 Finalists for the 'Best Experimentation' Milano Design award Prize" for the Wandering School, Milan, Italy.
- 2016 Study grant by foundation Leclerc, Gouesnou Finistère, France.