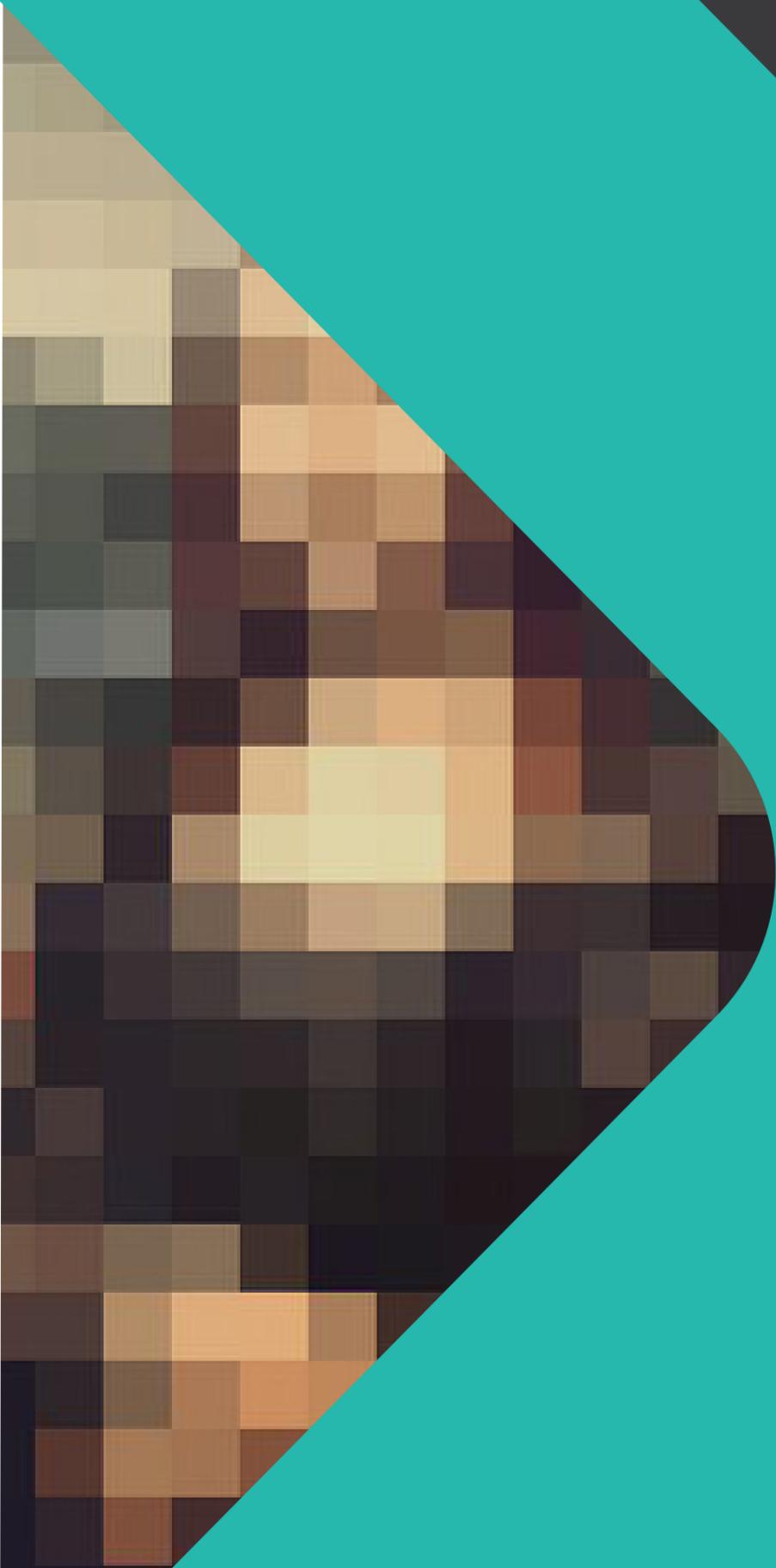


# La Joconde en Pixel



Lison Banckaert, Auréline Derasse, Astrid Bazin



## 1. Synthèse de la référence choisie dans le dossier d'étude :

### - **Nom de l'artiste:** Léonard de Vinci

Léonard de Vinci a une multitude de professions comme peintre, mathématicien, dessinateur et architecte....

- **Technique utilisé:** Pour un résultat plus flou et évanescent, l'artiste utilise une technique dont il a le secret : le sfumato. Un effet vaporeux donnant au sujet des contours imprécis, obtenu grâce à une superposition de glacis ultrafins, d'une épaisseur d'un millième de millimètre chacun!

### - **Titre de l'oeuvre:** La Joconde

La Joconde ou Portrait de Mona Lisa, est un tableau de l'artiste Léonard de Vinci, réalisé entre 1503 et 1506 ou entre 1513 et 1516 et peut-être jusqu'à 1519 (l'artiste étant mort cette année-là, le 2 mai). Il représente un portrait mi-corps, probablement celui de la Florentine Lisa Gherardini, épouse de Francesco del Giocondo. Acquis par François Ier, cette peinture à l'huile sur panneau de bois de peuplier de 77 × 53 cm est exposée au musée du Louvre à Paris. La Joconde est l'un des rares tableaux attribués de façon certaine à Léonard de Vinci.

### - **Le concept mathématique:** le nombre d'or.

Rappel du nombre d'or, c'est la valeur d'une proportion, d'un rapport entre deux grandeurs de même nature comme deux longueurs, deux angles, deux nombres de branches, ... il est égal à 1.61803398875.





## **2. Définition du projet personnel :**

C'est la Joconde en pixel art car vu que celle-ci est faite avec l'outil mathématique, qui est le nombre d'or. On n'a décider de faire cette oeuvre en pixel et on c'est dit que que les mathématiques est bien présent dans celle-ci. Le pixel est un carré et également une figure géométrique. Ce qui rappelle bien le lien entre les mathématiques et l'art.

## **3. Quel(s) moyen(s) technique(s) et plastique(s) utiliserez-vous et pourquoi ?**

Lors de la création de notre projet, nous avons eu l'idée d'utiliser le vidéo projecteur ainsi que le pochoir. Lors de la fabrication du pochoir, nous allons utilisé le pochoir radio. Les anciennes radiographies médicales peuvent se recycler en pochoirs. A moindre frais, avec un peu de découpage, les radios serviront à créer des frises, des décors, etc. Découper la radio au format désiré, et placer en dessous le motif imprimé ou dessiné. Le pochoir pour avoir des carrés égaux et également éviter tout débordement lors de la mise en couleurs. Le vidéo projecteur afin de savoir comment bien placer les couleurs sur notre projet.

## **4. Mettre votre proposition à l'échelle :**

Nous avons décider de prendre la dimension d'1mx1m. De ce fait, le pochoir aura comme dimension 10cmx10cm. Pour la réalisation de ce projet, on aura 10 carrés de 10 cm x 10cm.



## 5. QR Code



Ce QR Code vous renvoie directement sur le dossier art et mathématiques.

**7. Proposez un assemblage des 16 vignettes (mini-fresques de vos camarades) en sachant qu'il y aura un maximum de 5 aux dimensions 100X100 cm**

