

Tu es le fils du pharaon  
Toutankhamon et ton père  
t'envoie à la recherche d'un  
objet magique.

Que se passe-t-il ensuite ?  
C'est toi qui vas devenir écrivain !  
Comment se termine ton carnet de  
voyage ?

## TÂCHE FINALE SEQUENCE III : Ecrire un carnet de voyage égyptien dont on est le héros

Ecris le récit de ta case (20 lignes environ) :

- au présent
- à la deuxième personne du singulier
- Utilise tes connaissances et le lexique d'histoire pour décrire les lieux et les personnages
- Conserve les propositions de la fin de ta case à la fin de ton récit
- Prépare sur une feuille A4 l'illustration de ton épisode (coloriage, collage, scrapbook,...)

### 1

Ton père, le pharaon Toutankhamon, t'explique qu'on lui a volé un objet magique, une coffret précieux (*décris cet objet*). Il te demande d'aller le chercher. Il t'emmène dans le jardin de son palais (*décris ce jardin*) et à la grille s'offrent à toi deux chemins :

- ❖ Tu pars sur le chemin de Gauche ► 2
- ❖ Tu pars sur le chemin de Droite ► 3

### 2

Tu prends le chemin du palais de Memphis jusqu'à Guizeh (*tu décris ce chemin*). Tu choisis de partir vers les pyramides (*que tu décris*) ou vers les rives du Nil (*que tu décris*)

- ❖ Tu arrives devant la pyramide. Tu entres... ► 4
- ❖ Tu arrives devant la rive du Nil. Tu t'approches ► 5

### 4

Tu entres dans la pyramide de Guizeh et tu aperçois un homme mystérieux proche du sarcophage de ton père mort (*tu décris précisément ce sarcophage*)

- ❖ Tu choisis de te battre contre cet homme ► 8
- ❖ Tu choisis d'interroger cet homme ► 9

### 6

Le scribe t'explique son métier en détails et te demande à manger (*tu écris le dialogue entre le scribe et ton héros*)

- ❖ Tu donnes à manger au scribe ► 13
- ❖ Tu refuses de donner à manger au scribe ► 11

### 8

L'homme en question n'est autre que le Dr Mythos (*que tu décris*). Tu racontes ton combat contre lui. Pendant la bataille tu aperçois deux couloirs.

- ❖ Tu vas dans le couloir de gauche où tu as vu une arme ► 14
- ❖ Tu te diriges dans le couloir de droite dans lequel tu as aperçu l'ombre d'un homme ► 15

### 10

En creusant, tu trouves le coffret précieux que ton père t'avait demandé de retrouver (*tu le décris précisément*) et tu racontes comment tu rentres au palais le rapporter à Toutankhamon.

**FIN**

### 3

Tu pars du chemin de Memphis et en chemin tu te rencontres un prêtre (*que tu décris*) et un scribe (*que tu décris*)

- ❖ Tu choisis de suivre le scribe ► 6
- ❖ Tu préfères suivre le prêtre ► 7

### 5

Tu arrives devant la rive du Nil. Sur ce fleuve, tu vois un enfant dans un panier en osier dériver sur le Nil (*que tu décris*) et tu aperçois un morceau de métal dans le limon du Nil (*que tu expliques*)

- ❖ Tu choisis de sauver l'enfant dans le panier ► 12
- ❖ Tu préfères creuser autour du morceau de métal ► 10

### 7

Le prêtre t'explique son métier en détails et te fais une devinette (*tu écris le dialogue entre le scribe et ton héros*)

- ❖ Tu réponds correctement à la devinette ► 11
- ❖ Tu ne peux pas répondre car tu es endormi ► 13

### 9

L'homme en question n'est autre que le Dr Mythos. Il propose à ton héros soit de se rendre devant le temple d'Abou Simbel (*qu'il te décrit*) soit de retrouver pour lui le papyrus d'Humefer (*qu'il te décrit*)

- ❖ Tu choisis de te rendre au temple d'Abou Simbel ► 16
- ❖ Tu pars à la recherche du papyrus d'Humefer ► 17

### 11

A l'endroit où était la personne rencontrée apparaît la maison d'un paysan (*que tu décris*). A l'intérieur, ton héros trouve le coffret précieux (*que tu décris précisément*)

**FIN**

**12**

C'est en fait le panier d'une princesse égyptienne (*que tu décris*). Les partisans du frère (*que tu décris*) de la princesse t'attaquent Raconte la bataille. ► **18**

**14**

Lorsque tu t'approches de l'épée, un serpent te mord et te tue. C'était un piège. Raconte la fin de l'histoire.

**FIN**

**16**

Au temple d'Abou Simbel, les prêtres posent des questions sur Rê, Amon et Ramsès à ton héros. Tu écris le dialogue en décrivant précisément les trois dieux sans les nommer

- ❖ Tu échoues et tu dois rester au palais ► **22**
- ❖ Tu réussis : les prêtres t'indiquent une cachette ► **23**

**18**

Tu trouves dans le couffin le coffret précieux (*que tu décris*) et tu promets de venger la princesse

**FIN**

**20**

Le médecin (*dont tu décris précisément le rôle en Egypte antique*) met trop de temps à arriver et tu meurs de tes blessures.

**FIN**

**22**

Tu décris comment tu parviens finalement à t'enfuir du temple d'Abou Simbel (*en décrivant avec détails l'intérieur*) et tu rentres à Memphis mais sans le coffret précieux.

**FIN**

**24**

Le Dr Chronos et toi vous retrouvez dans la salle 109 d'un collège du XXIème siècle (*tu décris précisément la différence entre cette salle et ce que tu connais*). Tu aperçois le coffret précieux sur une zone plane, mais tu as échoué dans ta mission.

**FIN**

**13**

Le professeur Chronos (*que tu décris*) vient à ton aide. Tu racontes comment il arrive à te sortir de là. Tu t'enfuis avec lui. ► **19**

**15**

Le professeur Chronos (*que tu décris*) s'aperçoit que tu as été blessé dans le combat contre Dr Mythos. Il te propose soit de te soigner sur place soit de t'emmener voir un médecin.

- ❖ Tu choisis d'être soigné sur place ► **20**
- ❖ Tu préfères qu'il t'emmène voir un médecin ► **21**

**17**

Tu trouves le papyrus d'Humefer (*que tu décris précisément*) et au moment où tu arrives à l'endroit qui révélait où se cachait le coffret précieux tu t'aperçois que le papyrus a été brûlé. Tu échoues dans ta mission

**FIN**

**19**

Le professeur Chronos te propose de retourner au palais de ton père à Memphis (*tu le décris précisément à ton arrivée*). Une fois à l'intérieur, il te propose :

- ❖ De monter dans sa machine à remonter le temps ► **24**
- ❖ De le suivre dans sa chambre ► **25**

**21**

Pendant la traversée du Nil pour se rendre chez un médecin, vous voyez plusieurs animaux (*que tu décris*) et tu te fais finalement dévorer par un crocodile.

**FIN**

**23**

Les prêtres t'indiquent la cachette du coffret précieux à l'intérieur du temple d'Abou Simbel (*que tu décris précisément*). Tu rapportes le coffret à ton père réjoui.

**FIN**

**25**

Le Dr Chronos t'emmène dans sa chambre où il te montre la pierre de Rosette (*que tu décris*) ainsi que le coffret précieux (*que tu décris*). Tu ramènes ce coffret à ton père qui t'avoue qu'il savait où il était et qu'il voulait juste que tu découvres le monde

**FIN.**