



Médiathèque Paul Géraldini

## Mois du film documentaire

Novembre 2021



JEUDI 18 NOVEMBRE 2021 / 20h

Médiathèque Paul Géraldini

Projection du film "FEMMES DE LA TERRE"  
en présence du réalisateur Jean-Pierre VEDEL

Entrée libre - Pass sanitaire obligatoire + de 12 ans

Médiathèque Paul Géraldini ONET LE CHATEAU - 05 65 77 22 90

Tout le programme du Mois du film documentaire sur [www.moisdudoc.com](http://www.moisdudoc.com)



Scam\*



Femmes de la Terre  
Un film de Jean-Pierre Vedel



Au nom de la terre  
Edouard Bergeon  
Diaphana, 2020

Drame AUN

Construit comme une saga familiale, et d'après la propre histoire du réalisateur, le film porte un regard humain sur l'évolution du monde agricole de ces 40 dernières années.



Petit paysan  
Hubert Charuel  
Pyramide Vidéo, 2018

Drame PET

Pierre, la trentaine, est éleveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa soeur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Il ne peut se résoudre à perdre ses vaches. Il n'a rien d'autre et ira jusqu'au bout pour les sauver.



Les fils de la terre  
Edouard Bergeon  
Shellac Sud, 2013

305 BER

Christian, le père du réalisateur, tombe sur son lit en agonisant. Il vient d'ingérer des pesticides et ne se relèvera pas. Il était agriculteur. Dix ans plus tard, rien n'a changé, le phénomène s'est même amplifié. 805 agriculteurs français ont mis fin à leurs jours en 2009...



Les gardiennes  
Xavier Beauvois  
Pathé, 2018

Drame GRA

1915. A la ferme du Paridier, les femmes ont pris la relève des hommes partis au front. Travaillant sans relâche, leur vie est rythmée entre le dur labeur et le retour des hommes en permission.

DVD



**Jeune bergère**  
Delphine Dérie  
KMBO films, 2019

630 DET

Stéphanie est une jeune mère célibataire. Parisienne d'origine, elle a tout quitté pour réaliser son rêve et vivre plus près de la nature. Installée en Normandie, au coeur des prés salés du Cotentin, elle se réinvente en apprenant le métier de bergère. A la tête de son troupeau, elle découvre au quotidien les joies et les difficultés de sa nouvelle vie rurale.



**Les Paysans: 60 ans de révolutions**  
Gilels Perez  
France Télévision  
Distribution, 2009

630 PER

Une révolution se déroule, sous nos yeux quasi-indifférents, depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale. En suivant les filiations, le film traverse 60 ans d'histoire rurale.



**Elles sont elles comme ça**  
Gaëlle Rio  
Plan large, 2012

630 RIO

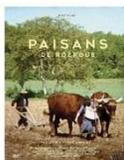
Christophe a trente-trois ans. Il vit en montagne dans les Pyrénées Orientales. Epris de liberté, de grands espaces et de nature, il a choisi sa vie : il est vacher et garde à cheval des troupeaux en estive. Cette année, après la transhumance d'automne, il s'installe comme éleveur et reprend une exploitation de caches allaitantes en système extensif. Ce mode d'élevage basé sur le respect du vivant et le rythme de la nature n'est pas sans difficultés financières, foncières, météorologiques... Une aventure humaine dans un contexte rude et un cadre magnifique.



**Je vous trouve très beau**  
Isabelle Mergault  
Gaumont Vidéo, 2008

Co. Dramatique JEV

Aymé, agriculteur, vient de perdre son épouse. Il lui faut trouver une femme de toute urgence pour l'aider dans ses tâches. Une agence matrimoniale lui conseille d'aller en Roumanie où les filles sont prêtes à tout pour quitter leur misère. En ramenant Elena la vie d'Aymé va complètement basculer.



**Paisans de Roergue**  
Paulette & André Andrieu

R 307

AND

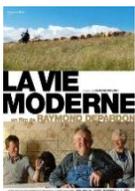
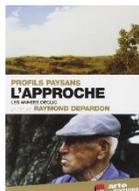
Filmé dans le Rouergue des années 60, Paisans de Roergue est un film inédit de 2H20 qui montre la vie paysanne sur le causse de Villeneuve d'Aveyron tout au long des quatre saisons



**Sans adieu**  
Christophe Agou  
Blaq Out, 2018

307 AGO

Dans sa ferme du Forez, à l'est du Massif Central, Claudette, 75 ans, se bat pour rester digne face à une société qui n'a plus grand-chose à faire d'elle, et dont elle a du mal à accepter et à suivre l'évolution. Le monde moderne avale chaque jour un peu plus ses terres, ses bêtes et celles de ses voisins. Comme elle, Jean, Christiane, Jean-Clément, Raymond, Mathilde et tous les autres résistent et luttent au quotidien pour préserver leurs biens... leur vie-



**Profil paysans**  
Raymond Depardon  
Arte Vidéo, 2006-2008

307 DEP

Raymond Depardon a suivi pendant 10 ans des paysans de moyenne montagne. Il nous fait entrer dans leurs fermes avec un naturel extraordinaire. Ce film nous parle avec une grande sérénité, de nos racines et du devenir des gens de la terre. -



**La terre ça vaut de l'or**  
Eric Malzy  
CP Production, 2015

360 MAI

Un groupe de paysans du Lot décide, pour résister à la déprise agricole, de sauver un ferme au nom prédestiné : « La Terre ».



**Farrebique**  
Georges Rouquier  
Les documents  
cinématographiques, 2001

R 307 ROU

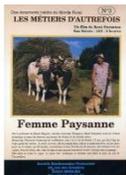
Sur une année, de 1944 à 1945, Georges Rouquier a mis en scène la vie d'une famille paysanne - la sienne - de la ferme de "Farrebique", à Goutrens dans l'Aveyron.



**Biquefarre**  
Georges Rouquier  
Les documents  
cinématographiques, 2001

R 307 ROU

Dans "Biquefarre", Georges Rouquier retourne, 38 ans après, à Goutrens (Aveyron) retrouver sa famille de "Farrebique". Le décor a changé et une nouvelle génération est confrontée à de nouveaux défis dans un monde rural en pleine mutation.



**Femme paysanne**  
René Duranton  
Société Bourbonnaise  
Production

307 DUR

Ce film est dédié à la mémoire de la Femme paysanne, Française et du monde entier. Tous les jours, par tous les temps, du lever au coucher du soleil, elle assume son travail quotidien. Sous le poids du joug, l'usure de son corps se fait sentir. Sans jamais se plaindre, sans compter sa peine, elle a passé les siècles. Mais toujours, elle sera la plus belle, car elle restera à jamais... une femme paysanne

## Documentaires adultes



**Les Néo-paysans**  
Gaspard d'Allens  
Lucile Urclair  
Seuil, 2016

631 ALL

Les deux journalistes ont sillonné la France pendant un an, à la rencontre de ces nouveaux paysans, ces citadins sans ancrage dans le monde rural, qui choisissent de travailler la terre. En une série de portraits, ils décrivent et analysent ce mouvement qui témoigne d'un changement profond du regard que la société du XXIe siècle porte sur cette activité.



**Pionnières !**  
Marie-Thérèse Lacombe  
Ed. du Rouergue, 2009

R 305.4 LAC

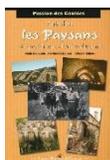
La situation des femmes au sortir de la Seconde Guerre mondiale n'était guère enviable, en particulier dans les campagnes. Loin de l'image traditionnelle et un peu surannée de la paysanne dans les champs avec le fichu sur la tête, les femmes du monde rural ont construit leur propre modernité. La modernisation de l'agriculture à cette époque est en partie due à leur ténacité.



**Pourquoi les paysans vont sauver le monde**  
Sylvie Brunel  
Buchet Chastel, 2020

630 BRU

L'auteure pointe la nécessité de transformer radicalement l'agriculture pour faire face aux besoins issus de la forte croissance démographique de la planète. Elle fait le portrait de la troisième révolution agricole qui doit s'adapter aux exigences écologiques.



**Autrefois les paysans: vie quotidienne- Bâti traditionnel**  
Los Adrahans, 2007

R 307.72 BOU



**Racines choisies, les paysans résistent !**  
Stéphane Thépot  
HD, 2017

R 307.72 THE

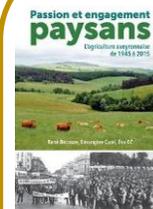
Malgré l'exode rural et la baisse significative du nombre d'exploitations agricoles dans l'Aveyron, dont 5.000 ont disparu en dix ans, près de 150 jeunes agriculteurs s'installent encore chaque année. L'auteur interroge ces nouvelles formes de ruralité et les organisations particulières qu'elles sous-tendent : coopératives, circuits courts, produits bio, gîtes ruraux, etc.



**Passion et engagement paysans**  
René Bécouze  
Ed. Flandonnaire, 2016

630 BEC

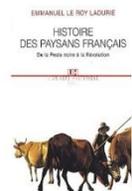
Témoignages de dix agriculteurs du Sud-Ouest de la France qui ont refusé d'adopter les techniques du productivisme agricole.



**Passion et engagement paysans**  
René Bécouze  
Ed. Flandonnaire, 2016

630 BEC

L'Aveyron a été, depuis la Seconde Guerre mondiale, le siège d'un militantisme paysan dynamique, tourné vers le progrès et la solidarité. La création de structures nouvelles, l'adaptation des productions et des moyens de gestion, les actions collectives ont marqué l'agriculture locale mais ont surtout été sources d'inspiration nationale.



**Histoire des paysans Français**  
Emmanuel Le Roy Ladurie  
Seuil, 2002

944 LER

Histoire du monde rural reliant la terre aux hommes, au fil de deux grands cycles agraires, médiéval et moderne (du XIVe au XVIIe siècles) et moderne contemporain (représenté par le XVIIIe siècle).



**Histoire des paysans Français**  
Emmanuel Le Roy Ladurie  
Seuil, 2002

R 307.72 TER

Histoire de la paysannerie en Rouergue.



**Un berger des bergères**  
Bruno Caraguel  
Fédération des alpages de l'Isère, 2011

305.9 BER

Une enquête de terrain, à la fois technique et ethnologique, à la rencontre de 25 bergers et bergères des Alpes. Le travail met en évidence les enjeux concernant les trajectoires individuelles et professionnelles, les conditions de vie et de travail, les salaires, la saisonnalité, la féminisation, la professionnalisation et l'image du métier.



**Foutez-nous la paix !**  
Isabelle Saporta  
Albin Michel, 2016

630 PAR

Enquête sur la situation des petits producteurs agroalimentaires français, qui font face à la concurrence des grandes entreprises et à des demandes administratives nombreuses et difficiles à satisfaire.



**Pleine terre**  
Corinne Royer  
Actes Sud, 2021

ROY

Un éleveur n'ayant pas rempli toutes ses obligations administratives se retrouve en cavale pourchassé par les gendarmes comme un criminel. Inspiré d'un fait divers, un roman qui décrit l'effondrement du monde paysan.



**Testament d'un paysan en voie de disparition**  
Paul Bedel  
Presses de la Renaissance, 2009

B BED

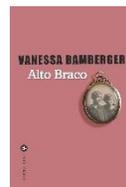
La vie de cet agriculteur du Cotentin, à partir de son témoignage sur les techniques agricoles utilisées et sur ce qui le rend heureux au quotidien.



**Gens de l'agriculture**  
Jean-Luc Mayaud  
Ed. du Chêne, 2005

307.72 MAY

Dans ce second volume, l'auteur poursuit son analyse du monde agricole. 450 photographies commentées rendent compte des évolutions contrastées des campagnes françaises et de ses agriculteurs.

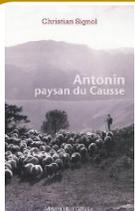


**Alto Braco**  
Vanessa Bramberger  
Liana Levi, 2009

BAM

Brune a grandi au-dessus du Catulle, le café parisien où officiaient les sœurs Douce et Granita Rigal, ses grands-mères adoptives, originaires de l'Aveyron, qui l'ont élevée après la mort de sa mère. Juste avant de mourir, Douce confie à Brune son désir d'être inhumée dans son Aubrac natal. Accompagnée de Granita, elle découvre alors cette terre rude et les secrets de la famille Rigal.

## Romans, Biographies, Récits de vie



**Antonin paysan du Causse**  
Christian Signol  
Libra Diffusio, 2011

GC SIG

Ce roman relate l'histoire d'un paysan parmi d'autres, que la rudesse de la vie rurale a façonné corps et âme. Né à la fin du XIXe siècle, il est confronté aux deux guerres mondiales mais reste, en dépit des épreuves infligées par la vie, profondément attaché à sa terre.



**La vie idéale**  
Jon Raymond  
Albin Michel, 2013

RAY

Damon et Amy, 30 ans, décident de quitter Los Angeles pour aller vivre à la campagne et se ressourcer. A Rain Dragon, la ferme biologique de Peter Hawk, ils sont pleinement satisfaits de ce choix de vie, même si cet agrément les éloigne l'un de l'autre.



**Tu m'as laissée en vie**  
Camille Beaurain  
Cherche Midi, 2019

B BEAU

Camille et Augustin sont un jeune couple d'éleveurs de porcs. Mais la chute des cours, le surendettement, une dépendance aux aides financières européennes et une mère âpre au gain ont raison de la viabilité de leur élevage. Après une première tentative ratée, Augustin se suicide à 31 ans. Camille, 24 ans, aujourd'hui veuve, honore la mémoire de son mari, et témoigne du désespoir des campagnes



**Poète et paysan**  
Jean-Louis Fournier  
Le grand livre du mois, 2010

FOU

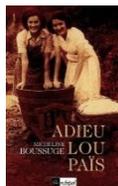
J.-L. Fournier fait le récit de son autre vie, celle d'ouvrier agricole pendant quelques mois. Amoureux de la fille du fermier, il décide de reprendre la ferme et met en scène son quotidien.



**La Terre qui demeure**  
Claude Michelet  
France Loisirs, 2004

MIC

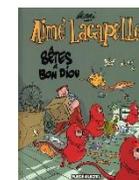
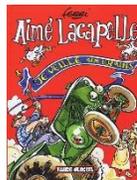
Années 1960, Limousin. Dans le village des Aulnes et dans le coeur de Jean Bordare, la colère gronde. Un homme d'affaires achète à prix d'or les terres de quelques paysans du village afin de construire des lotissements. Bordare, seul contre tous, refuse ce marché. Il aime sa terre et ne tient pas à s'en séparer. Il doit faire face aux mirages de l'argent et à la trahison des siens. Premier roman.



**Adieu lou païs**  
Micheline Boussuge  
L'Archipel, 2002

BOU

Récit de la jeunesse cantalaise de M. Boussuge dans la ferme familiale près de Saint-Flour. Benjamine de cinq enfants, comme ses frères et soeurs, elle quitta l'Auvergne à l'âge adulte. Elle témoigne de ce que fut la France rurale de la première moitié du XXe siècle.



**Aimé Lacapelle**

1- Je veille aux grains  
2- Tonnerre sur le Sud-Ouest  
3- Poules rebelles  
4- Bêtes à bon dieu  
Jean-Yves Ferri  
Fluide Glacial

AIM

Aimé Lacapelle, son meilleur élément, agriculteur rebelle au tracteur rutilant qui surveille sans relâche les campagnes du Sud-Ouest et protège la ruralité avec vigueur. Ferri a inventé un personnage hilarant absolument unique, planté un univers d'une originalité exceptionnelle mêlant burlesque et authenticité, poésie, terroir et déconne. Il dessine aussi bien les accortes.

## Jeunesse



**Cette terre qui m'entoure**  
Claude Michelet  
Le grand livre du mois,  
1995

MIC

A 57 ans, Claude Michelet propose avec ce livre la primeur des éléments et des réflexions d'une autobiographie. Un éclairage sur ses romans qui se situent ainsi dans la réalité poétique d'une vie d'agriculteur et d'écrivain à succès.



**Vie et mort de Jean Chalosse, moutonnier des Landes**  
Roger Boussinot  
Robert Laffont, 1976

BOU

Au début des années 1930, un vieil homme enveloppé d'une peau de mouton, dort échoué sur les marches de la faculté de Bordeaux. Un moutonnier, qui, jadis perché sur des échasses, poussait les troupeaux, de la Gironde aux Pyrénées, à travers des Landes encore inviolées. L'auteur s'interroge sur ce dernier représentant d'une civilisation assassinée.



**L'agriculture**  
Emilie Beaumont  
Fleurus, 2011

BEA

Cette encyclopédie permet à l'enfant d'approfondir ses connaissances dans le domaine de l'agriculture. Les thèmes abordés sont : la ferme, l'élevage, la culture, le travail de la terre, les techniques et engins.



**Emile et Chloé, une journée à la ferme**  
Nathalie Bossus  
Gamma, 2005

631 BOS

Pour faire découvrir à l'enfant son environnement et lui faire prendre conscience du rôle qu'il y joue, présente les animaux de la ferme et l'élevage.

## BD



**Didier, la 5è roue du tracteur**  
Ravard et Rabaté  
Futuropolis, 2018

DID

Didier vit avec sa soeur dans une petite ferme bretonne. Il est très malheureux : à 45 ans, ce passionné du tour de France, n'a toujours pas connu le grand amour. Alors qu'il doit acheter une moissonneuse à une vente aux enchères, il revient sans matériel mais avec son copain. Soazig est furieuse, mais pourtant le courant passe entre Régis et elle, soufflant un vent de liberté sexuelle.



**Aghali berger du désert**  
Odile Weulersse  
Père Castor Flammarion, 2008

G PO MAC HOS

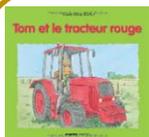
Une chamelle a disparu ! Pour Aghali, petit berger touareg, perdre un animal de son troupeau est la pire honte qui soit... Perché sur son méhari Yomad, il part à la recherche de la chamelle sombre au museau blanc.



**Les aventures agricoles  
d'Harry l'agriculteur**  
Christophe Nicolas  
Albin Michel Jeunesse, 2012

**Album bleu NIC**

Harry et ses amis agriculteurs s'étonnent : on est en mars et pourtant rien ne pousse dans leurs champs. Ils partent à la poursuite d'un voleur de graines qui n'est autre qu'un producteur d'OGM. Mais convaincre Harry des bienfaits des semences de son laboratoire ne sera pas une entreprise facile.



**Tom et le tracteur  
rouge**  
Marie-Aline Bawin  
Mango Jeunesse, 2005

**Album bleu BAW**

Aujourd'hui, Tom a beaucoup de travail : il faut qu'il aide Papa et Oncle Jean à faire les moissons. Papa va conduire le gros tracteur rouge et, depuis ce matin, Tom a très envie de monter dessus. Peut-être Papa lui expliquera-t-il comment marche le tracteur ? Peut-être Tom pourra-t-il le conduire lui aussi.



**Bulle et Bob à la ferme**  
Nathalie Tual  
Didier Jeunesse, 2020

**CD TUA**

Bulle et Bob sont à la ferme chez leur oncle et leur tante. Ils découvrent les poules, les lapins, les vaches, le tracteur, le potager ou les champs. Un conte musical à écouter grâce au CD audio dont les plages sont également accessibles en ligne.



**Le berger Raoul**  
Eva Muggenthaler  
Milan, 2000

**Album bleu MUG**

Raoul, a force d'écouter ses moutons, finit par leur ressembler. Blessé, il décide de changer de vie et de partir pour la ville. Mais malgré ses tentatives, il ne ressemble pas aux citadins, ni dans son aspect physique ni dans ses modes de vies. Car ses moutons, par amour, l'ont suivi à la trace. Le berger finira par revenir vivre chez lui, en compagnie de Barbara, la citadine, qui ne demande qu'à le suivre..



**Une journée à la ferme**  
Séverine Cordier  
Ed. Escabelle, 2012

**Album blanc COR**

Une fratrie de trois enfants raconte sa journée à la ferme : donner à manger aux canards, courir après les poules, traire une vache, faire un pique-nique dans l'herbe, se cacher dans le foin, etc.



**Bulle et Bob à la ferme**  
Nathalie Tual  
Didier Jeunesse, 2020

**H SAM**

Aujourd'hui, c'est la sortie scolaire à la ferme.



**La ferme au fil des mois**  
Millepages, 2004

**630 FER**

Livre interactif qui permet aux enfants d'assister à la naissance des agneaux, de suivre les travaux des champs, du labour à la récolte, et de découvrir les mille et une activités qu'on peut faire à la campagne. Chaque illustration offre le même point de vue à un moment différent de l'année.



**Tous derrière le tracteur**  
Yuichi Kasano  
L'école des loisirs, 2011

**Album blanc KAS**

Vroum, vroum mm! Le moteur du tracteur retentit dans la campagne. C'est le printemps et il s'apprête à labourer la terre de la rizière. Loin d'être effrayés, les oiseaux se laissent attirer par ce bruit familier qui leur dit : « Venez manger! ». Car le tracteur, en remuant la terre, en fait sortir des insectes et des vers. Et les pauvres oiseaux ont jeûné tout l'hiver.



**La vie à la ferme**  
Ned Halley  
Gallimard, 1996

**631 HAL**



**Cherche et trouve à la ferme  
Look and find on the farm**  
Thierry Laval  
Seuil Jeunesse, 2011

**420 LAV**

Apprends l'anglais en t'amusant. Retrouve dans les grandes images tout ce qui est représenté sur les volets.



**100 mots de la ferme**  
Olivier Latyk  
Nathan, 2018

**Album blanc LAT**

Un imagier pour apprendre les mots de la ferme.

**Médiathèque Paul Géraldini**  
Bd des capucines 12850 Onet-le-Château  
05-65-77-22-90

[www.mediatheque-onet-le-chateau.fr](http://www.mediatheque-onet-le-chateau.fr)  
[www.facebook.com/mediathequepaulgeraldini](https://www.facebook.com/mediathequepaulgeraldini)

