



N5-00077
366608
Contractio

Code épreuve : 303

Nombre de pages : 2

Session : 2022

Épreuve de : Contraction de texte HEE

Consignes

- Remplir soigneusement l'en-tête de chaque feuille avant de commencer à composer
- Rédiger avec un stylo non effaçable bleu ou noir
- Ne rien écrire dans les marges (gauche et droite)
- Numéroté chaque page (cadre en bas à droite)
- Placer les feuilles A3 ouvertes, dans le même sens et dans l'ordre

Le maintien de cours en présentiel et d'une équipe pédagogique sont la preuve que l'enseignement ne se résume pas à de simples récitations par de vulgaires automatés. L'échange est ici primordial. S'il n'est attendu des élèves que la seule connaissance des cours, la valeur de ⁵⁰ l'enseignement semble être toute autre.

Rien de plus symbolique que la première rentrée des classes où l'enfant s'avance sur le chemin de la connaissance, marquant ainsi une véritable rupture avec le monde de l'enfance. Pourtant, force est de constater que ce moment clé est désacralisé : les ¹⁰⁰ habitudes prennent le dessus, venant peu à peu effacer des esprits cette frontière initiale. Chaque année, c'est le même rituel : l'appréhension du nouveau maître, du rapport qu'il établira avec la classe, suscitant ainsi l'adhésion comme l'indifférence des élèves à l'égard de ses ¹⁵⁰ propos. Le statut qui lui sera accordé sera ainsi ¹⁵⁰ primordial, et même plus important que ses choix pédagogiques. D'ailleurs, ne sont-ils pas, paradoxalement, une entrave à sa compréhension des choses ? Le maître ne blâme-t-il pas les programmes en cas d'échec ? N'encense-t-il pas sa méthode pédagogique, gaze

supposé de sa réussite, alors qu'elle n'est que théorique ?
 La première rencontre est aussi cruciale que redoutée
 par les élèves comme le maître. Le respect se gagne,
 et c'est se méprendre que de ne pas reconnaître
 la symbolique derrière cette confrontation.

Mais quel sens lui accorder ? Tout d'abord,
 le maître fait plus que se tenir debout²⁵⁰ face à
 un jeune public : il interagit avec lui. La parole
 devient alors objet de médiation, de transmission
 de savoirs pour éclairer des adultes en devenir. Ce
 maître est celui qui sait, et c'est là toute
 la difficulté de sa mission. En effet, comment
 prétendre ne jamais se tromper ? C'est³⁰⁰ chose
 impossible. Pourtant, il doit s'y atteler s'il ne
 veut pas déchoir de son statut de détenteur
 du vrai, du juste, du bon. En se levant à
 son arrivée, les Écoliers comme les Étudiants lui
 témoignent leur respect car si un cours semble
 parfaitement banal, presque anodin, il n'en³⁵⁰
 demeure pas moins l'objet d'une rencontre, qui
 suscite indirectement des interrogations parfois
 métaphysiques comme celle du "je" : être assis
 dans un amphithéâtre, c'est être là, présent au
 monde, aux choses.

Ainsi, si l'Éducation passe indubitablement
 par l'enseignement, elle ne s'y réduit jamais. Les
 rites scolaires⁴⁰⁰ dissimulent sa véritable visée, celle
 de construire son identité dans l'échange.



