

FICHE DE SÉQUENCE – CAUGY Mathias – Groupe 1
Réaliser un collier pour s’initier aux algorithmes

Domaine(s) : 4 – Acquérir les premiers outils mathématiques.

Ce qui est attendu des enfants :

- Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées
- Organiser des suites d’objets en fonction de critères de formes et de couleurs
- Découvrir et s’initier aux premiers algorithmes.

Objectifs généraux de la séquence :

- Réaliser un collier de perles en suivant une consigne précise (réalisation indirecte d’un algorithme)
- Trier des perles et/ou des ours (figurine) en fonction de la couleur et ou de la taille
- Exercer sa motricité fine (motricité de la main et préhension pouce/index) au travers de l’activité des chouchous.

Cycle : 1

Période de l’année scolaire : 1 - 2 - 3 - 4 - 5

Niveau(x) de classe : Petite section

Nombre de séances : 6 séances

Organisation de la classe : Répartition en groupes mais travail individuel.

Durée de chaque séance : 20 minutes

Évaluation diagnostique :

Séance 5 : Choix de l’activité pour l’élève (réalisation d’un collier, triage des ours ou manipulation des chouchous) et conception de l’activité avec deux couleurs différentes qui s’enchaînent.

Matériel à prévoir : Cordelettes, perles de différentes couleurs (rouge, bleue, verte, jaune) et de différentes tailles, petites boîtes. Drapeaux (finlandais, ukrainien ou français), ours (figurine) de différentes couleurs et tailles, chouchous (différentes couleurs et tailles) et un rouleau en carton.

Séances	Objectifs :	Activités de l’élève :	L’enseignant :
<p align="center">Séance 1</p> <p>Mise en route et appropriation</p>	<p>Initiation et découverte du matériel : les perles</p> <p>Cette première séance est l’occasion pour l’élève de découvrir, toucher et tester le matériel pour qu’il se l’approprie.</p> <p>La séance se poursuit par un enfilage de perles sur la cordelette (sans distinction de tailles et de couleurs).</p> <p>Possibilité de prolongement : disposer 2 bacs avec des perles (l’un ou il y en a peu et l’autre ou il y en a beaucoup) devant les</p>	<p>L’enfant exerce sa motricité générale (son corps et son regard sont tournés vers l’objet qu’il manipule), sa motricité fine via la préhension entre les doigts de sa main (il touche et teste l’objet) pour comprendre de lui-même son fonctionnement.</p> <p>Il apprend aussi à verbaliser ses actions mais aussi un vocabulaire propre aux activités (cordelette, perle, enfiler, dans, faire glisser, collier).</p> <p>Il manipule avec dextérité la cordelette et les perles pour acquérir le geste et réussir à enfiler un nombre indéterminé de perles.</p>	<p>Observation de la motricité des élèves.</p> <p>Veille à ce que les enfants appliquent la consigne.</p> <p>Je réalise une aide individuelle (explication une nouvelle fois de la consigne) si besoin.</p> <p>J’assiste à la verbalisation et j’aide l’élève dans sa prise de parole.</p>

En conformité avec les Programmes de 2021 (BOEN n°25 du 24 juin 2021)

	<p>élèves. Travailler sur la notion « beaucoup/pas beaucoup » et sur le tri par la taille et la couleur.</p>	<p>Si le prolongement est réalisé, l'enfant réfléchit, dialogue en groupe pour déterminer s'il y a beaucoup de perles ou non dans les bacs à disposition.</p> <p>Concernant le tri par la taille et la couleur, l'enfant observe, analyse et résout la situation demandée selon sa réception des consignes.</p>	
<p align="center">Séance 2</p> <p align="center">Recherche</p>	<p>Initiation et découverte du matériel : les ours (de couleurs et de taille différentes)</p> <p>Cette deuxième séance est l'occasion pour l'élève de découvrir, toucher et tester un outil différent de la première séance mais qui poursuit le même but, afin qu'il se l'approprie.</p> <p>La séance se poursuit par le travail de la notion « beaucoup/pas beaucoup » et sur le tri par la taille et la couleur des différents ours.</p>	<p>L'enfant exerce encore une fois sa motricité générale (son corps et son regard sont tournés vers l'objet qu'il manipule), sa motricité fine via la préhension entre les doigts de sa main (il touche et teste l'objet) pour comprendre de lui-même son fonctionnement.</p> <p>Il apprend aussi à verbaliser ses actions mais aussi un vocabulaire propre aux activités (ours, animaux, couleurs primaires, grand, petit).</p> <p>Cette fois, avant de manipuler directement, il va d'abord passer par le stade de l'observation (individuellement ou en groupe) et distinguer les différentes figurines qui lui font passer (différence de couleur, de taille, de position) et par la quantité qui lui est présentée (beaucoup/pas beaucoup).</p> <p>Il passe ensuite à la manipulation (tri de la taille et de la couleur). Il a le choix de commencer du plus petit au plus grand ou inversement.</p>	<p>Observation de la motricité des élèves.</p> <p>Veille à ce que les enfants appliquent la consigne. Je réalise une aide individuelle (explication une nouvelle fois de la consigne) si besoin.</p> <p>J'assiste à la verbalisation et j'aide l'élève dans sa prise de parole.</p>
<p align="center">Séance 3</p> <p align="center">Recherche</p> <p align="center">Et</p> <p align="center">Institutionnalisation</p>	<p>Initiation et découverte du matériel : les chouchous</p> <p>Cette troisième séance vise la découverte par l'élève d'un troisième et dernier outil utile à la réalisation de l'objectif de la séquence : les chouchous. Là encore, il lui est laissé le temps de découvrir, toucher et tester les chouchous et le tube en carton pour qu'il se l'approprie.</p> <p>La séance se poursuit par un enfilage de chouchous (sans distinction de taille et de couleur) sur le tube en carton.</p>	<p>L'enfant exerce sa motricité générale (son corps et son regard sont tournés vers l'objet qu'il manipule), sa motricité fine via la préhension entre les doigts de sa main (il touche et teste l'objet) pour comprendre de lui-même son fonctionnement.</p> <p>Il apprend aussi à verbaliser ses actions mais aussi un vocabulaire propre aux activités (carton, chouchous, élastique, étirer, etc.).</p> <p>Il manipule aussi avec dextérité le chouchou pour pouvoir l'étirer suffisamment et le faire passer autour du rouleau en carton.</p> <p>Tout au long de la séance, tout comme les précédentes, il verbalise ses actions.</p>	<p>Observation de la motricité des élèves.</p> <p>Veille à ce que les enfants appliquent la consigne. Je réalise une aide individuelle (explication une nouvelle fois de la consigne) si besoin.</p> <p>J'assiste à la verbalisation et j'aide l'élève dans sa prise de parole.</p> <p>Je procède à un rapide feed-back général des trois</p>

En conformité avec les Programmes de 2021 (BOEN n°25 du 24 juin 2021)

		L'objectif de cette séance et des deux précédentes en plus de travailler sur la motricité de l'enfant, contient diverses approches des grandeurs (petit/grand) (beaucoup/pas beaucoup), mais aussi d'organisation de suite d'objets en fonction de critères (taille et couleur). Enfin, l'objectif des trois premières séances de la séquence est d'amener petit à petit l'élève dans le monde des algorithmes (simples), qui s'ouvre à lui dès la séance suivante.	précédentes activités, pour m'assurer que l'ensemble des élèves a compris le but des activités et assimiler le vocabulaire.
<p align="center">Séance 4</p> <p align="center">Entraînement</p> <p align="center">Réinvestissement</p> <p align="center">Et</p> <p align="center">Approfondissement des précédents acquis.</p>	<p>Réaliser un collier avec aux choix deux couleurs qui s'alternent ou qui représentent la couleur du drapeau Français.</p> <p>Où</p> <p>Réaliser une collection d'ours de deux couleurs et de tailles différentes avec enchaînement.</p> <p>Où</p> <p>Réaliser un assemblage de chouchous de deux couleurs différentes qui s'alternent ou qui représentent la couleur du drapeau Français.</p>	<p>Cette séance est l'occasion pour l'élève de s'initier aux algorithmes simples (faire apparaître au travers l'un des exercices une accumulation de deux couleurs par enchevêtrement).</p> <p>Pour cela, il a le choix d'appliquer la consigne au travers l'une des trois activités réalisées lors des séances précédentes.</p> <p>Pour la première et la troisième activité, l'élève dispose pour l'aider d'un modèle accroché au tableau.</p> <p>Pour la deuxième activité, l'élève dispose d'un bac ou est présent plusieurs ours réunissant les couleurs primaires.</p> <p>L'objectif de cette séance est double. D'une part, il faut s'assurer que l'élève maîtrise les gestes, le vocabulaire et la portée des précédentes activités. D'autre part, cela le prépare à l'évaluation qui aura lieu lors de la prochaine séance.</p>	<p>La notion « d'algorithme » étant importante et nouvelle pour les enfants, je m'assure que celle-ci soit comprise en procédant si nécessaire à une explication différenciée et illustrée.</p>
<p align="center">Séance 5</p> <p align="center">Séance évaluative</p>	<p>Cette séance vient clôturer l'apprentissage de l'enfant au travers des trois différentes activités proposées. Elle évalue la réalisation d'une des trois activités réalisées jusqu'à présent et nécessite pour sa réalisation, d'effectuer un enchaînement de deux couleurs différentes l'une de l'autre, le tout en verbalisant son action).</p>	<p>En début de séance, l'enfant a le choix de réaliser l'une des trois activités.</p> <p>Il s'installe alors en face du matériel, sur une table et commence à procéder. Il verbalise son action pas à pas.</p> <p>La motricité, la tenue de l'enfant à table, la réalisation et la verbalisation de l'activité sont observées.</p>	<p>L'enfant lors de la réalisation de l'activité n'a l'apport d'aucune aide. Je veille cependant à ce qu'il reste concentré tout le long de l'exercice.</p>
<p align="center">Séance 6</p> <p align="center">Remédiation</p>	<p>La séance commence par un rappel des activités réalisées lors des séances précédentes. Les enfants nomment les objets utilisés et verbalisent leurs actions.</p>	<p>L'enfant est dans le coin de rassemblement. Ensemble, on revoit l'ensemble des activités (ce qui a marché ou non).</p> <p>Une démonstration d'un des élèves a lieu devant les autres.</p> <p>On observe et on discute de la réalisation des différents travaux des élèves. Pour finir, une trace écrite (ludique et illustrée) est distribuée aux élèves.</p>	<p>L'enseignant dirige et contrôle la discussion des élèves. Il s'assure de l'acquisition du vocabulaire et des gestes de motricité.</p>