

# CHASSE AU TRÉSOR À LA FERME



Manuscrit achevé en octobre 2020

La Commission européenne ne peut en aucun cas être tenue pour responsable de l'usage fait de cette publication en cas de réutilisation.

Luxembourg: Office des publications de l'Union européenne, 2020

© Union européenne, 2020



La politique de réutilisation des documents de la Commission européenne est mise en œuvre sur la base de la décision 2011/833/UE de la Commission du 12 décembre 2011 relative à la réutilisation des documents de la Commission (JO L 330 du 14.12.2011, p. 39).

Sauf mention contraire, la réutilisation du présent document est autorisée dans le cadre d'une licence Creative Commons Attribution 4.0 International (CC-BY 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>). Cela signifie que la réutilisation est autorisée moyennant citation appropriée de la source et indication de toute modification.

Pour toute utilisation ou reproduction d'éléments qui ne sont pas la propriété de l'Union européenne, il peut être nécessaire de demander l'autorisation directement auprès des titulaires de droits respectifs.

---

Print	ISBN 978-92-76-22212-5	doi:10.2762/310484	KF-04-20-523-FR-C
PDF	ISBN 978-92-76-22196-8	doi:10.2762/670460	KF-04-20-523-FR-N

---

# CHASSE AU TRÉSOR À LA FERME





Bonjour, je m'appelle Anna, et voici mon petit frère, Tom.

Nous sommes en plein milieu des longues vacances d'été.  
Tous nos amis sont partis, et nous nous ennuyons  
tellement!



Nous sommes en train de regarder notre dessin animé préféré pour la millième fois quand papa entre et nous annonce que nous allons à la ferme de tonton Jack.

«Nous devons vraiment y aller? Là-bas, nous ne pouvons pas regarder nos dessins animés, et ça pue!», proteste Tom.

«Il fait beau, le soleil brille. Cela vous fera du bien d'être dehors au lieu de regarder la télévision. En plus, j'ai une surprise pour vous!», rétorque papa en faisant un clin d'œil.





«Quel genre de surprise?»,  
lui demandons-nous. Il a piqué  
notre curiosité! «Vous verrez»,  
dit papa en riant.

«Allez, debout tous les deux! Mettez  
vos chaussures, et en voiture.»



La route semble interminable lorsque nous quittons la ville.

Au fur et à mesure que nous roulons, les rangées de maisons et les immeubles d'habitation disparaissent, laissant la place aux arbres et aux prairies.

Puis, après un tournant, comme dans mes souvenirs, se trouve la ferme de tonton Jack et de mamie.







Mamie se précipite à notre rencontre et nous serre contre elle.  
«Bonjour, mes petits chéris. Laissez-moi vous regarder.  
Comme vous avez grandi!», dit-elle.

«Où est Jack?», demande papa.

«Oh, dans les champs, comme d'habitude. Toujours occupé à essayer de nouvelles choses.  
Il sera bientôt de retour», répond mamie.

Papa nous regarde: «Vous aussi, vous serez bientôt très occupés. Vous allez partir à la chasse au trésor.»

«C'est un jeu vidéo?», demande Tom.

«Non, une vraie chasse au trésor. Vous devez essayer de résoudre toutes les énigmes et si vous avez de la chance, vous gagnerez un prix à la fin», explique papa.

Ensuite, il nous tend un morceau de papier: «Voici la première énigme.»

Énigme n° 1: qu'est-ce qui est rouge, sucré, et a bon goût en confiture sur une tartine?

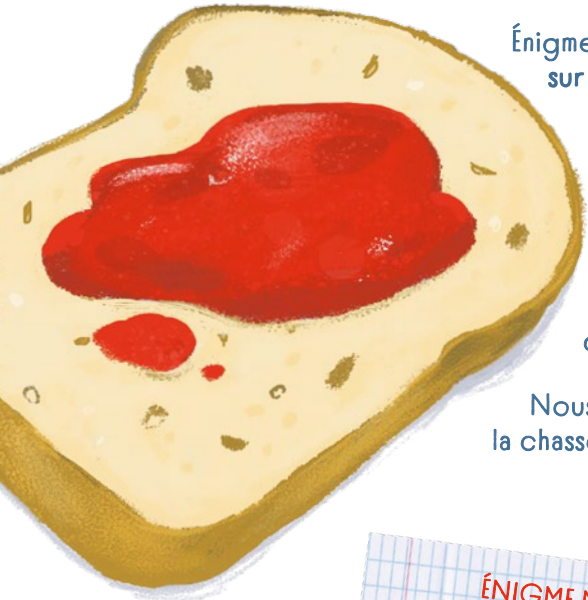
«C'est facile, des fraises», dis-je.

«Gagné!», répond papa. «Mais sais-tu où on en trouve?»

Soudain, la réponse ne me semble plus aussi évidente.

Papa nous aide un peu. «Là-bas», nous dit-il en montrant un champ non loin de l'endroit où nous nous trouvons.

Nous courons le plus vite possible vers le champ de fraises: la chasse au trésor a commencé!



Le champ est rempli de belles grosses fraises bien rouges, cachées entre les feuilles des plantes. De la paille recouvre légèrement le sol sous et autour de chaque fraisier. Nous cueillons quelques fraises et nous les goûtons. Elles sont bien sucrées et juteuses!

Je suis en train de me demander combien nous pouvons en manger sans avoir mal au ventre quand je remarque qu'un morceau de papier est attaché à l'un des fraisiers. Sur ce papier, on lit: «Question bonus: comment me transforme-t-on en confiture?»

Cette fois, Tom connaît la réponse: «Vite! Retournons à la ferme. C'est là qu'ils font la confiture.»



Nous courons jusqu'à la ferme, et nous arrivons dans la cour en riant et à bout de souffle. Tom montre, sur le coin, un bâtiment propre, blanchi à la chaux.





Nous regardons à l'intérieur: un homme vêtu de blanc travaille à une longue table. Il verse de la confiture de fraises dans des bocaux en verre propres et les laisse refroidir.

Plus loin, mamie, habillée en blanc elle aussi, colle soigneusement des étiquettes sur les pots remplis.

Mamie lève les yeux. «Vous nous avez trouvés! Attention, si vous voulez nous rejoindre, vous devez d'abord enfilez ceci», nous dit-elle en montrant du doigt deux tabliers blancs et des charlottes accrochés à l'arrière de la porte, ainsi que deux paires de bottes blanches.

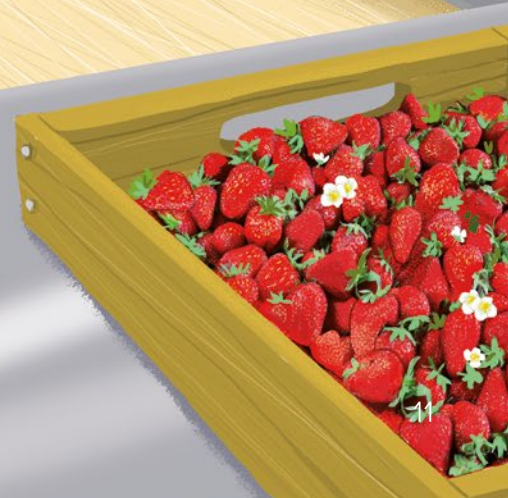
Tout est bien trop grand pour nous, mais nous voulons y aller. Nous enfilons donc chacun une charlotte et un tablier en retroussant les manches et en relevant le bas pour ne pas trébucher. Nous mettons les bottes puis nous entrons dans la pièce.

Tout est brillant, avec des surfaces métalliques et des machines bizarres. C'est parfaitement propre.





COMPOST





«Vous ne vous attendiez pas à ça, hein?», dit mamie en lisant dans mes pensées. «Tout doit être très propre. Nous avons des règles d'hygiène et de sécurité à respecter pour que la confiture ait bon goût et que les gens puissent en manger sans danger.»

«Aujourd'hui, nous avons beaucoup de clients. Certains samedis, les gens font la file devant notre étal au marché en ville. Ils disent que nos fraises sont délicieuses. C'est normal, elles sont bios. Vous savez ce que ça veut dire?», demande mamie.

«Pas vraiment», lui dis-je.

«"Bio" signifie qu'elles sont cultivées sans produits chimiques ni pesticides. Nous pouvons donc dire que la confiture que nous faisons avec ces fraises est bio, et nous collons une étiquette "Bio" sur les pots. Vous la voyez?», demande mamie en nous en tendant un.

Tom montre du doigt le rectangle vert sur lequel des étoiles blanches forment une feuille.



«C'est ça, bravo!», répond mamie.  
«Voici l'énigme suivante.»

Énigme n° 2: quelle reine trouve-t-on à la ferme?

Nous réfléchissons et au bout d'un moment,  
je crie: «La reine des abeilles!» Cette fois, nous  
savons exactement où nous devons nous rendre:  
au rucher, dans le fond du jardin.



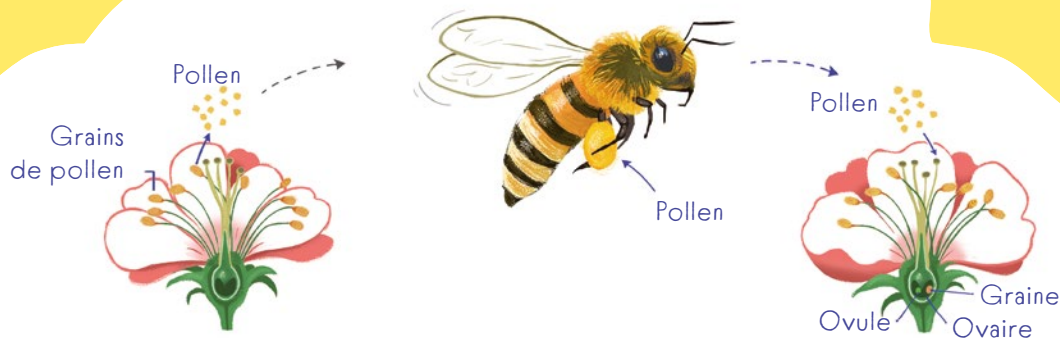
Quelques minutes plus tard, nous arrivons près des ruches. Évidemment, un autre petit papier nous y attend.

Il y est écrit: «Question bonus: en quoi suis-je utile aux agriculteurs?»

Je réponds: «Cela a un rapport avec les fleurs!»

J'aperçois papa à la porte arrière de la ferme et je lui fais signe de venir. «Tu coinces?», me demande-t-il en s'approchant de nous. Je lui montre le message.





«Eh oui, quand des abeilles butinent une fleur, elles emportent sur leur corps une poussière jaune», explique-t-il.

«C'est le pollen. Et quand elles passent d'une fleur à l'autre, elles déposent ce pollen et le propagent d'une plante à l'autre. C'est ce qu'on appelle la pollinisation.»

«C'est grâce à cette pollinisation que de nouvelles plantes poussent. Les abeilles sont des ouvrières agricoles essentielles. Ce sont des pollinisatrices», dit papa en souriant. «Sans elles, vous ne pourriez pas déguster ces belles fraises!»

Nous regardons les abeilles butiner joyeusement les fleurs dans le jardin et je me demande comment un être si petit peut être aussi important.

«Et maintenant, l'énigme suivante», dit papa en nous tendant un nouveau morceau de papier.

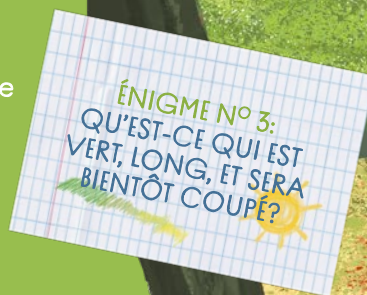
Énigme n° 3: qu'est-ce qui est vert, long, et sera bientôt coupé?

Cette fois, je n'ai vraiment aucune idée. Je me tourne vers Tom pour qu'il m'aide. Son visage est crispé, comme s'il réfléchissait beaucoup.

Soudain, il s'écrie: «L'herbe dans les prairies, peut-être. Elle est longue et verte!»

«Tu as raison», lui dis-je. «Et on la coupe en été. Alors, direction les champs.»

Nous dévalons le chemin menant aux champs qui entourent la ferme. Au loin, nous apercevons un tracteur rouge à l'arrêt au milieu du chemin.







Le tracteur est énorme, avec des roues aussi hautes que moi! Tonton Jack se tient à côté et parle à quelqu'un dans la cabine.

Il se tourne et nous aperçoit. «Hé, vous deux, venez m'embrasser!»

«Voici les enfants de mon frère, Anna et Tom», dit tonton Jack. Nous levons les yeux: une femme est assise dans le tracteur.

«Salut!», dit-elle en souriant. «Je m'appelle Mary. J'étais juste en train d'admirer le nouveau tracteur de votre oncle.»

«Nous aussi, nous pouvons?», demande Tom. Tonton Jack acquiesce et nous nous précipitons.

Avec tous ses boutons et ses écrans, la cabine ressemble un peu à un vaisseau spatial.

«On l'utilise pour contrôler la terre. Cela nous permet de nous assurer qu'elle contient les bonnes choses dont les plantes ont besoin pour pousser, et qu'on appelle des "nutriments"», explique Mary en pointant un écran. «Et celui-ci», dit-elle en montrant un autre, «il aide votre oncle à savoir quel endroit convient le mieux pour sa culture.»

«Vous aussi, vous êtes agricultrice?», demandé-je à Mary.

«Non», me dit-elle. «Je suis conseillère agricole. Comme vos professeurs à l'école vous aident à apprendre de nouvelles choses, moi, j'aide les agriculteurs à bien s'occuper de la terre, de la faune et des haies dans l'exploitation.»

Je me pose beaucoup de questions, mais Tom tire sur mon t-shirt: «Anna, nous devons continuer la chasse au trésor, sinon nous ne gagnerons pas le prix.»

«Allez», dit Mary en souriant, «c'est parti!» Et nous descendons du tracteur pour courir en direction du champ.



L'herbe est haute et verte, et un autre morceau de papier est attaché à quelques brins.

On peut y lire: «Question bonus: savez-vous comment j'aide les autres?»

Je réfléchis un instant. «L'herbe devient du foin en séchant et les vaches mangent le foin en hiver», dis-je.

«Je vois que tu connais beaucoup de choses sur l'herbe», me dit Mary, qui nous a rejoints avec tonton Jack. «Mais saviez-vous que l'herbe nous aide aussi en piégeant dans le sol un gaz dangereux pour nous? Ce gaz, c'est le dioxyde de carbone.»

«Et que fait ce gaz?», lui demandé-je.

«Vous avez entendu parler du changement climatique?», demande-t-elle. Nous hochons tous les deux la tête.







«Eh bien, ce gaz réchauffe notre planète, ce qui entraîne un changement climatique. Le climat change d'une manière anormale. Il y a plus d'inondations et de tempêtes, et en été, il fait très sec. Trop de dioxyde de carbone est donc très mauvais. Mais les agriculteurs comme votre oncle trouvent des moyens pour nous aider, nous et la planète.»

Tout en continuant à discuter, nous avons traversé le champ. Maintenant, Tom a repéré quelque chose.

«Regarde, Anna!», s'exclame-t-il.

De l'autre côté, sous les arbres, papa et mamie ont préparé un pique-nique et nous font signe.





Sur la couverture, beaucoup de choses délicieuses sont déposées: du pain fraîchement cuit à garnir avec du miel provenant des ruches et de la confiture de mamie, des fruits frais, du fromage, une cruche de lait et un gâteau fait maison.



«Bravo! Vous avez résolu toutes les énigmes. Voici votre prix: un goûter pique-nique spécial!», dit papa.

Nous nous installons, nous remplissons nos assiettes et, tout en mangeant, nous regardons autour de nous.

C'est un endroit paisible, loin de l'agitation de la ferme. On entend les oiseaux chanter et un petit ruisseau couler à proximité.



Tom s'écrie soudain: «Vous avez vu? Il y a un oiseau dans cet arbre!»

«Les oiseaux construisent leur nid ici, car c'est très calme et personne ne les dérange», explique Mary. «Votre oncle Jack a créé ici un endroit accueillant et sûr pour les oiseaux, les plantes et les animaux. C'est tellement important pour l'environnement!»



Nous parlons encore un peu, puis nous nous lançons dans une partie de cache-cache quand papa nous appelle: «Les enfants, il est temps de retourner à la maison.»

Tom proteste: «Encore cinq minutes, s'il te plaît.»

«Il faut que nous y allions. Maman va rentrer du travail et elle va se demander où nous sommes», explique papa.

«On pourra revenir bientôt?», lui demandé-je.

«Quand vous voulez», répond tonton Jack avec un sourire.

«Il me semblait que la ferme, c'était ennuyeux», dit papa.

«Oh non, pas du tout.», réagit Tom très sérieusement. «C'est mieux que les dessins animés qu'on regarde tous les jours!» Nous éclatons tous de rire.



Il est temps de se dire au revoir et de quitter la ferme. Le soleil commence à se coucher dans le ciel.

Nous reviendrons bientôt.







Nous espérons que tu as apprécié cette histoire. Anna et Tom ont beaucoup appris pendant leur journée à la ferme. Voici quelques questions pour tester tes connaissances.

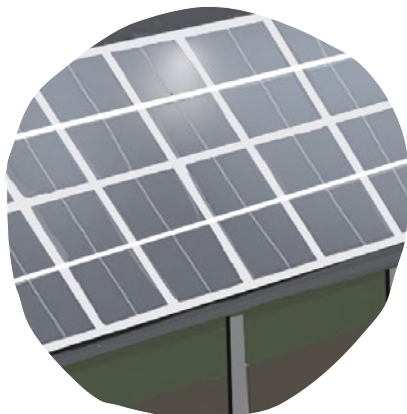
Si tu hésites, demande de l'aide à un adulte.

## Label bio

1. As-tu vu ce logo quelque part dans l'histoire?
2. Que signifie le logo «Bio» sur un bocal ou un paquet?
3. Combien de produits portant le logo «Bio» peux-tu trouver dans ta cuisine? Cherche le logo «Bio» la prochaine fois que tu vas au supermarché.
4. Dessine une nouvelle étiquette pour la confiture bio de mamie. N'oublie pas d'y inclure le logo «Bio».



DESSINE TON ÉTIQUETTE



## Panneaux solaires

1. As-tu vu des panneaux solaires sur les toits des bâtiments de la ferme?
2. À quoi servent les panneaux solaires?
3. Comment contribuent-ils à lutter contre le changement climatique?
4. Peux-tu dessiner un panneau solaire pour expliquer à tes amis comment il fonctionne?



## Dioxyde de carbone et changement climatique

1. De quel gaz a-t-on parlé dans l'histoire?
2. Pourquoi est-il dangereux?
3. Pourquoi les agriculteurs laissent-ils certaines prairies pousser à l'état sauvage et plantent-ils des arbres sur leur exploitation? Comment le fait de laisser pousser l'herbe dans les champs contribue-t-il à la lutte contre le changement climatique?
4. Cite trois choses que chacun d'entre nous peut faire pour aider à lutter contre le changement climatique.

## Terre

1. Qui aide oncle Jack à apprendre de nouvelles méthodes de culture?
2. Le conseiller agricole aide notamment à s'occuper de la terre. Pourquoi est-ce si important?
3. Comment s'appellent les bonnes choses qui se trouvent dans le sol et qui aident les plantes à pousser?
4. As-tu déjà fait pousser quelque chose? Si tu as un jardin ou un bord de fenêtre ensoleillé, pourquoi n'essaierais-tu pas de faire pousser un tournesol ou des tomates cerises?



## Haies et faune

1. As-tu vu des oiseaux dans l'histoire?
2. Que vois-tu d'autre dans l'image où Anna et Tom jouent à cache-cache?
3. Pourquoi est-ce important d'avoir des espaces comme celui-là pour les oiseaux, les insectes et les plantes?
4. As-tu un tel espace près de chez toi? La prochaine fois que tu t'y rendras, compte combien d'insectes, d'oiseaux et de plantes différents tu peux voir.











[https://ec.europa.eu/info/food-farming-fisheries\\_fr](https://ec.europa.eu/info/food-farming-fisheries_fr)



Office des publications  
de l'Union européenne