

ANGELA

ASGARD'S ASSASSIN

#1

GILLEN
BENNETT
JIMENEZ
HANS



SH

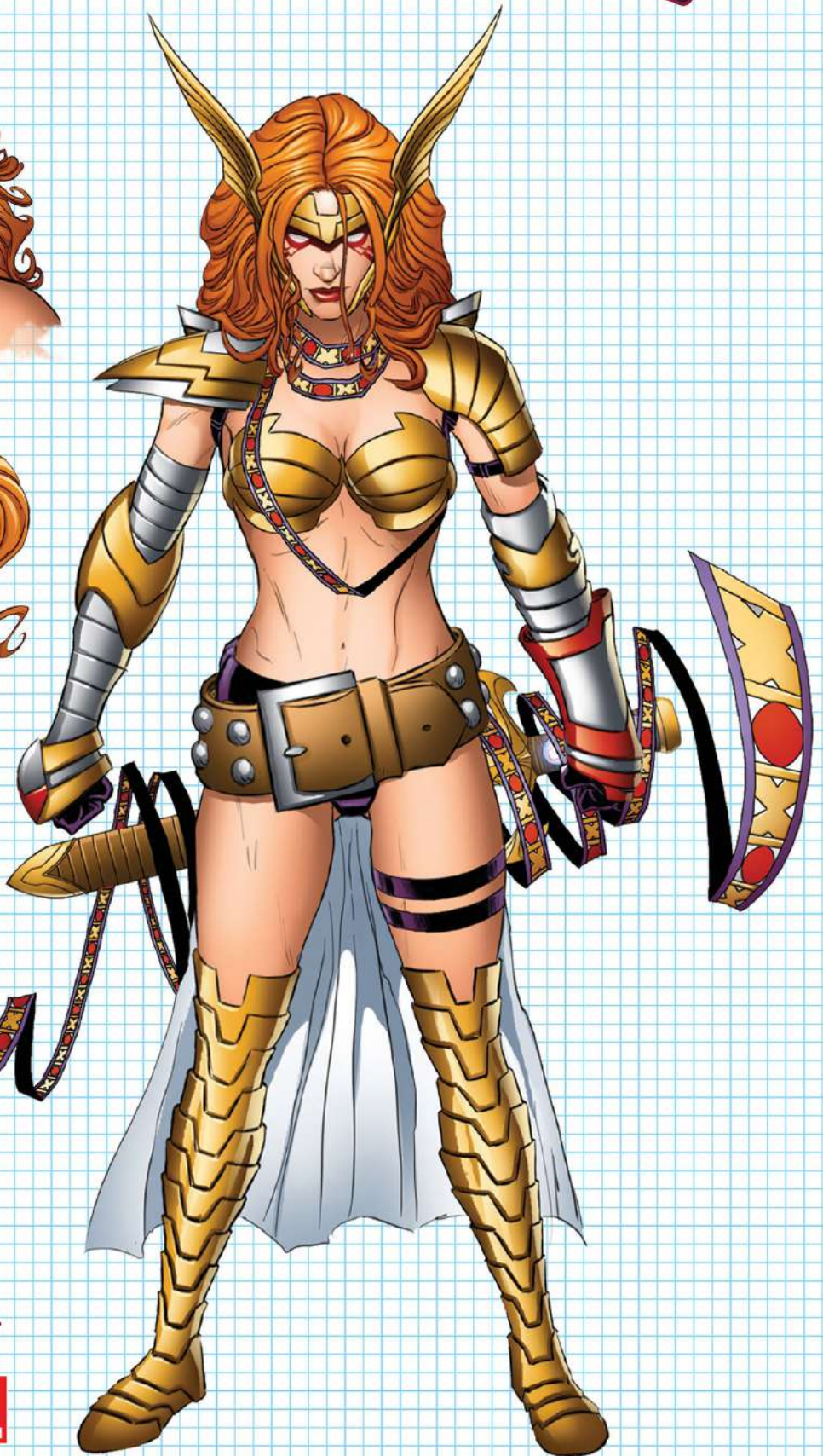
AR

AVENGERS
NOW!

MARVEL

ANGELA

ASGARD'S ASSASSIN



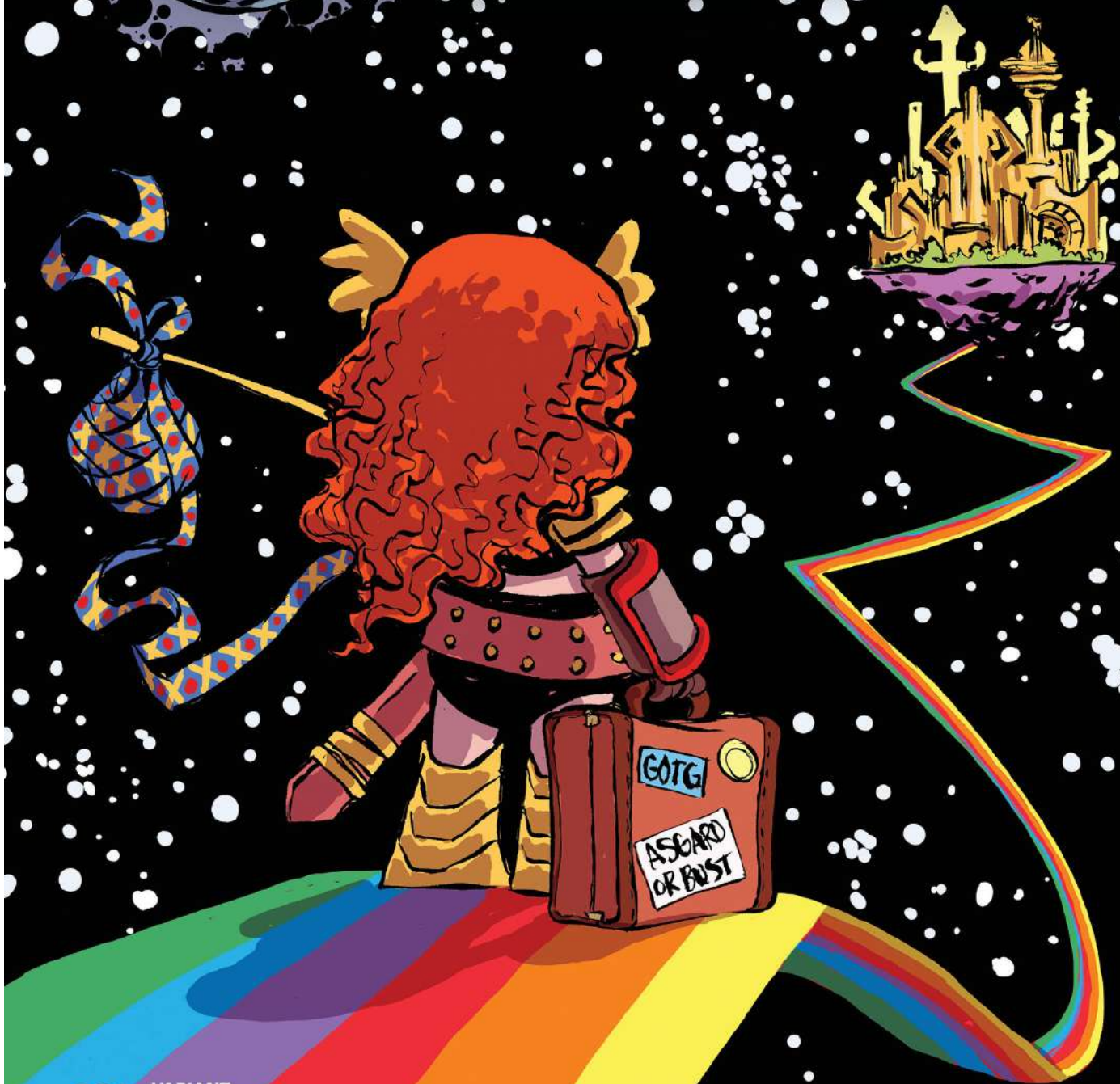
RATED T+
\$3.99US
DIRECT EDITION
MARVEL.COM



001 VARIANT EDITION
MARVEL

ANGELA

ASGARD'S ASSASSIN



001 VARIANT EDITION

MARVEL

RATED T+

\$3.99US

DIRECT EDITION

MARVEL.COM



00121

7 59606 08151 6

SY
14



L'Ange qui n'était pas un Ange
traversa un désert qui n'était
pas un désert.



Elle traversa une terre
entre deux terres.

Elle traversa le
néant.

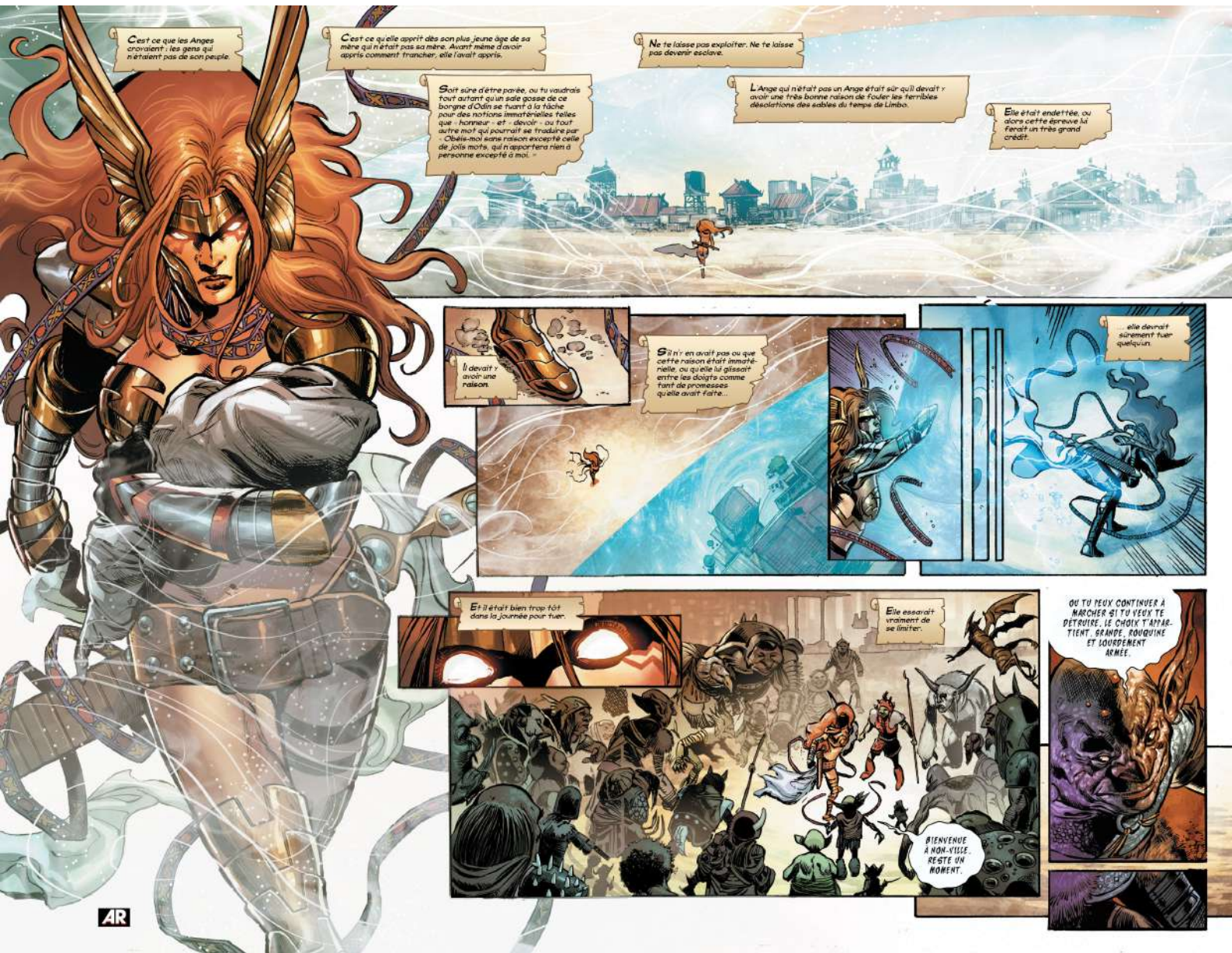


« Rien sans rien, » pensa l'Ange pour
elle-même alors que l'air lui mordait la
peau et que le paquetage faisait
tout son possible pour lui
brûler la chaire des
doigts.

Rien sans
rien.

Tout
a un prix.





C'est ce que les Anges croient : les gens qui n'étaient pas de son peuple.

C'est ce qu'elle apprit dès son plus jeune âge de sa mère qui n'était pas sa mère. Avant même d'avoir appris comment trancher, elle l'avait appris.

Ne te laisse pas exploiter. Ne te laisse pas devenir esclave.

Soit sûre d'être payée, ou tu vaudrais tout autant qu'un sale gosse de ce bonhe d'Osân se fiant à la hache pour des notions immatérielles telles que « honneur » et « devoir » ou tout autre mot qui pourrait se traduire par « Obéis-moi sans raison excepté celle de jolis mots, qui n'apportera rien à personne excepté à moi. »

L'Ange qui n'était pas un Ange était sûr qu'il devait avoir une très bonne raison de fouler les terribles désolations des sables du temps de Limbo.

Elle était endettée, ou alors cette épreuve lui ferait un très grand crédit.

Il devait avoir une raison.

S'il n'y en avait pas ou que cette raison était immatérielle, ou qu'elle lui glissait entre les doigts comme tant de promesses qu'elle avait faites.

elle devrait sûrement tuer quelqu'un.

Et il était bien trop tôt dans la journée pour tuer.

Elle essaierait vraiment de se limiter.

OU TU PEUX CONTINUER À MARCHER SI TU VEUX TE DETRUIRE. LE CHOIX T'APPARTIENT. GRANDE, ROUQUINE ET SUREMENT ARMÉE.

BIENVENUE À NON-VISSE. RESTE UN MOMENT.



OD EST-ELLE ?



EUH...
DÉSOLÉ,
JE SUIS
PERDU.

ELLE VEUT
PARLER DE
L'AUTRE.



LA TROUBLE-
FÊTE ?



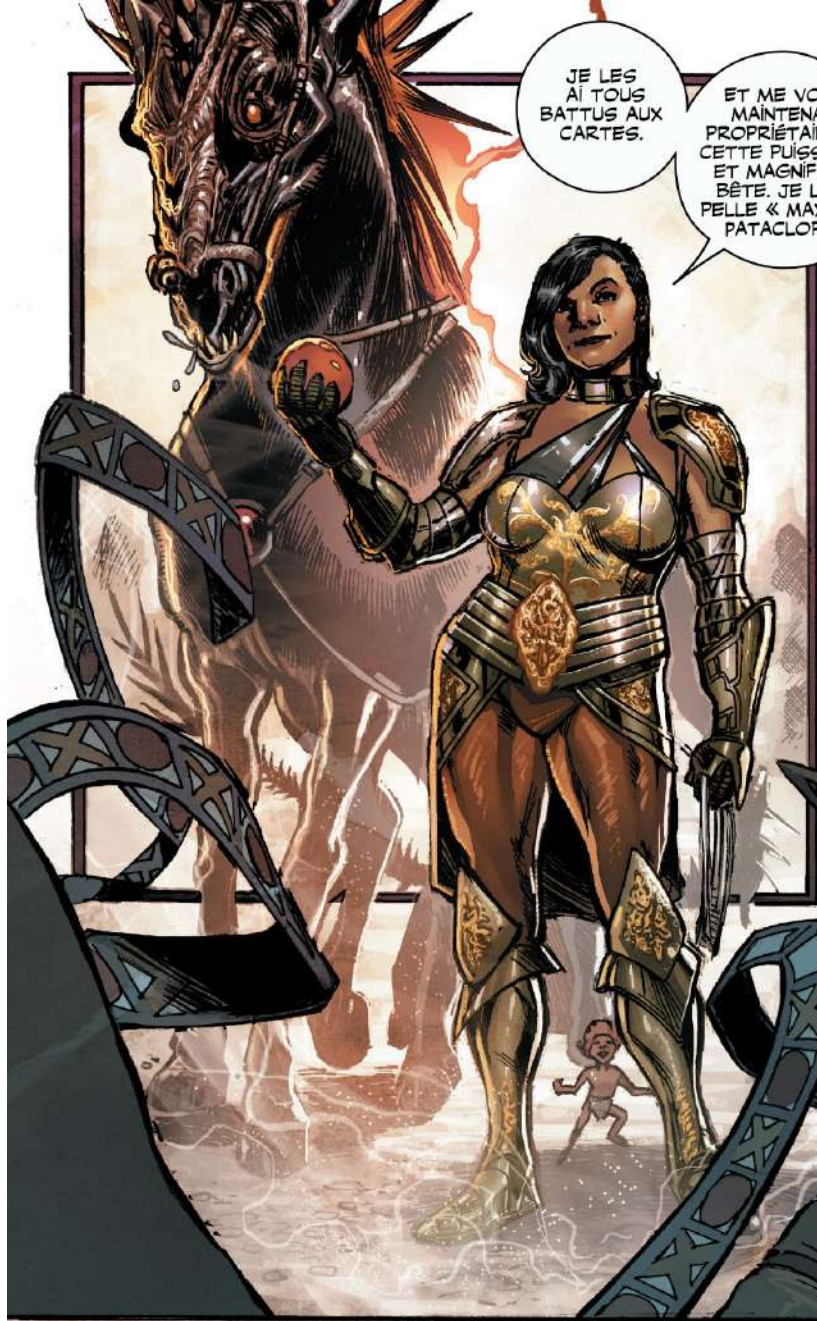
ELLE
E---



SI TU
AS TOUCHÉ
LE MOINDRE
CHEVEUX...

HEY,
ANGELA,
CE N'EST
PAS ENCORE
L'HEURE DE
L'ÉVISCÉRA-
TION.

JE
VAIS
BIEN.



JE LES AI TOUS BATTUS AUX CARTES.

ET ME VOILÀ MAINTENANT PROPRIÉTAIRE DE CETTE PUISSANTE ET MAGNIFIQUE BÊTE. JE L'APPELLE « MAXIMUS PATACLOP ».



SERA !



J'ÉTAIS... INQUIÈTE.

NE LE SOIT PAS. JE NE VAIS NULLE PART.

« TES « QUEUES » FRÉTILLEN COMME D'HABITUDE. C'EST TRÈS MIGNON.»

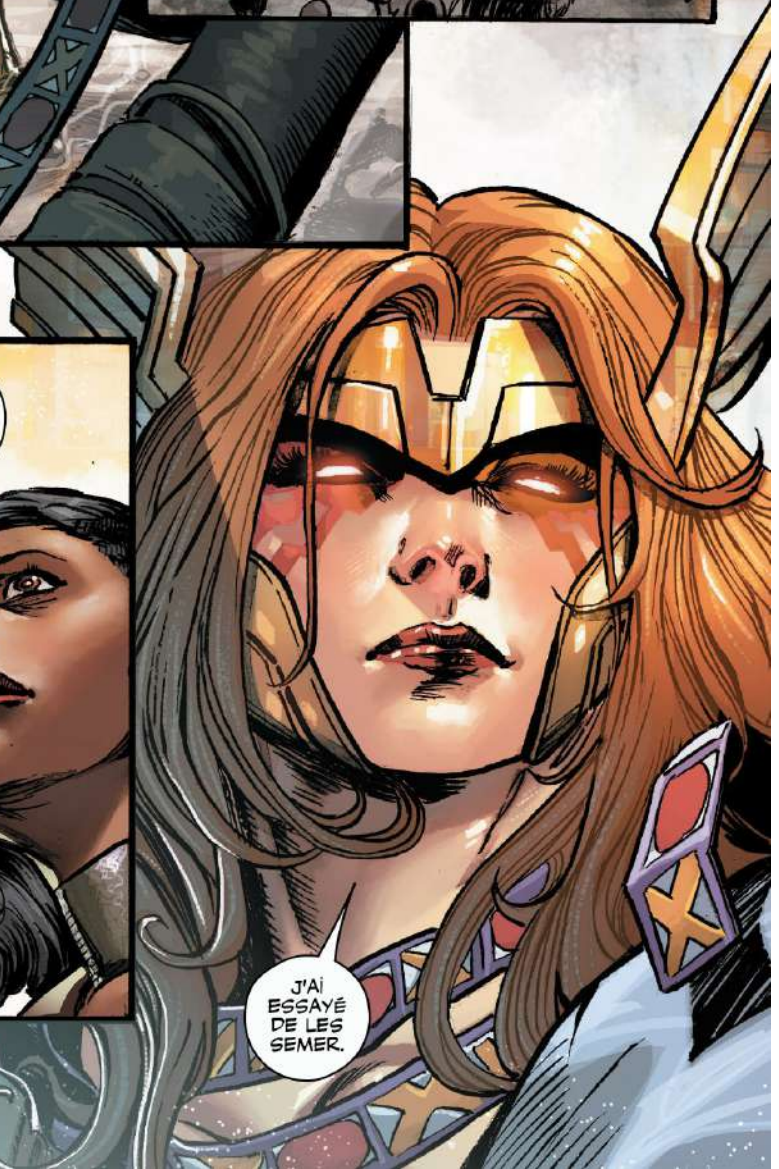


... TU L'AS FAIT.

PAR LE FLÉAU BARBU RIDICULEMENT ORNEMENTÉ DE LA MAÎTRESSE DES MEURTRES SANS IMPORTANCE... TU L'AS FAIT.



EST-CE QU'ILS T'ONT SUIVI ?



J'AI ESSAYÉ DE LES SEMER.





PRENDS-LE.
PROTÈGE-
LE.

JE
VAIS VOIR
CE QUE
JE PEUX
FAIRE.



SSSSK



QU'EST-CE QU'ELLE PEUT FAIRE
CONTRE SIX D'ENTRE EUX ?
JE NE VOIS PAS CE QU'ELLE
VA FAIRE.

ELLE EST
ANGELA. TU NE
LE VERRAS PAS.



« ILS NE LE
VERRONT PAS. »



« OU PLUTÔT... »



« ... ILS NE LE VERRONT PAS SAUF QUAND IL SERA TROP TARD. »



UNE CHOSE QUE TU DOIS SAVOIR À PROPOS DE MA POTE ANGELA...



ELLE EST RAPIDE.





HMM.

ROUIL-
LÉE.

POURQUOI
A-T-ELLE L'AIR
SI ENERVÉE ?

ILS
L'ONT BATTU
CAR ILS
NOUS ONT
RATTRAPÉS.

ÇA A
CARRÉMENT
LE DON DE
L'AGACER. LE
SECRÉT : ELLE
A UN CERTAIN
EGO.

OH, NE
T'INQUIÈTE PAS.
UNE EXPRESSION
DE TERREUR
ABJECTE EST
CARRÉMENT LA
BONNE RÉACTION
VIS-À-VIS D'ELLE.
ELLE EST...

« OKAY.
ANGELA. OH,
ANGELA.

« VOILÀ
L'HISTOIRE QUE JE
RACONTE TOUJOURS
AUX GENS...





« QUELQUE PART, QUELQUE CHOSE S'ÉCRASAIT.

« ET QUELQUE PART, QUELQUE CHOSE VOLAIT.

« IL Y A UN ÉQUILIBRE DANS LA VIE



« -- JUSQU'À CE PARTICULIER MOMENT OÙ IL N'Y EN A PLUS.



« ANGELA CHERCHAIT DU TRAVAIL DANS DES GALAXIES ÉLOIGNÉES QUAND LEURS CHEMINS SE CROISÈRENT --



« UN VÂSSEAU DE TRANSPORT, DES COLONS VERS UNE NOUVELLE COLONIE.

« DES COLONS QUI ONT DÉSORMAIS PERDU À JAMAIS LEUR VOIE.



« ANGELA VOULAIT AIDER L'ENFANT. N'IMPORTE QUI L'AURAIT FAIT.

« MAIS LES ANGES PASSENT DES ACCORDS. NOUS NE DONNONS PAS.

« ON ÉQUILIBRE. UN PRIX POUR UN SERVICE. UN PAIEMENT POUR UNE DETTE.

NIAAAA

« QUEL ACCORD PEUT PASSER UN ENFANT ? »



TU ME DOIS TOUT. TU ME DOIS L'EXISTENCE.

UN JOUR, JE VIENDRAI COLLECTER. TOUTES LES DETTES DOIVENT ÊTRE RÉGLÉES.

RIEN N'EST SANS RIEN.

« ANGELA S'EST ARRANGÉE AVEC LE PEUPLE DE CE MONDE. L'ENFANT DEVAIT ÊTRE ÉLEVÉ EN TOUTE CONNAISSANCE DE SA DETTE.

« IL DEVAIT ÊTRE ÉLEVÉ EN CONNAISSANT SON NOM, SA LÉGENDE -- SON PRIX.



« PEUT ÊTRE EST-CE LÀ LA RAISON POUR LAQUELLE IL GRANDIT SI FORT, SI BIEN.

« PERSONNE NE DÉSIRE ÊTRE UN MAUVAIS INVESTISSEMENT. PERSONNE NE DÉSIRE ÊTRE CONSIDÉRÉ POUR MOINS QUE CE QU'IL NE VAUT.



« PERSONNE NE DÉSIRE ÊTRE LA PREUVE QUE LA VIE NE VAUT VRAIMENT RIEN, APRÈS TOUT.

« ET LE JOUR OÙ ANGELA RETOURNA EN VILLE, J'ÉTAIS À DEUX DOIGTS DE DEVENIR CETTE PREUVE.

« MAINTENANT NE M'EN VEUT PAS SI J'EMBELLIS UNE PEU CE PASSAGE. C'ÉTAIT DE LOIN MA PIRE JOURNÉE. »

Ô ROI DES WESTERLANDS, JE DEMANDE LA VIE DE MON COMPAGNON, L'ANGE SERA.

JE SUIS VENUE RÉGLER NOTRE DETTE, LONGUEMENT DUE. DONNE-MOI SA VIE, ET NOTRE DETTE EST LEVÉE.

JE TE CONNAIS, ANGELA DE HEVEN, ET JE CONNAIS TOUT CE QUE TU M'AS DONNÉ.

CEPENDANT CETTE FEMME EST UNE MEURTRIÈRE ET UNE CRIMINELLE. ELLE EST VENUE ICI ET A VERSÉ LE SANG DE NOTRE PEUPLE.

UNE SECONDE FOIS JE DEMANDE, Ô ROI. DONNE-MOI CETTE FILLE. NOUBLIE PAS TA DETTE.

CETTE FEMME A PRIS DES VIES QUE J'AVAIS JURÉ DE PROTÉGER. JE NE ME PERMETTRAI PAS DE LA PERDRE, NI DE PORTER LE BLÂME POUR LA VIOLENCE DE CES ACTES.

JE NE PEUX PAS LA LIBÉRER DE LA JUSTICE.

VOUS NE COMPRENEZ PAS. VOUS DEVEZ PAYER VOTRE DETTE, D'UNE MANIÈRE OU D'UNE AUTRE.

UNE TROISIÈME FOIS JE DEMANDE, J'IMPLORE

NON.




NNNYA--

« SA VIE ÉTAIT
SIENNE.

« PEU IMPORTE CE
QUE NOUS LES
ANGES VOLLONS...

« ... NOUS ÉQUILIBRONS.



« ANGELA ENVOYA UN PAIEMENT
À LA VILLE, PLUS TARD. LE PRIX
DU SANG EN OR POUR LES
DOMMAGES INFLIGÉS. DE QUOI
CHOISIR UN NOUVEAU ROI.



« LES DETTES
SONT PAYÉES.

« VOUS POUVEZ DÉBATTRE À PROPOS
DES ROIS ET DES TRANSACTIONS, LES
ACCORDS QU'UN ENFANT PEUT ACCEPTER.

« VOUS POUVEZ DÉBATTRE QUE
TOUTES LES BONNES CHOSES
QU'IL FIT SONT À METTRE AU
CRÉDIT D'ANGELA, QUE TOUT LE
MAL QU'IL FIT, C'ÉTAIT ELLE QU'IL
FALLAIT BLÂMER.

« DÉ-
BATTEZ,
ALLEZ-Y.

« DÉBATTEZ AVEC LE
DÉLUGE ET LA TEMPÊTE
AINSI QUE LA MONTAGNE QUI
VOMIT DU FEU ET DE LA
PIERRE SUR VOTRE VILLE ET
TOUT CE QUE VOUS AIMEZ.

« VOILÀ LE
DÉBAT QUI VIENT
AVEC UN ANGE.

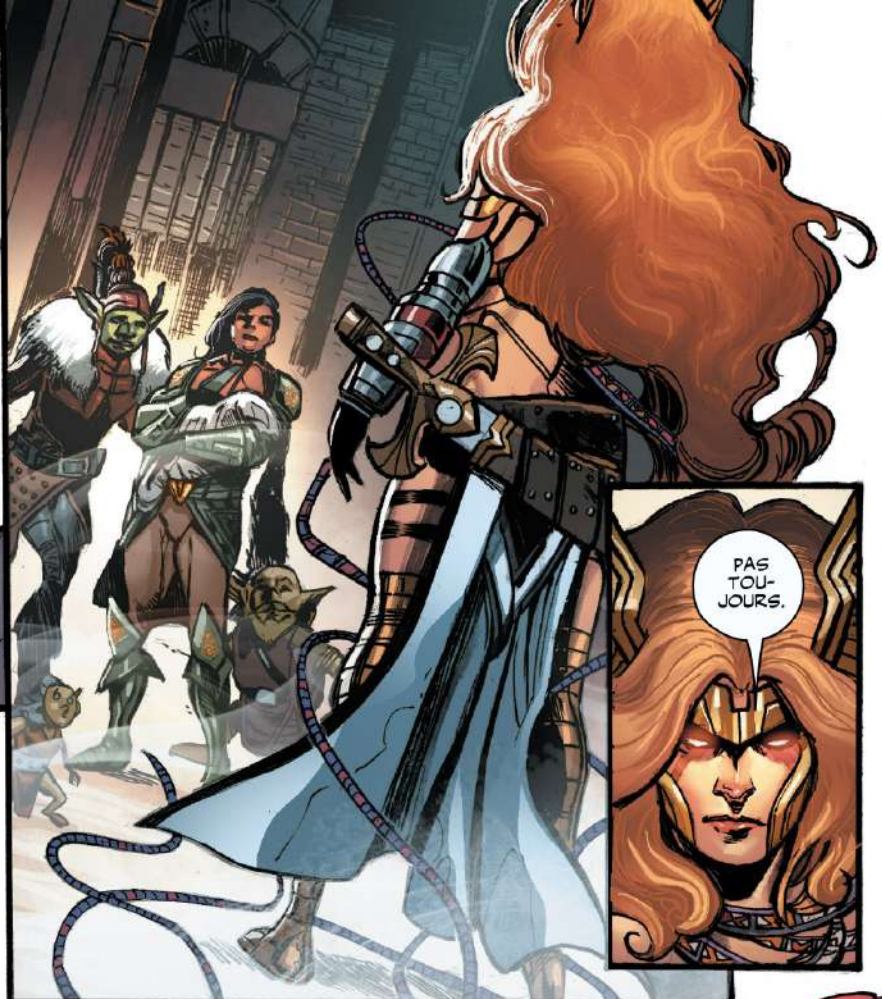
« LE PRIX,
ET LE
PAIEMENT.

« NOS DETTES
SONT TOUJOURS
PAYÉES. »



VOILÀ QUI EST ANGELA. ELLE EST MA MEILLEURE AMIE, ET JE LUI DOIS TOUT.

ELLE M'A SAUVÉ LA VIE.



PAS TOUJOURS.



JE N'ARRIVE PAS À CROIRE QUE JE TE DISE CELA À TOI, MAIS CE N'EST PAS LE MOMENT POUR LES SENTIMENTS, ANGELA.

LES AFFAIRES! JE TE L'AVAIS BIEN DIT QU'ILS NOUS PISTERAIENT.

IL N'Y A PERSONNE, VIVANT OU MORT, QUI PEUT ME TRAQUER MOI.



ET TU AS EU TORT. TU CONNAIS LES HISTOIRES AUSSI BIEN QUE MOI.

LE MONSTRE QUI VOIT TOUT ET ESPIONNE LES ANGES. LES ACCOMPAGNANT CONSTAMMENT DANS CETTE PERVERSION...

J'AI EU L'ESPOIR QUE CELA NE FUT QU'UN MYTHE.

UN MYTHE VRAIMENT TRÈS DÉRANGEANT.



A full-page comic book illustration of Thor, the God of Thunder, standing in a storm. He is shirtless, wearing his iconic winged helmet and a red cape, and is holding his hammer, Mjolnir, high in his right hand. The hammer is glowing with lightning. In the background, several other Asgardians are visible, including a woman in a red and black outfit (Sif) and a man in a blue and brown outfit (Loki). The sky is dark with lightning bolts striking down.

ANGELA !
TU VAS TROP
LOIN !

C'EST
ABOMINABLE,
MÊME POUR
CELLE ÉLEVÉE
PAR DES
MONSTRES !

LA HORDE D'ASGARD.

L'ODINSON, SIF, LE TRIO PALATIN
ET DES AMIS ASGARDIENS LOURDEMENT ARMÉS.

ET ILS ONT L'AIR BIEN AGACÉS. ON NE VOIT PAS SOUVENT LES DIEUX FOULER LE SOL PRÈS DE LIMBO. PAS DEPUIS QUE BALDER A LAISSÉ SES SIX FRÈRES NON-MORTS DERRIÈRE, DE TOUTE FAÇON...



ET BIEN, APPAREMMENT ANGELA EST LA FILLE PERDUE D'ODIN.

ELLE A ÉTÉ ÉLEVÉE PAR LES ENNEMIS IMMORTELS DES ASGARDIENS, HEVEN. ELLE N'EST PAS TRÈS POPULAIRE DES DEUX CÔTÉS DÉSORMAIS...



DONC C'EST POUR ÇA QU'ILS LA TRAGUENT ? UNE RANCOEUR ?

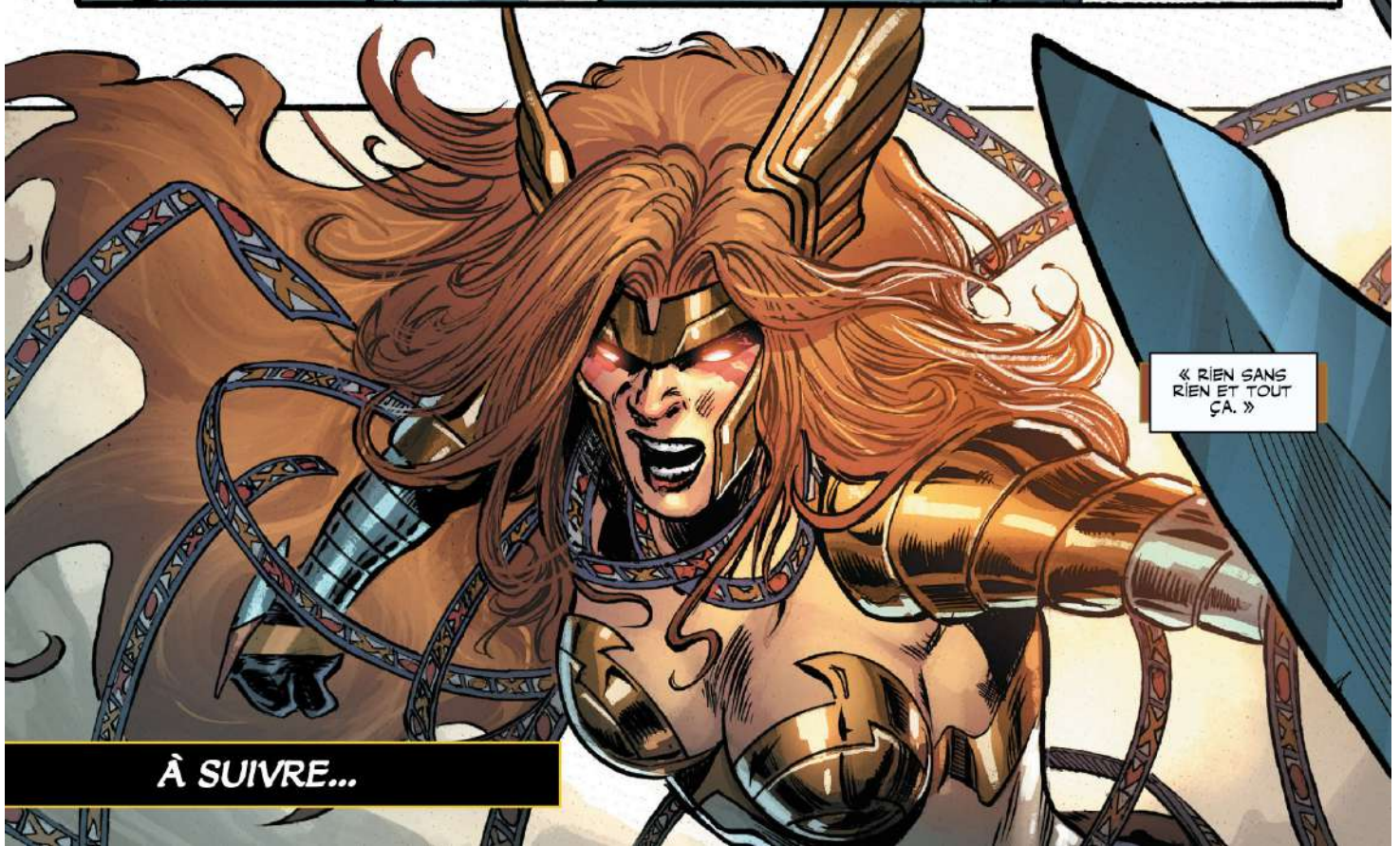
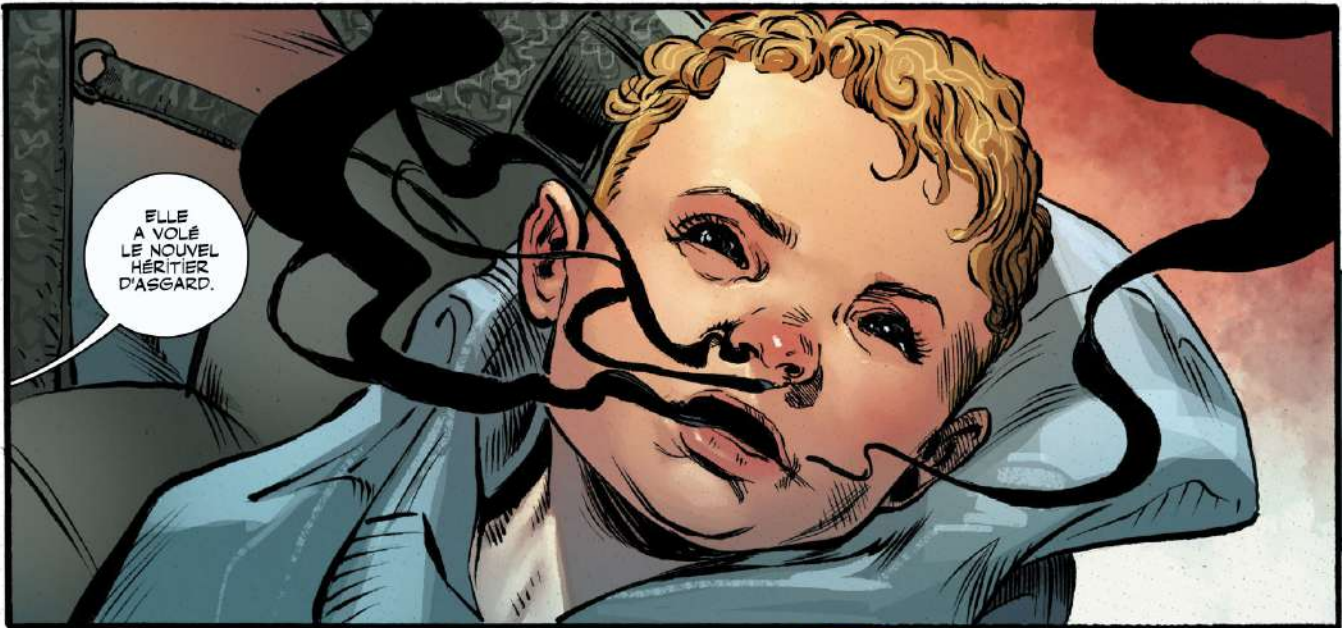


NAN. ASGARD A ÉTÉ UN PEU SENTIMENTAL À L'ÉGARD D'ANGELA.

ANGELA N'EST PAS TROP DU GENRE SENTIMENTALE.



ELLE A VOLÉ LE NOUVEL HÉRITIER D'ASGARD.



« RIEN SANS RIEN ET TOUT ÇA. »

À SUIVRE...