

COVID-19

Organisé par l'Office de Tourisme Intercommunal Baie de Quiberon, avec le soutien d'Auray Quiberon Terre Atlantique, du Conseil Départemental du Morbihan et du Conseil Régional de Bretagne.

Directeur de publication : Yves Normand, Chargée de projet : Virginie Morgant-Le Diffon, Assistante de projet : Amélie Mateu Pastor - Stagiaire : Vokya Dien. Crédit photos : JF. Carvou, A.Lamoureux, R.LeGuernevel, N.Millot,

Nous remercions tous ceux qui ont contribué à la réalisation de cette édition : les 10 communes participantes et leurs élus, les

responsables paroissiaux, les comités de chapelle et leurs bénévoles,

professionnels du patrimoine, les artistes, les photographes, les

toutes les personnes qui accueillent le public, les historiens locaux, les

(i) Accueil &

informations

20 rue du Lait - 02 97 24 09 75

Accueil à Sainte-Anne d'Auray Rue de Vannes - 02 97 24 34 94

Suivez notre actualité sur les réseaux sociaux

D.Morel, G.Raynaud.

Office de Tourisme

Baie de Quiberon

Accueil à Auray

Conditions de visite

& mesures spécifiques

Visites guidées



Envie de tout savoir? Laissez-vous guider à travers l'histoire et l'architecture des pépites du patrimoine religieux.

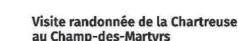
Chapelle Sainte-Avoye

Classée Monument Historique, cette chapelle du XVIe siècle, située près de la rivière du Sal, est un joyau de la Renaissance. Elle possède l'un des rares jubés conservés en Bretagne. Ce mobilier en bois est entièrement sculpté

> Village de Sainte-Avoye 56400 Pluneret, Tous les mardis du 13 juillet au 24 août, 11h.

Chapelle Notre-Dame de Locmaria Cette chapelle remarquable, édifiée au début du XIIIe siècle, est couverte de peintures médiévales du sol à la charpente. Restaurées, elles sont parmi les plus anciennes du Morbihan.

> Village de Locmaria-er-Hoët 56690 Landévant Jeudi 22 juillet, 11h.



Balade commentée de 3 kms. Voyagez dans le temps et l'espace à la découverte d'événements historiques marquants, la bataille d'Auray en 1364 et le débarquement de Quiberon en 1795, à travers des lieux emblématiques comme l'ancien monastère des chartreux et le Champ-des-Martyrs. La visite ne comprend pas l'entrée dans l'ancien monastère fermé au public en 2021.

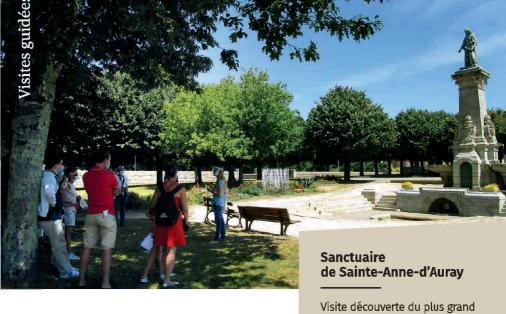
> Rendez-vous allée Marie-Louise Trichet 56400 Brec'h (à 1km de la gare d'Auray). Jeudi 29 juillet, 11h.

Guided tours in French / **Documentation in English**

Chapel Sainte-Avoye in Pluneret Every Tuesdays, from July 20th to August 24th at 11:00 am Chapel Notre-Dame de Locmaria in Landévant

Thursday 22nd of July at 11:00 am From the Chartreuse to the Champ-des-martyrs in Brec'h Thursday 29th of July at 11:00 am Visit of the city center of Pluvigner Thursday 12th of August at 11:00 am Chapel Saint-Quirin in Brec'h Thursday 19th of August at 11:00 am Price: 6€, free for under 12's.

Baie de Quiberon, 02 97 24 09 75.



Visite découverte

56330 Pluvigner

Jeudi 12 août, 11h.

Jeudi 19 août, 11h.

Tarif des visites guidées : 6€, gratuit moins de 12 ans.

> Inscription obligatoire.

Samedi 24 juillet, 20h30

Vendredi 27 août, 20h30

de Chambre

de Chausson

mezzo-soprano

Concert de l'Académie de Musique

Sous la direction de Jean-Charles Monciéro,

alto solo à l'Orchestre de l'Opéra de Paris

> Chapelle Saint-Goal à Locoal-Camors

Concert de musique française en quintette avec piano de Fauré, Élégies de

Massenet et de Fauré, Chanson perpétuelle

Antoine PAUL et Aya HASEGAWA, violon,

Jean-Charles MONCIÉRO, alto, Aurélien

> Salle du Petit Bois, 56330 Camors

SABOURET, violoncelle, Clara FRÉJACQUES,

Renseignements et détails de la program-

mation: www.lechantdelaterre-camors.fr, 06

au cœur de Pluvigner

De l'église Saint-Guigner à la fontaine, en

Notre-Dame des Orties, visite à la découverte

Classée Monument Historique, la chapelle

Saint-Quirin date du XVIIe siècle. De style

classique, elle abrite l'un des plus beaux

retables du Morbihan. Sa fontaine dite

guérisseuse fut à l'origine de miracles.

> Village de Saint-Guérin 56400 Brec'h

Billetterie dans les offices de tourisme

de la Baie de Quiberon, 02 97 24 09 75

Les concerts de l'association

"Le Chant de la Terre"

passant par les vestiges de la chapelle

de ces sites sacrés et de leur histoire.

> Place Notre-Dame des Orties

Chapelle Saint-Quirin

site de pèlerinage en Bretagne. À Sainte-Anne-d'Auray, au XVIIe siècle, un champ est devenu un sanctuaire prestigieux composé de différents monuments construits au fil des siècles. > Rue de Vannes

56400 Sainte-Anne-d'Auray, Tous les mercredis du 21 juillet au 18 août, 14h30.

> Tarif: Participation libre Informations dans les offices de tourisme de la Baie de Quiberon, 02 97 24 09 75 > Inscription recommandée.

Sainte-Anne-d'Auray Sanctuary August 18th at 2:30 pm

Free participation.

Saturday July 24th, 8:30 pm

Friday August 27th, 8:30 pm

Free participation

Concert of french music in quintet

Concert of the Academy of Chamber

passionnés de culture et de nature, les activités ne manquent pas dans ce lieu propice à la quiétude et à la paix. On flâne dans les allées fleuries du parc. On part, en famille ou en solo, à la découverte du site et de son histoire avec le jeu de piste Détour d'Art. Et surtout on s'évade sous les hautes voûtes de la basilique avant de déboucher dans un ravissant cloître à

culturel et spirituel.

de bâtiments classés!

Curieux de beauté et d'harmonie?

Sacrés vous réserve un éventail de

surprises dans l'écrin d'un haut lieu

L'Académie de Musique et d'Arts

Visiteurs de passage et Morbihannais,

Tout l'été, on savoure une programmation inédite, où musique et patrimoine se réinventent pour donner naissance à de petits concerts "masqués" ainsi qu'à des objets culturels non identifiés...

galerie, jolie trouvaille dans cet ensemble

Pour en savoir plus : www.academie-musique-arts-sacres.fr 02 97 57 55 23.



Sainte-Anne-d'Auray

au cœur de l'été

Votre halte

Exposition

Esprits de faïence Vierges et saints de Quimper

Cette année, les Vierges et saints en faïence de Quimper sont à l'honneur dans la Galerie du Cloître. À travers un parcours de 80 œuvres, des bornes ludiques et un documentaire, venez découvrir les secrets de fabrication de cet art typiquement

À ne pas manquer également, l'histoire des

> Accès par le cloître, à l'arrière de la

3 Juillet - 19 Septembre: ouvert tous les jours, 10h30-13h et 14h30-18h. les jours sauf lundi, 14h30-18h.

Exhibition Esprits de faïence At Sainte-Anne-d'Auray Sanctuary

more than 80 artworks of faience, a way to discover this world-famous Breton art.



Du 3 juillet au 7 novembre 2021

collections du site, présentées dans le parcours permanent et au Trésor, où sont conservés de nombreux ex-voto déposés par les pèlerins.

21 Septembre - 7 Novembre : ouvert tous Tarif: libre participation.

Pour en savoir plus: www.academie-musique-arts-sacres.fr 02 97 57 55 23

Until November 7th, 2021 The most ancient sacred earthenware (falence of Quimper is hidden in the collections of the sanctuary of Sainte-Anne-d'Auray. Dated 1733, this Madonna and child is displayed among





Chapelles en concert

Profitez d'une parenthèse musicale au sein de la Basilique de Sainte-Anned'Auray.

Un cadre remarquable, des musiciens talentueux et un esprit convivial font le succès de ces après-midis musicaux. Programmation en partenariat avec l'Académie de Musique et d'Arts Sacrés de Sainte-Anne-d'Auray.

Deux concerts en juillet et en août. Lieu: Basilique de Sainte-Anne-d'Auray Tarif: Participation libre

> Renseignements et détails de la programmation: detourdart.com et www.academie-musique-arts-sacres.fr Basilique Sainte-Anne

Rue de Vannes 56400 Sainte-Anne-d'Auray

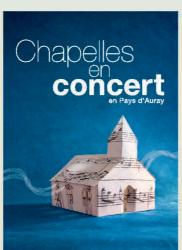
Enjoy the setting of Basilica Saint Anne to attend a concert by talented musicians.

www.academie-musique-arts-sacres.fr

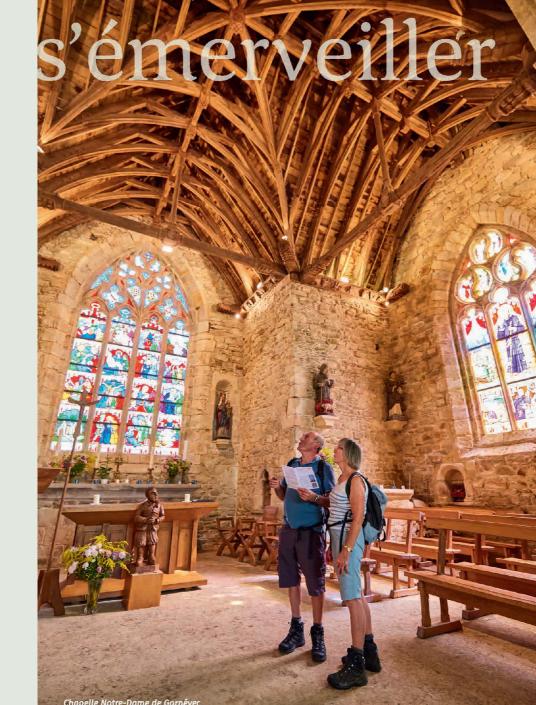
Detailed programme on : detourdart.com and



les détails de sur detourdart.com







Animations

Landévant Mercredi 21 juillet et dimanche 19 septembre,

Atelier découverte de l'archéologie

mettent dans la peau d'un archéologue et partent à la découverte de ce métier passionnant. Dans des conditions réelles de fouilles et guidés par Yann Kergoët, archéologue professionnel, les participants utilisent les outils à leur disposition pour découvrir des trésors enfouis! À partir de 6 ans. > Chapelle Notre-Dame de Locmaria, Locmaria-er-Hoët 56690 Landévant Tarif: Gratuit

Grâce à cet atelier, enfants et adultes se

Renseignements/réservations: Mairie de Landévant, communicationlandevant@vivaldi.net, 02.97.56.93.00

Camors Du 8 juillet au 26 août, le jeudi 15h-18h **Exposition : Rites sacrés et croyances** populaires, par Hélène Barazer.

Aider les âmes à gagner le paradis en accomplissant une Troménie, accrocher des branches de hêtre aux maisons pour en assurer la protection, boire l'eau des fontaines sacrées pour obtenir guérison ... Autant de rites et de croyances surprenants mais toujours vivants en Bretagne. Cette exposition vous invite à découvrir la survivance de traditions ancestrales, de rites christianisés et de croyances populaires. > Chapelle Saint-Goal 56330 Locoal-Camors Renseignements: Mairie de Camors, 02 97 39 22 06

Landévant Discovery and introduction of archeology work. Wednesday July 21st and Sunday September 19th, 2:30-5:00 pm

Camors Exhibition : Sacred rituals and conventional wisdom in Brittany. By Hélène Barazer. July 8th to August 26th, on Thursday 3-6pm







Expositions

"Simone Boisecq - Karl-Jean Longuet : une sculpture vivante entre Bretagne

et Saint-Germain-des-Prés" Du 22 mai au 18 juillet 2021

L'exposition retrace la vie et l'œuvre de ces deux sculpteurs vivant une partie de l'année près d'Auray. Leurs ateliers étaient à Paris où ils côtoyaient le milieu artistique de l'après-guerre. Les thèmes qu'ils abordent sont multiples: le corps humain, l'arbre, la ville, le soleil, la musique... Leur univers intime est aussi mis en lumière. Leurs œuvres sont présentées dans de nombreux musées nationaux. L'exposition accueille une

cinquantaine de sculptures du couple. > Livrets jeux 7-9 ans et 10-12 ans, gratuits, à l'accueil de l'exposition, sur le site auray.fr et la page Facebook du service.

"Wherever River : partout où la rivière change de nom" Du 31 juillet au 19 septembre 2021

Le jeune artiste Maxime Bagni présente un corps de sculptures destiné à contenir des fragments de la rivière d'Auray. Au cours de son itinéraire, depuis l'embouchure du golfe jusqu'à sa dispersion dans les terres, la rivière change de nom, dessine et déroule son récit. L'artiste entreprend de restituer une partie du territoire dans l'exposition. Puisant des eaux le long de la rivière, il crée un dialogue entre cette matière fluide et les sculptures. Le projet pose un regard sensible sur l'architecture de la chapelle et le paysage qui l'environne

> Chapelle du Saint-Esprit, Place du Four Mollet 56400 Auray Du lundi au samedi 10h30-12h / 14h-18h. Dimanche 14h-18h. Fermé le mardi. Tarif: Gratuit

Renseignements: Direction de l'Action culturelle, www.auray.fr, 02 97 56 18 00









Sortez des sentiers battus

Découvrez les trésors des chapelles,

églises et autres patrimoines religieux bretons.

Simple curieux ou véritable passionné, prenez le temps d'explorer les grands lieux d'histoire et les plus insolites, d'admirer de belles architectures, d'écouter les histoires locales, de plonger dans une peinture médiévale, ou faire une sieste à l'ombre d'une chapelle... Détour d'Art vous offre la possibilité de créer votre balade découverte, de suivre une visite guidée, de randonner à pied ou à vélo, de jouer à résoudre des enquêtes ou d'assister à un concert.





Discover these unique landmarks in Brittany.

La chapelle

• Le sanctuaire de Sainte-Anne-d'Auray, haut lieu de pèlerinage >1 Sainte-Anne-d'Auray Sanctuary, a major site of pilgrimage

Heritage & monumental sites

SITES

• Le Champ-des-Martyrs, lieu de mémoire >2 The Champ-des-Martyrs, a place of memory

an ancient religious complex L'église Saint-Gildas et sa haute tour clocher >13 Saint-Gildas church and its high

du Saint-Esprit, vestige de

l'ancienne commanderie >3

The chapel of Saint Esprit, remnant

of the former commandery

L'église Saint-Guigner,

au coeur d'un ancien

complexe religieux >12

Saint-Guigner church, last remain of

Roman, gothique, Renaissance, classique, moderne... Au fil du temps, les chapelles se métamorphosent ; à chaque période elles ont du style. Plongez dans 900 ans d'histoire et d'architecture religieuse à travers la visite de 5 édifices emblématiques. Romanesque, Gothic, Renaissance, Classical, Modern. Immerse yourself in 900 years of

history and religious architecture by visiting 5 iconic buildings.

L'équilibre du classique

Saint-Quirin >7

The Classical order and the

et son retable à la chapelle

altarpiece at the chapel Saint-Quirin

 L'art roman à la chapelle Notre-Dame de Pitié >4 The Roman art at the chapel Notre-Dame de Pitié

 La profusion du gothique à la chapelle de la Trinité >5 The flamboyant Gothic at the chapel La Trinité

DU STYLE

au FIL DUTEMPS

Style over the course of time

 La modernité à la chapelle L'élégance de la Renaissance à Notre-Dame de la Route >8 la chapelle Sainte-Avoye >6 The modernity at the chapel Notre-Dame The elegant Renaissance style de la Route at the chapel Sainte-Avoye __ - _ -

Lels des musées, chapelles et églises servent d'écrin à des chefs-d'œuvres : Peintures, statues, vitraux, sculptures, mobiliers... Témoins des savoir-faire, ils magnifient et colorent les lieux. À admirer sans modération. Like museums, chapels and churches serve as showcases for masterpieces: paintings, statues, stained-glass windows, sculptures, furniture...

• La plate-tombe de Pierre de Broërec à la chapelle Notre-Dame de Pitié >4 The tombstone of Pierre de Broërec in the chapel Notre-Dame de Pitié

ART SACRÉ

et SACRÉS DÉCORS

Sacred art and sacred decors

• Les sablières et corniches sculptées de la chapelle de la Trinité > 5 The sculpted timber beams (sablières, and cornices in the chapel of La Trinité

 Les peintures médiévales de la chapelle Notre-Dame de Locmaria >9

The medieval paintings in the chapel Notre-Dame de Locmaria

 Les peintures murales de la chapelle Notre-Dame

de Recouvrance > 10

Notre-Dame de Recouvrance

• Le vitrail de la Renaissance à la chapelle Saint-Méen > 11 The Renaissance stained-glass window in the chapel of Saint-Méen

The mural paintings in the chapel

• Les vitraux et la charpente de la chapelle Notre-Dame de Gornévec > 14 The stained-glass windows and the framework of the chapel Notre-Dame de

La Bretagne est une terre où se mêlent le profane et le sacré. Légendes de saints, croyances populaires et passion ont donné naissance à des pratiques et des sites qui révèlent l'identité culturelle bretonne. Insolite et authenticité sont au rendez-vous.

Brittany is a land of beliefs where the profane and the sacred blend together. Unusual sites

• La fontaine guérisseuse de Saint-Quirin >7

The miraculous fountain of Saint Quirin • La stèle de l'Âge de Fer et le sarcophage mérovingien,

Rendez-vous

enTERRE INSOLITE

Meet with the unusual

chapelle Saint-Maurille > 15 The Iron Age stele and the Merovigian sarcophagus, chapel Saint-Maurille • L'étonnante fusion de deux

édifices à l'église Saint-Théleau (Sainte-Marie-Madeleine) >16 The surprising fusion of two building in-one, Saint-Théleau/Sainte-Marie-Madeleine church

were born from its legends and traditions.

• Le chêne Bé-er-Sant dit la

Tombe du saint, dans la forêt de Floranges > 17 The oak tree of Bé er Sant so called the Saint's grave, Forest of Floranges

> • Les nombreuses statues de la chapelle Saint-Goal > 18

Numerous statues of the Saint-Goal chapel Une chapelle

peut en cacher plusieurs, chapelle de Rimaison > 19 A chapel can conceal several, chapel of Rimaison

Vos visites à la carte!



1 Sanctuaire de Sainte-Anne-d'Auray

dans certains monuments.

2 Champ-des-Martyrs

3 Chapelle du Saint-Esprit

5 Chapelle de la Trinité

6 Chapelle Sainte-Avoye

7 Chapelle Saint-Quirin

11 Chapelle Saint-Méen

12 Église Saint-Guigner

13 Église Saint-Gildas

17 Chêne Bê-er-Sant

18 Chapelle Saint-Goal

Détour d'Art

à pied & à vélo

 ${f D}$ étour d'Art ce sont aussi des randonnées pédestres, à vélo

I et VTT. Par les chemins ou les routes peu fréquentées, découvrez

des trésors cachés au cœur d'une nature verdoyante jalo

Fiches de randonnées disponibles sur detourdart.co

(en téléchargement) ou dans les offic

15 Chapelle Saint-Maurille

Les possibilités

en un coup d'œil

Ouvert avec accuei

Uniquement avec

Prepare your visit

these monuments.

Visite guidée

Ouvert

4 Chapelle Notre-Dame de Pitié

8 Chapelle Notre-Dame de la Route

9 Chapelle Notre-Dame de Locmaria

10 Chapelle Notre-Dame de Recouvrance

14 Chapelle Notre-Dame de Gornévec

16 Église Saint-Théleau/Marie-Madeleine

19 Chapelle du château de Rimaison

All visits are free. Check the opening days and times of the monuments you wish to visit. You will

find documents in English for consultation on-site. Volunteers will welcome you at several of

Avant de partir... Choisissez parmi les thématiques proposées ou sélectionnez les monuments que vous souhaitez visiter. Dans la liste, reportez-vous au numéro du site pour connaître ses

jours et horaires d'ouverture.

Attention, certains sites peuvent être classés dans plusieurs thématiques. Conseils » vérifiez bien les jours et

horaires d'ouverture des sites choisis,

surtout si vous consacrez une journée pour plusieurs visites. Visites libres et gratuites. Accueil par des bénévoles

LMMJVSD

000000

000000

0 0 0 0 0 0

0 0 0 0 0 0

Détour d'Art on foot & by bicycle

enjoying a hike at the heart of nature and

Hiking maps can be downloaded from

religious heritage of Brittany.

letourdart.com or are sold

in the tourist offices.

Détour d'Art is also about walking or cycling,

rough the villages whilst discovering the

00000

.

chapelle Notre-Dame de Gornévec

.

.

Tous les jours 9h-18h30. > Grand pardon le 26 juillet in Brittany, since the XVII century. Open daily 9am-6:30pm.

Rue de Vannes

Sanctuaire

Champ-des-Martyrs

Le Mémorial, Ste-Anne d'Auray

de Sainte-Anne-d'Auray

du XVIIe s. et monuments de

56400 Sainte-Anne-d'Auray

différentes époques.

Plus grand site de pèlerinage en

Bretagne, basilique du XIXe s., cloître

Lieu d'exécution d'émigrés royalistes et chouans suite au débarquement de Quiberon en 1795. Chapelle expiatoire du XIXe siècle classée. Toulbadeu 56400 Brec'h Accessible tous les jours. chapelle fermée.

This is where Royalist emigrés and Chouans were executed following the Quiberon landing in 1795. Site accessible at all times, the chapel is closed.



Champ-des-Martyrs

Chapelle du Saint-Esprit

Chapelle monumentale des XIIIe et XIVe s., dernier vestige à Auray de l'ancienne commanderie du Saint-Esprit. Lieu d'expositions. Place du Four Mollet 56400 Auray

O Du lundi au samedi 10h30-12h30/ 14h30-18h sauf mardi du 22/05 au 18/07 et du 31/07 au 19/09. Dimanche de 14h-18h.

Situated in Auray this is the last remnant of the former Saint-Esprit commandery. Used for exhibitions. Open from Mondays to Saturdays, 10:30 -12:30 am/2:30-6pm except Tuesdays. Sundays 2:00-6pm. May 22nd to Sept 19th.

Chapelle du Saint-Esprit Auray



Chapelle Notre-Dame de Pitié

Du XIVe s., crypte et plate-tombe monumentale et classée. Locmaria 56400 Ploëmel (Le mardi (avec accueil), 14h-18h, du 06/07 au 31/08. › Pardon 2ème dimanche de septembre

XIV century building, crypt and listed Open on Tuesdays, 2 - 6 pm, July 6th to August 31st.

sculptées de personnages fantastiques, nombreuses statues, tombe seigneuriale. Rue des trois clochers 56400 Plumergat Le mardi (avec accueil),

Chapelle de la Trinité Du XV^e s., sablières et corniches

14h30-18h, du 06/07 au 07/09, et tous les jours du 06/07 au 07/09. XV century building, timber beams (sablières) and cornices carved with Open on Tuesdays, 2:30-6 pm, July

Chapelle Sainte-Avoye O Du XVI^e s., classée, joyau de la Renaissance, rare jubé sculpté et polychrome. Sainte-Avoye 56400 Pluneret > Pardon 1er dimanche de mai et 3ème de septembre

6th to September 7th.

(3) Site accessible uniquement lors de visites guidées (voir au dos) XVI century building, a jewel of the Renaissance period, listed monument with a rare polychromatic chancel Only open on guided tour days

Chapelle Notre-Dame de Locmaria

Chapelle Saint-Quirin Du XVIIe s., classée, retable lavallois, fontaine guérisseuse.

Saint-Guérin 56400 Brec'h (3) Le mardi (avec accueil), 14h30-18h30, du 06/07 au 24/08 > Pardon le 18 juillet, messe et procession à la fontaine

XVII century listed building, Lavallois altarpiece, miraculous fountair Open on Tuesdays, 2:30 - 6:30 pm, July 6th to August 24th.

Chapelle Notre-Dame de la Route

> Du XXe s., construite par l'architecte de renom Yves Guillou. Mané-Salut 56400 Brec'h Tous les jours 10h-18h Pardon 1er dimanche de Juillet

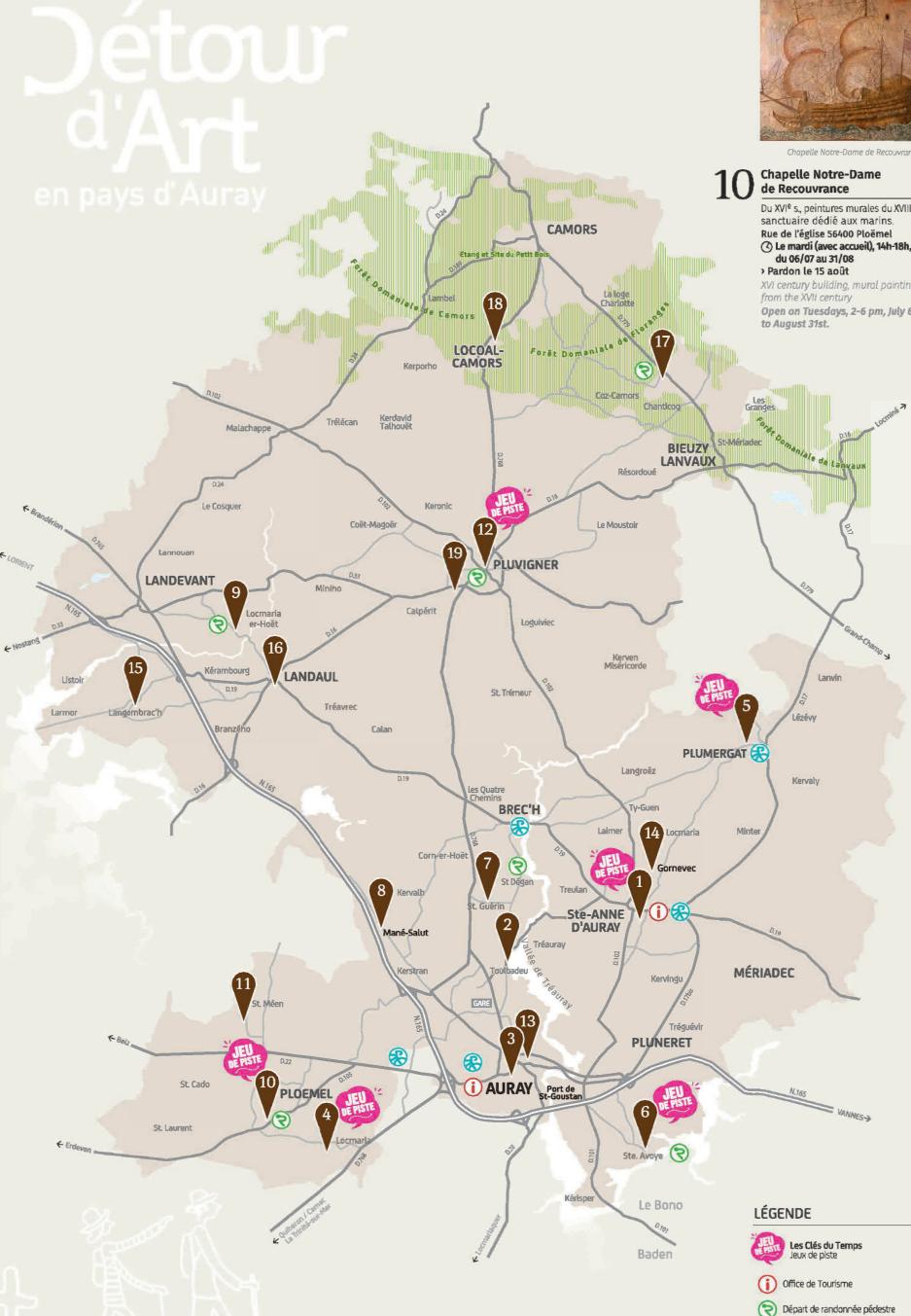
XX century building by the renowned Open daily, 10 am - 6 pm.

Chapelle Chapelle Notre-Dame de Locmaria

> Du XIIIe s., remaniée, très colorée, charpente peinte et peintures médié vales parmi les plus anciennes du

Locmaria-er-Hoët 56690 Landévant (3 Le vendredi (avec accueil), 14h-18h, du 2/07 au 19/09 + le samedi 18/09 et dimanche 19/09 14h-18h pour les Journées Européennes du Patrimoine. Pardon 3ème dimanche d'août

Framework and mural paintings, among the most ancient in Morbihan, Open on Fridays, 2-6 pm, July 2nd to September 19th + Saturday 18th and Sunday 19th of September for European Heritage Days.



Chapelle Notre-Dame de Recouvrance Du XVIe s., peintures murales du XVIIIe s., (Le mardi (avec accueil), 14h-18h, XVI century building, mural paintings Open on Tuesdays, 2-6 pm, July 6th

Départ de circuit vélo et VTT

 Collection d'orfèvrerie classée, orgue contemporain, vestiges de la chapelle Notre-Dame des orties, chapelle Saint-Adrien et fontaine monumentale à proximité.

Chapelle Saint-Méen

Saint-Méen 56400 Ploëmel

du 06/07 au 31/08

guérisseuse.

Healing fountair

to August 31st.

1 🥎 Église Saint-Guigner

Du XVIe s., rare chapelle à double

choeur, vitraux classés. Fontaine

(Le mardi (avec accueil), 14h-18h,

> Pardon 2ème dimanche d'octobre

XVI century building, rare double choir

Open on Tuesdays, 2-6 pm, July 6th

chapel, listed stained glass window.

Place Notre-Dame des Orties 56330 Pluvigner (1) Le vendredi (avec accueil) 14h30-18h00, du 09/07 au 27/08 tous les jours de 9h-18h30

> Pardon 3º dimanche de mai goldsmithery, remains of the chapel Notre-Dame des Orties and chapel Saint Adrien nearby. Open on Fridays with volunteers,

2:30-6 pm, July 9th to August 27th, and every day 9am-6:30pm. 1 Église Saint-Gildas Du XVII^e s., mobiliers classés dont le retable majeur et le gisant du Christ

du XVIe s. 7 place Gabriel Deshayes 56400 Auray Tous les jours, de 8h30 à 18h30 XVII century building, listed furnishing: including the recumbent effigy of Christ from the XVI century Open daily, 8:30 am-6:30 pm

Église Saint-Théleau (Sainte-Marie-Madeleine)

Du XVe s., résultat de l'agrandissement au XIX^e siècle de la chapelle Notre-Dame de Bon-Secours, suite à la destruction de l'église. Place de l'Eglise 56690 Landaul (Le vendredi (avec accueil), 15h-18h, du 09/07 au 27/08 XV century building, is a result of an orchestrated fusion in the XIX century between the old Saint-Madeleine

church and the Notre-Dame de Open on Fridays, 3 - 6 pm, July 9th to August 27th

Chêne Bé-er-Sant Lieu d'exécution d'un soldat républicain devenu site de dévotion

en lien avec la marche, abrité par un chêne majestueux. Forêt de Floranges, accès depuis le parking de la barrière rouge situé sur la D779, de Bieuzy-Lanvaux vers Camors, 2ème chemin à gauche après la maison forestière. GPS x 47.823209, y -3.160786. Balade d'1.5 kms. Circuit sur detourdart.com livret découverte disponible à l'église Saint-Sané et en mairie de Camors.

there, a site of devotion ever since. In the forest of Floranges, access from the carpark of the red gate located on the D779 between Bieuzy-Lanvaux and Camors, second track on the left after

Accessible at all times.

Accessible tous les jours

A Republican soldier was executed



Notre-Dame de Gornévec Du XVe s., reconstruite au XXe s., sablières sculptées, belle charpente

et vitraux. Gornévec 56400 Plumergat Tous les jours, 10h-18h30, du 03/07 au 05/09 + WE et jours fériés, 10h-18h

> Pardon 1er dimanche de septembre Rebuilt in the XX century, carved timber beams (sablières), beautiful framework and stained glass windo Open daily, 10 am-6:30 pm, July 3rd to Sept 5th + WE & public holiday all year, 10 am-6 pm

Chapelle Saint-Maurille Du XVIIe s., retable et statues,

sarcophage du VIe s. et stèle de l'Âge du Fer classée. Langombrac'h 56690 Landaul ① Le vendredi, 15h-18h, du 09/07

au 27/08. > Pardon 1er dimanche de septembre XVII century building, sarcophagus from the VI century and listed Iron Age stele. Open on Fridays, 3 – 6 pm, July 9 th

Éalise Saint-Guiane



Chapelle Saint-Goal Du XVe s., édifice remanié au XIXe s.

> dernier ermitage de saint Goal et lieu de sa mort. Locoal-Camors, 56330 Camors (Le jeudi (avec accueil), 15h-18h, du 08/07 au 26/08

Riche statuaire, Selon la tradition,

XV century building, reshuffled in the XIX century. Rich in statues. According to tradition, this is saint Goal's last hermitage and where he died. Open on Thursdays, 3-6 pm, July 8th to August 26th.

O Chapelle du château de Rimaison

Construite au XXe s. par un passionné avec les pierres de l'ancienne chapelle Notre-Dame des Orties. 7 route de Landaul 56330 Pluvigner ③ Du mardi au dimanche, 12h-22h, du 06/07 au 19/09.

Built in the XX century by an enthusiast with the stones of the old chapel Notre-Dame des Orties. Open from Tuesdays to Sundays, 12 pm-10 pm, July 6th to September