



LA TOSCANE ET L'ART ITALIEN

CITE DE BAGNOREGIO

La cité est connue pour sa position marquante au sommet d'un promontoire.

Elle est accessible uniquement aux piétons par une passerelle.

Datant de plus de 2500 ans, cette cité est admirée pour son architecture.





























ORVIETO

Cete ville est bâtie sur un rocher de tuf volcanique. La visiter c'est comme traverser l'Histoire car on y retrouve les traces de presque trois millénaires.

Elle est célèbre grace à sa cathédrale et ses nombreuses églises ainsi qu'au puits de Saint Patrice reliant la surface au dédale souterrain.







































PITIGLIANO

Cette cité surplombe spectaculairement les gorges de La Lente; elle possède les caractéristiques de nombreux bourgs d'origine étrusque, elle conserve aussi des ruines romaines et des maisons médiévales.

On y trouve la cathédrale Saint Pierre et Saint Paul.









































SIENNE

Elle est célèbre pour son patrimoine artistique. Elle a conservé le même “visage” qu’aux 13^{ème} et 14^{ème} siècle.

Y vécurent Saint Bernardin (1380-1444) et Sainte Catherine (1347-1380) qui est la patronne de l’Italie.

























FLORENCE

Capitale de la Toscane, située au pied de l'Apennin, elle est traversée par l'Arno.

Berceau de la Renaissance, capitale du royaume d'Italie (1865-1870), elle est inscrite au Patrimoine Mondial de l'Unesco.

Elle possède une grande richesse artistique par ses églises, musées, palais qui l'ont fait rayonné sur toute l'Europe du 13^{ème} au 16^{ème} siècle.





















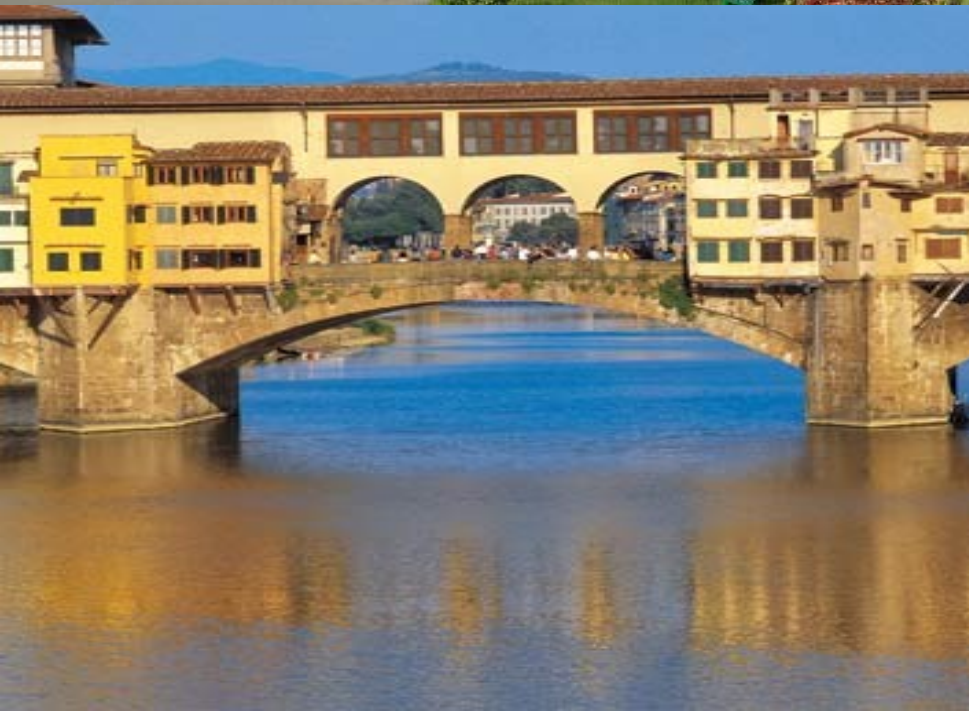


























Bonne journée

