



ANTOINE LUIGI GRAPHICS

**BOOK 2021**

# Qui suis-je ?

Je m'appelle Antoine. Je suis passionné par la création en 2D comme en 3D. Après un bac S, un DUT multimédia et une licence professionnelle métiers du design, je suis maintenant graphiste à la recherche d'un master pour poursuivre mes études.

J'aime bien : l'art, mon poisson rouge, la découverte, voyager, le pain, le bruit des oiseaux, créer, la mer, faire la fête, chanter sous la douche, apprendre de nouvelles choses, nager, la vidéo, les cocotiers, les nuages, les défis, la musique, la photo, les poissons des abysses et plein de trucs encore...



# Mon parcours

**DUT Métiers du  
Multimédia et d'Internet**



Université de Corse  
**2017-2019**



**Startup  
The 'Arioi experience**



Polynésie française  
**2019**



**Licence Professionnelle  
Métiers du Design**



Université de Corse  
**2019-2020**

**Service d'incendie et de  
secours de Corse du Sud**



Alternance à Ajaccio  
**2019-2020**



**Étudiant entrepreneur  
Graphiste freelance**



Université de Corse  
**2021**

# Prints et Réseaux



# Prints et réseaux

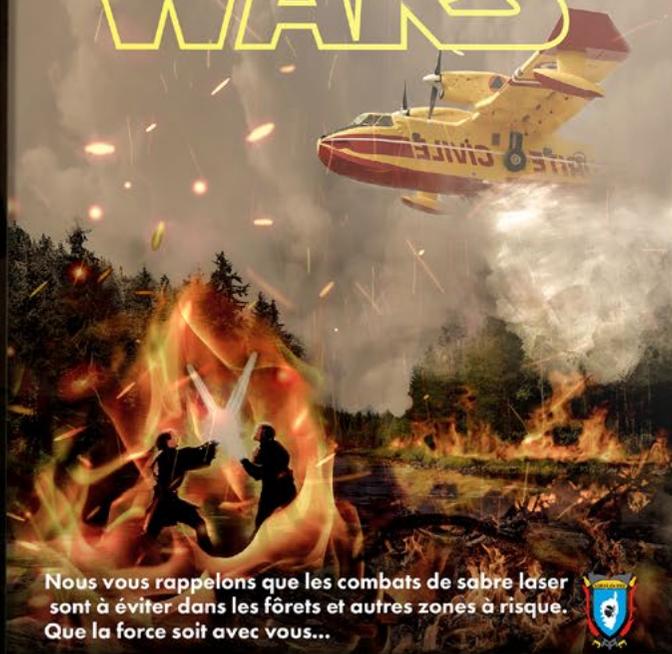
En communication, en impression comme sur les réseaux sociaux l'objectif est de saisir l'attention du prospect.

Pour cela j'aime bien utiliser des visuels originaux et épurés.

J'ai réalisé au fil de mes expériences professionnelles de nombreux visuels destinés à l'impression ou au réseaux sociaux, en voici quelques exemples.



# SL2A LE RETOUR DE FLAMME WARS



Nous vous rappelons que les combats de sabre laser sont à éviter dans les forêts et autres zones à risque. Que la force soit avec vous...

## Pour- quoi ?

Le but de cette mission était de faire le parallèle entre la journée internationale des sapeurs-pompiers se déroulant le 4 mai et le Star Wars Day (Journée Star Wars) ayant lieu le même jour. L'objectif fixé était de réaliser des visuels fusionnant les deux univers.

# SL2A L'ATTAQUE DES CLONES WARS

**Rejoignez la résistance !**  
Respectez la distanciation sociale



# Illustrations & logos

BOOK ANTOINE LUIGI 2021

Moi



# Écusson État-major

Le directeur du SIS2A, le colonel Bruno Maestracchi, m'a confié la mission de créer l'écusson de l'état major de Corse du Sud. Quand il s'agit d'écusson, la héraldique est très importante. Chaque détail a son importance. On m'a dans un premier temps demandé de laisser libre cours à mon imagination tout en intégrant à mes visuels : Les foudres du commandement et le sabre des officiers, les feuilles de chênes et la grenade. A noter que les couleurs sont aussi très importantes car symboles du commandement. J'ai élaboré plusieurs propositions et la première d'entre elles a été retenue.



# La Napo Swim Cup

Il m'a été confié par le GFCN Natation la création de l'identité graphique de la NapoSwimCup. C'est la première course en eau libre du golf d'Ajaccio. J'ai créé un logo destiné au grand public, un autre aux enfants et un dernier pour les organisateurs. Les plus attentionnés auront reconnu la silhouette du poisson Napoléon.

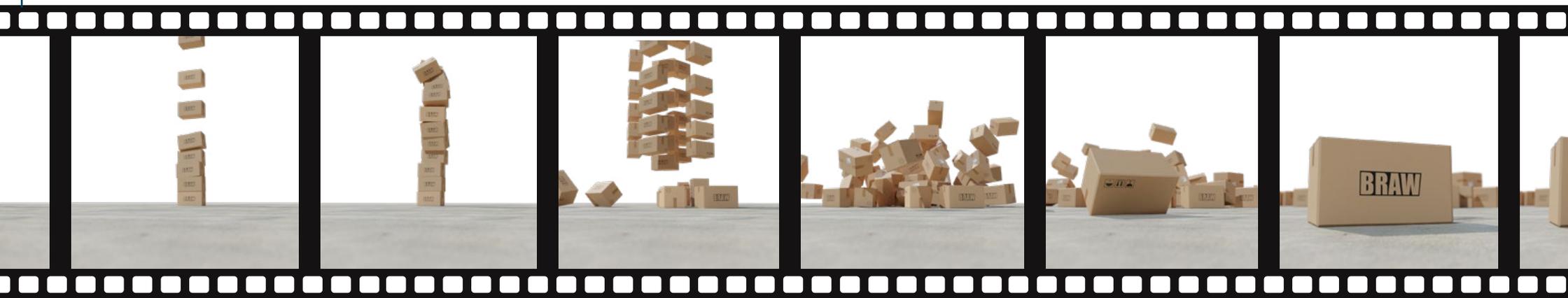


# La 3D

BOOK ANTOINE LUIGI 2021

J'ai découvert et appris la 3D en autodidacte grâce à des tutoriels sur internet. C'est une technique exigeante mais qui permet de créer tout ce qui nous passe par la tête, c'est ce qui m'a tout de suite plu dans ce domaine. J'ai réalisé de nombreux visuels et des animations pour m'exercer. J'ai également collaborer avec la marque de Streetwear WearBraw en annonçant les soldes d'hiver avec une **courte vidéo**.





BOOK ANTOINE LUIGI 2021



# En savoir plus...

Pour découvrir plus de créations,  
rendez-vous sur mon **site**...

(Encore moi)



<https://antoineluigi.myportfolio.com/>

Ou sur mon **instagram** !

@antoine.lgi

Toujours  
Moi

