



Cédric Caprio

Né en 1994, Cédric Caprio sort diplômé en 2020 de l'école supérieure d'art d'Aix-en-Provence. Il participera au festival Annecy Paysage qui débutera en juillet 2021.

Dans son travail, l'artiste emploie des matériaux communs et des objets déjà existants. Mû par des réflexions sur la liberté individuelle, il réalise des gestes qui ne demandent aucune compétence technique spécifique. Les traces que l'être humain laisse derrière lui sont des témoignages. Dans ses œuvres in situ, Cédric Caprio exploite les empreintes, qu'elles soient réelles ou virtuelles, laissées sur les lieux d'exposition. Elles ne peuvent être effacées sans en créer de nouvelles.

Avec la collection Angle mort, ces miroirs achetés d'occasion chez des particuliers sont en apparence tous similaires, mais une fois retournés, ils créent la surprise en assumant leur rôle de peinture. Certains évoquent le monochrome, par essence la peinture du retrait du corps, d'autres avec leurs traces d'accrochage, deviennent des motifs et des indices, pour imaginer une vie antérieure.

La mise en espace des pièces est adaptée en fonction du lieu d'exposition et la collection s'enrichit à chaque nouvelle présentation, en incluant de nouveaux miroirs provenant de la ville d'accueil.

<http://www.cedriccap.fr>