

Il faut sauver la fée Bulle

Acte 3

-**Le narrateur**: Milo, Rafara et Tata Sara sont partis vers l'île à la nuit tombée. Il faisait très sombre, on ne pouvait pas savoir où commençait le ciel et où finissait l'eau. Ils sont montés dans une barque.

-**Rafara**: Je crois entendre un rat ou un quelconque petit mammifère plonger dans la rivière.

-**Milo**: Et moi j'entends une chouette qui hulule .

-**Tata Sara**: Voilà une nuit digne de Robinson Crusoé !

-**Milo**: Ne vous inquiétez pas! j'ai pris dans mon sac des provisions et une lampe de poche pour envoyer des signaux, si par malheur, on se perdait.

-**Le narrateur**: Nos trois chercheurs de trésors ont débarqué sur la plage du Monstre poilu et Milo a allumé sa lampe. Elle a fait un rond de lumière rassurant, puis elle s'est mise à clignoter, et elle s'est éteinte!

-**Milo**: Zut! La pile est morte.

-**Tata Sara**: Je vous propose d'allumer un feu pour éloigner les fauves!

-**Rafara**: C'est une île où viennent les pêcheurs à la ligne, pour les lions, on peut les trouver dans un zoo, si on veut les voir!

-**Le narrateur**: Des lions ou pas, ils se sont dépêchés de ramasser du bois et ils se sont mis en rond autour du feu, il commençait à faire un peu frais!

-**Tata Sara**: J'ai de la guimauve à faire griller!

-**Rafara**: On dirait trois petits lutins en train de grignoter leur festin !

-**Le narrateur**: Tata Sara a sorti sa carte et elle a montré où se trouvait le trésor.

-**Tata Sara**: Il est là, dans le bois du Hibou borgne, caché dans un arbre creux.

-**Milo**: Rafara et moi, on prend le chemin de gauche et tata le chemin de droite.

-**Rafara**: Qu'est-ce que c'est, un arbre « creux »

-**Milo**: C'est un arbre avec un trou dans son tronc. Tata m'a dit qu'il a été frappé par la foudre.

-**Rafara**: Mais peut-être que des voleurs ont déjà pris l'or ?

-**Le narrateur**: Milo a commencé à se sentir mal. Il n'est pas peureux, c'était juste son ventre qui faisait des nœuds!

-**Rafara**: Oh, là ! Une étoile filante! J'ai vu une étoile filante. Il faut faire un vœu.

-**Milo**: Je veux trouver le trésor avant tata Sara, c'est mon vœu.

-**Le narrateur**: C'est alors que Milo a entendu un léger bruit, un peu comme un ronflement. Rrrrr...Il a pris Rafara par la main en courant. Par malheur, au lieu de retourner vers la plage, Ils se sont enfoncés dans le bois!

-**Rafara**: On est perdus. Si on appelait ta tante ?

-**Milo**: Non, non, pas un bruit. Il va nous entendre.

-**Rafara**: Qui ? Le voleur ?

-**Le narrateur**: Ils ont continué leur marche sur la pointe des pieds comme s'ils avançaient sur des œufs. Et, tout d'un coup, Ils l'ont vu! Non, pas le monstre...

-**Milo**: L'arbre creux!

-**Le narrateur**: Ils l'ont bien trouvé dans le tronc de l'arbre creux. C'était une boîte en fer toute rouillée. Tata Sara est arrivée toute essoufflée.

-**Milo**: Désolé! On a gagné!

- Rafara**: Zut alors! Il vaut zéro, ce trésor! C'est des pièces en chocolat!
- Tata Sara**: Super! Combien y a-t-il d'écus ? Dix, onze, douze.
- Milo**: Mais tata, ce n'est pas de l'or! Jojo ne voudra pas nous vendre son grimoire contre du chocolat.
- Tata Sara**: Mais si, il adore le chocolat. Et puis, on lui racontera que c'est du chocolat magique.
- Rafara**: Il est zinzin, ce Jojo ?
- Tata Sara**: Non , mais il est un peu zozo.
- Le narrateur**: Tata Sara, Milo et Rafara ont repris le chemin de la boutique de Jojo. Ils lui apportaient leurs douze pièces en chocolat.Tata Sara a poussé la porte, faisant tinter la sonnette.
- Tata Sara**: Jojo! Jojo!
- Milo**: C'est inquiétant.Le magasin est vide et pourtant, l'imperméable de Jojo est accroché au portemanteau.
- Rafara**: Même Gigi le perroquet n'est pas dans sa cage.
- Le narrateur**: Sur une table basse, Jojo avait laissé ouvert un grand, un gros, un vieux livre, le grimoire. En lettres rouges comme du sang, il était écrit
Perlimpinpin la peau de lapin,
Trognon de pomme et pomme de pin,
Ding, dingue, dingo,
Drelin, drelin, tire-larigot
À un, je viens, à deux...
- Tata Sara**: Stop, taisez-vous. Si vous dites la fin, vous allez disparaître. Jojo avait lu la formule à voix haute et s'en est allé chez les fées. Et Gigi a répété ce que disait son maître!
- Le narrateur**:Pendant toute la semaine, Tata Sara n'avait donné aucune nouvelle. Elle est revenue avec un drôle de sac marron, fermé avec une ficelle.
- Tata Sara**: Ce sac est un cadeau pour moi avec de la poudre aux yeux.
- Milo**:Qui t'a donné ce sac?
- Tata Sara**: Jojo l'a rapportée de son voyage chez les fées.
- Rafara**: En quoi la poudre aux yeux peut nous être utile pour sauver la fée Bulle?
- Tata Sara**:Il suffit d'en jeter une pincée en l'air pour ouvrir le rideau qui cache à nos yeux le monde des fées. Mais,il y a quelqu'un de l'autre côté du rideau qu'il ne faut pas laisser entrer dans notre monde.
- Milo**: Qui est-ce ?
- Tata Sara**: La fée Carabosse! Comme vous le savez, elle est mariée à l'ogre dévoreur de petits enfants.....Le Croquemitaine!
- Le narrateur**: Les enfants arrivent dans la maison de Tata Sara et se dirigent vers le cagibi. Mais au moment d'entrer, tata Sara a pris un air effrayé
- Tata Sara**: Attention, Carabosse va essayer de passer dans notre monde...

La fin se trouve dans la lettre aux CP de l'Unité 40