

## Des situations tirées d'autres séquences

### Contexte des situations exploitées

Au même titre que la résolution de problèmes pour les enjeux mathématiques, la lecture à voix haute, constitue un axe central pour les enjeux linguistiques et en particulier la lecture.

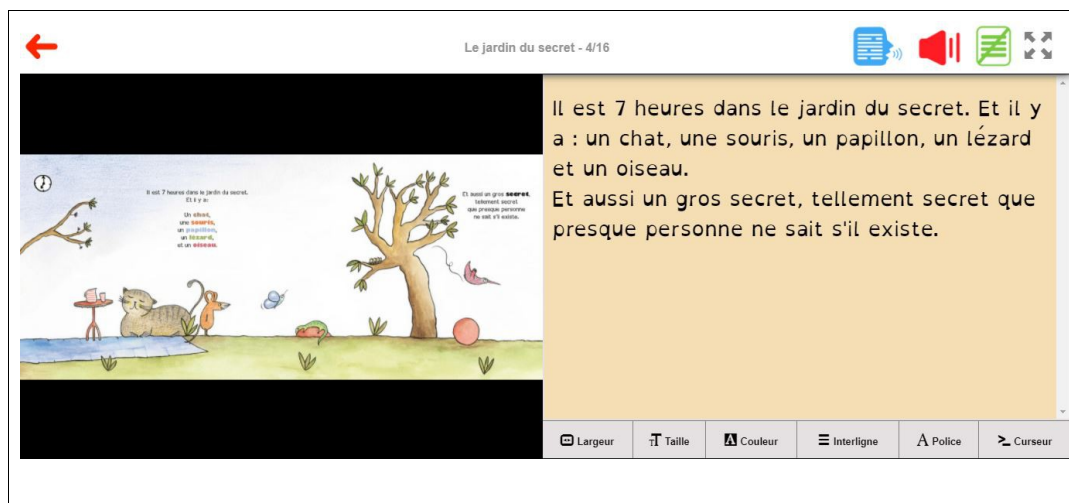
### Lecture à voix haute (I.O)

« L'objectif principal de l'apprenti lecteur est [...] de parvenir à comprendre ce qu'il lit de la même façon qu'il comprend ce qu'il entend . L'exercer à écouter ce que ses yeux voient dans la lecture à voix haute faite .....est central dans l'apprentissage de la lecture. Or, de nombreux progrès sont à faire dans ce domaine.»

Suite au point d'étape de mi-CP et afin de garantir les progrès nécessaires pour cet attendu central dans les apprentissages, trois séquences sont programmées. La première et la troisième s'appuient sur l'exploitation du module «S'enregistrer» de notre bibliothèque virtuel de classe (chaque élève choisit un certain nombre de livres-entre 3 et 6- à partir d'une sélection), dans une démarche de coopération éducative, plus une restitution collective en classe à plusieurs voix. Cette restitution est l'occasion de consolider les deux sens de la division, qui en fonction du nombre de pages, de mots et d'élèves ayant lu le livre, peut être envisagé comme un partage équitable ou un groupement. La multiplication est présente comme un moyen de contrôle. La soustraction est abordée pour déterminer le nombre de pages du livre à lire effectivement. Pour l'addition, les deux séquences ont un enrobage ludique avec un barème qui cultive les valeurs de l'engagement, le partage et la coopération. Le total des points de la classe détermine la valeur du cadeau de fin de CP. La cérémonie pourra prendre [cette forme](#) ou [celle là](#).

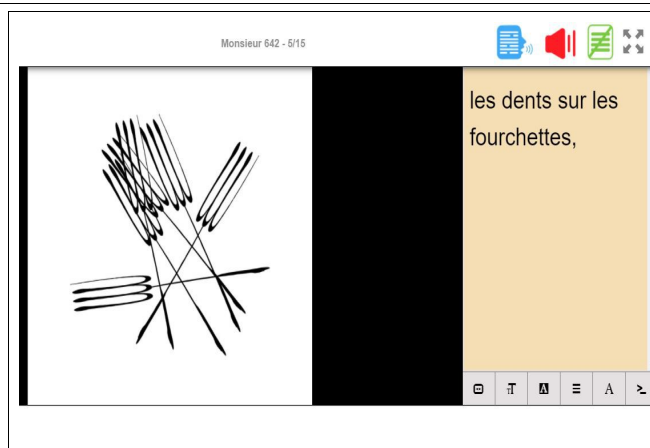
Les contenus des livres offrent aussi des situations propices pour consolider les notions.

### [Le jardin des secrets](#)



The screenshot shows a digital reading application. On the left is a colorful illustration of a garden scene with a cat, a mouse, a butterfly, a lizard, and a bird. On the right, a text box contains the following French text: "Il est 7 heures dans le jardin du secret. Et il y a : un chat, une souris, un papillon, un lézard et un oiseau. Et aussi un gros secret, tellement secret que presque personne ne sait s'il existe." Above the text box, the title "Le jardin du secret - 4/16" is visible. At the bottom, there is a toolbar with icons for "Largeur", "Taille", "Couleur", "Interligne", "Police", and "Curseur".

### [Monsieur 6 4 2](#)



The screenshot shows a digital reading application. On the left is a black and white illustration of a fork with several long, thin lines extending from its tines. On the right, a text box contains the text: "les dents sur les fourchettes,". Above the text box, the title "Monsieur 642 - 5/15" is visible. At the bottom, there is a toolbar with icons for "Largeur", "Taille", "Couleur", "Interligne", "Police", and "Curseur".