



DOSSIER DE DIFFUSION



BONJOUR LES EMOTIONS !

d'Anne-Sophie Plat

Un **spectacle immersif** familial
par la Compagnie parisienne
Les dents et au lit...



DES MARS 2021

À destination de toutes les structures
recevant du Jeune Public

Illustrations d'Océane Nicaise-Beurois



/ QUI SOMMES-NOUS ?

LA COMPAGNIE LES DENTS ET AU LIT...

Première Compagnie de spectacles immersifs et inclusifs pour tout-petits, la Compagnie « Les dents et au lit... » a été créée par Anaïs Azema et Camille Dugas. Elle a pour objectif d'apporter une culture littéraire et artistique dans les lieux accueillant du jeune public.



A partir de best-sellers de la littérature jeunesse, la Compagnie propose des spectacles pédagogiques et multisensoriels où les plus petits explorent des matières, des couleurs et des sensations nouvelles qui respectent leur sensibilité et les pédagogies nouvelles.

ANAÏS AZÉMA - Directrice pédagogique

Anaïs est comédienne et enregistre des livres audio pour les enfants. Elle a aussi été professeur des écoles pendant neuf ans en Seine-Saint-Denis. Préoccupée par les difficultés de ses élèves, elle se forme aux pédagogies alternatives et se passionne pour l'éducation bienveillante.



Co-fondatrice de la Compagnie « Les dents et au lit... », elle y assure la direction pédagogique notamment en adaptant les best-sellers de littérature jeunesse à la scène.

CAMILLE DUGAS - Directrice artistique

En tant que scénographe, Camille travaille pour le théâtre, l'opéra et la danse, en France et à l'étranger. Passionnée par les espaces immersifs, elle se spécialise dans ce domaine, notamment en dessinant des escape games.



Elle fonde avec Anaïs Azéma la Compagnie « Les dents et au lit... », première compagnie de spectacles immersifs et inclusifs pour tout-petits. Elle y assure la direction artistique et signe la mise en scène, les décors et les costumes.

/ L'HISTOIRE

Paulette se réveille et le téléphone sonne déjà.
«Allo, ici Paupau, ici Paulette ! Pardon ? J'arrive tout de suite! »
3 petits pas de claquettes, elle part à la rescousse d'émotions débordantes !
Écouter ses émotions, les nommer et leur parler,
voilà ce que Paulette nous présente dans ce spectacle plein de surprises.

Le spectacle propose un univers sensoriel adapté aux tout-petits. Il aborde de nombreux sujets pédagogiques étudiés en maternelle : les couleurs, les émotions, des comptines, des astuces pour s'écouter et se comprendre...

/ LE CONCEPT

Les enfants sont assis dans un **décor multisensoriel** composé de **5 maisons à émotions** qui ferment l'espace scénique. Chaque maison a sa propre couleur qui correspond à une des cinq émotions.

A l'intérieur de l'espace de jeu, les enfants et leurs accompagnateurs sont assis sur des **tapis tout doux et bien moelleux**.
Des accessoires **de matières et de couleurs différentes** jonchent le sol.
Tout est à disposition des enfants et des comédiens.

Au centre de l'espace se situe **le lieu de vie de Paulette**.
C'est là qu'elle décroche ses téléphones et se repose si elle en a le temps...

Pendant les 45 premières minutes, les enfants vont ainsi pouvoir **identifier les émotions**, leur donner un nom et les assimiler à des couleurs et des matières, ainsi qu'à des sons et des gestes exprimés par le corps des comédiens.

A la fin de la représentation, accompagnés de Paulette, ils pourront, à leur tour, **parcourir les 5 univers sensoriels** du décor et ressentir ainsi, à leur rythme et selon leurs envies, les différentes émotions.



/ PHOTOS SPECTACLE



/ CONTACTS

ANAÏS AZÉMA

06 59 77 17 36

CAMILLE DUGAS

06 61 63 59 92

compagnielesdentsetaulit@gmail.com

/ RÉSEAUX SOCIAUX

SITE

www.compagnielesdentsetaulit.com

FACEBOOK

@compagnielesdentsetaulit

INSTAGRAM

compagnie_les_dents_et_au_lit