

APPEL À PROJET LA DANSE EN GRANDE FORME

Issu d'une volonté de répondre à deux grands enjeux du spectacle vivant : dynamiser la production de grandes formes chorégraphiques et leur permettre de rencontrer des nouveaux publics, le projet **La Danse en grande forme** réunit, dans une mutualisation inédite, 11 structures des deux labels chorégraphiques nationaux (CCN et CDCN) : le CNDC - Angers, le Malandain Ballet Biarritz, La Manufacture - CDCN Nouvelle-Aquitaine Bordeaux · La Rochelle, le CCN de Caen en Normandie, L'échangeur - CDCN Hauts-de-France, le CCN - Ballet national de Marseille, le CCN de Nantes, le CCN d'Orléans, l'Atelier de Paris / CDCN, Le Gymnase CDCN Roubaix Hauts-de-France et La Place de La Danse - CDCN Toulouse / Occitanie.

Suite à sa première édition en 2019, le dispositif est renouvelé pour une seconde édition.

La Danse en grande forme permettra au projet sélectionné de recevoir un apport en coproduction de 77 000€ (7 000€ par structure) pour soutenir la création choisie.

Des temps de résidence pourraient être organisés dans partie des CCN et CDCN membres du dispositif. L'objectif est également de favoriser la diffusion de la création soutenue dans chacun des territoires des structures prenant part à **La Danse en grande forme** (dans un esprit de partenariat avec d'autres structures).

C'est dans ce cadre qu'est lancé un appel à projet afin de sélectionner le projet qui sera soutenu.

Critères de recevabilité

- Ouvert aux compagnies implantées en France et à l'international ;
- Projet porté par un·e/des chorégraphes indépendant·e-s (hors artiste directeur·rice de CCN et Ballets nationaux) ;
- Création au cours de la saison 2022-2023 ;
- Ouvert à tout projet rassemblant de 10 à 15 interprètes au plateau environ ;
- Le dispositif privilégiera les artistes qui passeraient le cap de formes plus petites à une grande forme.

Calendrier et modalités de sélection

- 15 décembre 2020 : date limite de dépôt des dossiers ;
- Janvier/février 2021 : choix des 4 projets pré-sélectionnés ;
- Début mars 2021 : entretiens et sélection du projet.

Candidature

Le dossier sera composé des éléments suivants :

- Fiche récapitulative ;
- Dossier de production :
 - Note d'intention ;
 - Présentation de l'équipe artistique ;
 - Calendrier de création ;
 - Budget prévisionnel ;
 - Estimation du prix de cession et conditions de tournée.
- Liens vers captations vidéos de créations précédentes ;
- **Dossiers à envoyer avant le 15 décembre 2020 à l'adresse mail suivante :**
Ladanseengrandeforme@gmail.com
- Pour toute information complémentaire, merci de nous contacter par mail à
Ladanseengrandeforme@gmail.com