

DOSSIER DE PRESSE

ARTHUR CHAUDANSON // // // //



BIO

ARTHUR CHAUDANSON

Musicien - Dj – Photographe

Je suis né en 1987 dans le 15ème arrondissement de Paris, d'un père photographe et d'une mère musicienne. J'ai grandi et ai fait mes études dans l'Ouest Parisien. Je commence tôt à réaliser et remporte le prix du meilleur court métrage du festival de Meudon en 2006

En tant qu'assistant photographe et grâce à ma formation de monteur je travaille sur des EPK pour des musiciens comme NTM ou Wayne Beckford en plus des photos de studio. Puis je suis engagé comme photographe de plateau pour un long métrage de Eric Lavaine (Same Player Prod).

Je voyage alors beaucoup et j'expose mes photos à Vienne en Autriche, où je découvre le monde de l'art contemporain. De retour à Paris j'intègre un groupe de Rock avec d'anciens musiciens des Pishroque et je fais mes premières scènes. Parallèlement je fais des photos dans les clubs de musiques électroniques et j'écume les clubs de Jazz avec Boris Vian en tête. J'avais pour objectif de me rapprocher des musiciens et d'en devenir un.

En 2013 je co-produis une soirée au Glazart orienté Dub-Music et je fais mes premiers pas de Dj dans les Caves d'Odéon. En m'ouvrant à la musique électronique je découvre un univers artistique complexe et passionnant. Influencé par des musiciens tel que Miles Davis, Bob Dylan, The Cinematic Orchestra, Serge Gainsbourg, Saint Germain ou Tom Waits, je décortique des centaines de samples de Jazz et de Blues pour apprendre le langage de la composition, du montage et de l'ingénierie sonore.

J'intègre la résidence des soirées Electro-Swing Club entre 2016 et 2019 et joue sur plusieurs scènes emblématique de Paris (La Java, Le Nuba Club, La Bellevilloise, Le Cabaret Sauvage...) Jouant aux coté d'artistes que j'admire comme Grant Lazlo, Swing Bot, S.Mos ou encore JFTH, j'ai rencontré les musiciens de groupes comme Le Peuple De l'Herbe, Birdy Nam Nam ou Caravan Palace.

Je me suis immergé dans la sphère électro Parisienne pour faire évoluer et faire mûrir mes compositions.

Actuellement je travaille avec passion sur mes créations en naviguant entre la House, le Hip Hop, et la musique de film. Des projets qui évoluent constamment, que je destine aussi bien aux clubs qu'à l'audiovisuel et que je signe avec des clips et des images que je produis moi-même.



BIO

ARTHUR CHAUDANSON Musicien - Dj – Photographe

I was born in 1987 in the 15th borough of Paris, My father was a photographer and my mother a musician. I was young when I began to direct and won Best Short movie at the Meudon Festival in 2006

As a photo assistant and with my editing formation I worked on EPK for musicians like NTM or Wayne Beckford, in addition to studio and fashion work. Then I was hired as still photographer for a feature film directed by Eric Lavaine (Same Player Prod)

At that moment I was traveling a lot and exhibiting some of my work in Vienne Austria, where I discovered contemporary Art. Back to Paris I played in a rock band with whom I did my first scenes. I was also doing photos for Electronic clubs in Paris and roaming around Jazz clubs, Reading Boris Vian, dreaming of becoming a Musician

In 2013 I co-produced event at The Glazart oriented around Dub-music, and I did my first step as a Deejay in Odéon's basement. By opening myself to electronic music I discovered a complex and fascinating artistic world

Influenced by musicians like Miles Davis, Bob Dylan, The Cinematic Orchestra, Serge Gainsbourg, Saint Germain or Tom Waits, I sampled Jazz and Blues tracks to learn composition, editing and sound engineering.

I integrated Electro Swing Club residence between 2016 and 2019 and have played on some of the most emblematic Paris' scenes like Le Nuba, La Bellevilloise or Le Cabaret Sauvage..

Playing along artists I admire like Grant Lazlo, Swing Bot, S.Mos or JFTH, I met musicians from bands like Le Peuple De l'Herbe, Birdy Nam Nam or Caravan Palace.

Immersing myself in the Parisian Electro sphere to evolve and mature my compositions.

Actually I work with passion on my creations, navigating through House music, Hip Hop and Film score.

Doing projects that constantly evolve, that are intended to Clubs as well as Audiovisual and that I sign with clips and images I produce myself.



ARTHUR CHAUDANSON/////

DISCOGRAPHIE

DAUFIN



TRUST
Techno
6:41'



SLW
Techno
5:44'



IRON WAV
Techno
6:05'



P28C
Sound Design
2:04'



AER
Sound Design
1:48'



P11C5
Sound Design
1:43'

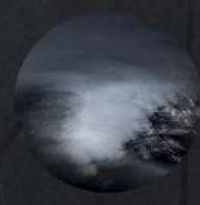
EP#1



ROLLING STONE
Electro
2:52'



YOU KNOW
Electro/Blues
2:52'



WATERS' MUSIC
ELECTRO
3:20'



SANCTUARY
Electro / Chill
2:29'



BLOW ME OUT
Electro / Chill
2:29'



ROBE ROUGE
Electro
4:08'

DUB PLATE / HIP HOP



DEVIL'S DUB
Dub / Blues
3:20'



HAVE MERCY
Hip Hop / Chill
2:22'



GOOD FOR ME
Hip Hop / Blues
2:41'

ARTHUR CHAUDANSON EVENEMENTS

CABARET SAUVAGE

LA NUIT ELECTROSWING
LES ANNÉES FOLLES REVISITÉES

SAM MAI 20 20H > 23H
COURS DE DANSE
GRAND BAL SWING
DJ BROTHERSWING

CONCERT
AVALON JAZZ BAND

CABARET SAUVAGE

23H > 6H
CLUBBING
TYPOBOY + ADLN
KID SUPREME

LIVE ACTS
TAP DANCE (SHOW)
MAXIME JL (SAX)

Le grand retour de la nuit mythique

INSCRIPTION GRATUITE SUR LANUIELECTROSWING.COM
POUR ACCÉDER AU TARIF PRÉFÉRENTIEL

15€ AVANT 23H 10€ APRÈS 23H



LA BELLEVILLOISE

LA NUIT ELECTROSWING
HALLOWEEN SPECIAL

VEILLE DE NOÛV. 31 OCTOBRE 20H > 6H
GRAND BAL SWING
COURS DE DANSE / BROTHERSWING

CONCERT
BILLY COLLINS SWINGIN' / MAYFAIR
SCRATCHPHONE ORCHESTRA

CLUBBING
TEXAS / TYPOBOY
KID SUPREME / ADLN

LIVE ACTS
MAXIME JL (SAX)

Bellevilloise
18-25 RUE BOYER 75003 PARIS



VINTAGE Reboot

SAM 9 JUIN

EXPECT REMIXED
SWING ROCK SOUL FUNK
DISCO ELECTRO-SWING

DJ BROTHERSWING
TYPOBOY - KID SUPREME
COURS DE CHARLESTON
GRAND BAL SWING
MAYFAIR - BILLY COLLINS TRIO
WELCOME TO MY FEAT

10€ 20H > 06H



LA JAVA

VEN 13 JAN

ELECTRO SWING CLUB DE PARIS

GRANT LAZLO LIVE
HARRY COVER KID SUPREME
FEAT MAX. JL LIVE SAX

La Java

TARIF PRÉFÉRENTIEL
INSCRIPTION GRATUITE SUR ELECTROSWINGLAJA.FR



VEN 11 NOV

ELECTRO SWING CLUB DE PARIS

S.MOS LIVE
FRED BALKAYOU KID SUPREME
FEAT MAX. JL LIVE SAX

La Java

TARIF PRÉFÉRENTIEL
INSCRIPTION GRATUITE SUR ELECTROSWINGLAJA.FR



VEN 10 FEV

ELECTRO SWING CLUB DE PARIS

GADZBY LIVE
TYPOBOY PROSPER KID SUPREME
FEAT DANIEL LIVE PERCUSSIONS

La Java

TARIF PRÉFÉRENTIEL
INSCRIPTION GRATUITE SUR ELECTROSWINGLAJA.FR



VEN 12 MAI

ELECTRO SWING CLUB DE PARIS

MIRK OH (ZURICH)
DJ DUNYA
KID SUPREME
FEAT MAXIME JL LIVE SAX

La Java

TARIF PRÉFÉRENTIEL
INSCRIPTION GRATUITE SUR ELECTROSWINGLAJA.FR



ELECTRO SWING CLUB DE PARIS

VEN 10 JUIL

5 YEARS BIRTHDAY PARTY
RDV le 11-09 pour la saison 6

THE SWING BOT
TYPOBOY
FEAT MAX. JL LIVE SAX

La Java

TARIF PRÉFÉRENTIEL
INSCRIPTION GRATUITE SUR ELECTROSWINGLAJA.FR



ELECTRO SWING CLUB DE PARIS

VEN 16 MARS

CONCERT EZPZ
ALAN NEJARI PARTY

TYPOBOY
ALAN NEJARI
KID SUPREME
PRÉSENTES

La Java

TARIF PRÉFÉRENTIEL
INSCRIPTION GRATUITE SUR ELECTROSWINGLAJA.FR



ELECTROSWING AND VINTAGE REMIX
SWING POP ROCK FUNK SOUL DISCO REMIXED

TYPBOY KID SUPREME

SAM 26 JANV 21H > 2H
ENTRÉE LIBRE
LES NAUTES
1 QUAI DES CELESTINS 75004



ELECTROSWING AND VINTAGE REMIX
SWING POP ROCK FUNK SOUL DISCO REMIXED

TYPBOY KID SUPREME

SAM 2 MARS 21H > 2H
ENTRÉE LIBRE
LES NAUTES
1 QUAI DES CELESTINS 75004





Electronique, Fêtes, Groove

Les 7 ans de l'Electro Swing Club

On aime passionnément

Depuis sept ans déjà, tous les mois, la Java se métamorphose en bar clandestin de l'époque de la prohibition américaine : décor, costumes, accessoires, performances burlesques de la clique de Juliette Dragon, revue de danseurs stylés et surtout folle ambiance musicale néo-swing. Un méli-mélo détonant de sonorités rétro, jazzy, électro, agrémentées de scratches qui seront assurés par le phénoménal et explosif selector Dunya, venu de Belgique, ainsi que Kid Supreme et Typoboy feat. Olivier Ikeda (live sax).

Pierre Tellier

