

Evolution du 12 Bar Blues

8ème étape : Le Blues du Piedmont

Standard tuning

♩ = 60

( = )

s.guit.

G **C**

G **C/G** **Cm/G** **G** **G9**

C **C#dim**

G7 **D7/F#** **G**

D7/F# **C7**

9 10

T
A
B

5 3 5 X X 3 3 3 1 3 X 1
4 5 4 4 5 4 5 2 3 2 X 2 3 1 0
4 5 4 4 5 4 4 2 3 2 2 3 1 0

G **G7** **C** **Cm** **G**

11 12

T
A
B

3 0 1 0 0 1 4 5 5 7 7 6 5
0 0 0 0 0 0 5 5 7 7 6 5
3 2 3 6 5 5 5 3 3 3

13

T
A
B