

NOM : _____

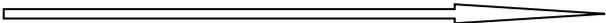
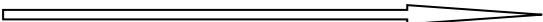
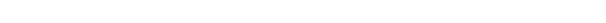
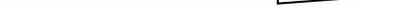
Prénom : _____

Dossier d'exercices.

Grammaire - Conjugaison



Sommaire

Le sujet et le verbe		p. 3 - 4
Le présent de l'indicatif		p. 5 - 6
Le groupe nominal		p. 7 - 8 - 9
L'impératif présent		p. 10 - 11
Les pronoms		p. 12 - 13 - 14
L'indicatif imparfait		p. 15 - 16
Les compléments circonstanciels		p. 17 - 18
Le passé composé		p. 19 - 20
Les compléments directs et indirects du verbe		p. 21 - 22
Le plus-que-parfait		p. 23 - 24
Phrases simples, phrases complexes		p. 25
Le futur simple et le futur antérieur		p. 26 - 27 - 28
L'attribut du sujet		p. 29 - 30
Le passé simple		p. 31 - 32
Les adverbes		p. 33 - 34
Le conditionnel présent		p. 35 - 36
Les types et formes de phrases		p. 37 - 38

Le sujet et le verbe.

1. Dans chaque phrase, souligne le verbe et le sujet. Récris les phrases en remplaçant le sujet par un pronom.

- a) Sous les arbres, des brebis broutent de l'herbe. => Sous les arbres, elles broutent de l'herbe.
- b) Les sangliers sont dans la forêt. => Ils sont dans la forêt.
- c) Les animaux arrivent près du point d'eau. => Ils arrivent près du point d'eau.
- d) La course se déroulera dans quelques jours. => Elle se déroulera dans quelques jours.
- e) L'oisillon attend sa nourriture. => Il attend sa nourriture.
- f) Mes amis et moi descendons dans le midi de la France. => Nous descendons dans le midi de la France.
- g) Ton père et toi restez longtemps devant la télévision. => Vous restez longtemps devant la télévision.

2. Dans chaque phrase, souligne le verbe. Ecris l'infinitif et indique son groupe.

- a) Cet étudiant habite en ville près de la cathédrale. => habiter, 1^{er} groupe
- b) J'applaudis de toutes mes forces. => applaudir, 2^e groupe
- c) Tu vas souvent au Louvre. => aller, 3^e groupe
- d) Il ment très mal. => mentir, 3^e groupe
- e) Tu nourris tes plantes avec de l'engrais. => nourrir, 2^e groupe
- f) Chaque semaine, tu les arroses. => arroser, 1^{er} groupe
- g) Où partez-vous en vacances ? => partir, 3^e groupe
- h) Mon grand-père entend mal. => entendre, 3^e groupe

3. Souligne le verbe dans les phrases suivantes. Recopie le sujet et le verbe dans la colonne qui convient.

- a) J'ai nettoyé la salle de bain. Je nettoie la voiture.
- b) Vous appelez à l'aide. Vous appellerez les pompiers.
- c) Elle disait la bonne aventure. Elle dira merci.
- d) Une grosse araignée passse devant moi. Zoé passa avant moi.
- e) Tu aimeras cette région. Tu aimes ce village.
- f) Elle a gravi la pente péniblement. Elle gravissait la montagne.

PASSÉ	PRÉSENT	FUTUR
J'ai nettoyé Elle disait Zoé passa Elle a gravi Elle gravissait	Elle nettoie Vous appelez Une grosse araignée passe Tu aimes	Vous appellerez Elle dira Tu aimeras

4. Classe les verbes à l'infinitif suivants dans la colonne qui convient.

Parler - grandir - recevoir - attendre - surprendre - parvenir - aimer - offrir - réunir - sentir - glisser - agir - tourner.

1ER GROUPE	2ÈME GROUPE	3ÈME GROUPE
Parler Aimer Glisser Tourner	Grandir Réunir Agir	Recevoir Attendre Surprendre Parvenir Offrir Sentir

5. Dans chaque phrase, souligne le verbe et écris à quelle personne il est conjugué.

- a) Vous cherchez un emploi. 2^e pers du pluriel
- b) Mes deux sœurs vont chez le dentiste. 3^e pers du pluriel
- c) Tu termines ton travail. 2^e pers du singulier
- d) Je frappe à la porte. 1^{re} pers du singulier
- e) Mon ami et moi jouons au football. 1^{re} pers du pluriel
- f) L'herbe est haute. 3^e pers du singulier
- g) On participe à un concours tous les ans. 3^e pers du singulier



Le présent de l'indicatif.

1. Ecris ce texte au présent de l'indicatif.



Les chasseurs tarasconnais rendaient la vie si difficile au gibier que celui-ci évitait la région. Si loin que l'on regardait, on ne voyait plus la moindre plume, on n'entendait plus le moindre chant. Les oiseaux de passage eux-mêmes se tenaient à distance et laissaient Tarascon de côté. En fait de gibier, il ne restait plus qu'un vieux coquin de lièvre qui finissait sa vie en ces lieux. Tout le monde le connaissait ? Il répondait au nom de « le

Rapide ».

=> Les chasseurs tarasconnais rendent la vie si difficile au gibier que celui-ci évite la région. Si loin que l'on regarde, on ne voit plus la moindre plume, on n'entend plus le moindre chant. Les oiseaux de passage eux-mêmes se tiennent à distance et laissent Tarascon de côté. En fait de gibier, il ne reste plus qu'un vieux coquin de lièvre qui finit sa vie en ces lieux. Tout le monde le connaît ? Il répond au nom de « le Rapide ».

2. Complète en conjuguant les verbes à l'indicatif présent.

Les badauds (regarder) **regardent** le lion. Ils n'(aimer) **aiment** pas cet animal car ils (penser) **pensent** qu'il (être) **est** méchant. On l'(entendre) **entend** secouer sa crinière. Il (tenir) **tient** sa tête haute. Il n'en (finir) **finit** pas de se lécher.

3. Ecris ce texte en remplaçant le sujet par « nous ».

Le pêcheur aime marcher au bord de la rivière. Il trouve les mouches vertes au tronc des peupliers. Il avance calmement, met sa ligne à l'eau et donne un coup sec. Il croit qu'il prend plus de poisson à chaque place nouvelle. Aussi, il change souvent de place. Il enjambe les clôtures pour passer d'un pré à l'autre et il jette à nouveau sa ligne.

=> Nous aimons marcher au bord de la rivière. Nous trouvons les mouches vertes au tronc des peupliers. Nous avançons calmement, mettons notre ligne à l'eau et donnons un coup sec. Nous croyons que nous prenons plus de poisson à chaque place nouvelle. Aussi, nous changeons souvent de place. Nous enjambons les clôtures pour passer d'un pré à l'autre et nous jetons à nouveau notre ligne.

4. Complète ces phrases en conjuguant le verbe entre parenthèses.

- Nous (avancer) **avançons** dans la forêt en suivant le sentier.
- Tu (relever) **relèves** la tête et tu (essuyer) **essuies** la sueur qui coule sur ton front.
- Les enfants (peler) **pèlent** les pommes, puis (jeter) **jettent** les épluchures.
- Nous (nager) **nageons** de mieux en mieux.
- Les naufragés (appeler) **appellent** à l'aide.
- Maman (acheter) **achètent** des fruits frais.

5. Ecris ce texte au présent en prenant comme sujet « M. et Mme PINGRE ».

Mme Pingre était économe. Elle savait la valeur d'un sou et donnait l'argent de poche de son fils avec difficulté. Mme Pingre éprouvait une vraie douleur quand elle voyait les billets sortir de sa poche. À chaque fois qu'elle devait faire un achat, elle hésitait et finissait par partir sans rien acheter.

=> Monsieur et Madame Pingre étaient économes. Ils savaient la valeur d'un sou et donnaient l'argent de poche de leur fils avec difficulté. Monsieur et Madame Pingre éprouvaient une vraie douleur quand ils voyaient les billets sortir de leur poche. À chaque fois qu'ils devaient faire un achat, ils hésitaient et finissaient par partir sans rien acheter.

6. Ecris les verbes au présent de l'indicatif.

Julie (saisir) **saisit** le chat par le train arrière. Il (tourner) **tourne** la tête, (miauler) **miaule** de colère et (découvrir) **découvre** ses dents prêt à griffer les mains qui le (retenir) **retiennent**. Julie (éloigner) **éloigne** son visage, par prudence. Je me (mettre) **mets** à crier : « Arrête, le chat ! » La sonorité de son nom (suspendre) **suspend** son mouvement, les griffes (se rétracter) **se rétractent**, et dès qu'il (redevenir) **redevient** docile, je l'(enfermer) **enferme** dans sa cage d'osier achetée la veille.

7. Transpose ce texte en parlant de deux écureuils au lieu d'un seul.

Allongée paresseusement sous un noisetier, je contemple les feuilles qui jouent avec le soleil. Une branche s'agite brusquement. Un écureuil est là, qui saute, court, se balance. Il s'arrête un moment, cueille une noisette pas encore mûre, la décortique, rejette ce qui ne lui convient pas, grignote la graine et repart vivement vers la branche suivante.

=> Allongée paresseusement sous un noisetier, je contemple les feuilles qui jouent avec le soleil. Une branche s'agite brusquement. Deux écureuils sont là, qui sautent, courent, se balancent. Ils s'arrêtent un moment, cueillent une noisette pas encore mûre, la décortiquent, rejettent ce qui ne leur conviennent pas, grignotent la graine et repartent vivement vers la branche suivante.

8. Transpose ce texte au présent.

Boris joua de l'accordéon. Il annonça le premier morceau. Mon père prit une chaise et ma mère s'appuya au piano, elle était très pâle. Boris était un musicien exceptionnel, tient de son accordéon des plaintes d'une extraordinaire puissance évocatrice. Ce qui fascinait surtout, c'était ce combat qui le liait à son accordéon. Il joua, joua, joua, puis à la fin d'un morceau, décida de rentrer. Il rangea son accordéon et s'en alla sans un au revoir.



=> Boris joue de l'accordéon. Il annonce le premier morceau. Mon père prend une chaise et ma mère s'appuie au piano, elle est très pâle. Boris est un musicien exceptionnel, tient de son accordéon des plaintes d'une extraordinaire puissance évocatrice. Ce qui fascine surtout, c'est ce combat qui le lie à son accordéon. Il joue, joue, joue, puis à la fin d'un morceau, décide de rentrer. Il range son accordéon et s'en va sans un au revoir.

9. Écris les verbes entre parenthèses au présent.

- a) L'ouvrier (nettoyer) nettoie les parois du four.
- b) J' (essuyer) essuie la vaisselle que tu as lavée.
- c) On (balayer) balaie devant sa porte.
- d) Tu te (noyer) noies dans un verre d'eau.
- e) Quand il pleut, les enfants (s'ennuyer) s'ennuient à mourir.
- f) Mes parents (payer) paient leurs factures.
- g) Ce joueur de tennis (renvoyer) renvoie toujours la balle.

Le groupe nominal.

1. Dans le texte suivant, souligne les noms. Indique en dessous s'il s'agit d'un nom propre (P) ou d'un nom commun (C).

Augustin (P) et Véronique(P) sont aujourd'hui à la fête(C) foraine. Nos amis(C) se dirigent d'abord vers les baraques(C) de tir(C). Puis, ils tentent leur chance(C) à la loterie(C) et gagnent un magnifique vase(C) de Chine(P). Enfin, Augustin(P) monte dans une soucoupe(C) volante et achète une barbe à papa(C). Véronique(P) se paie une délicieuse brioche(C) au beurre(C).

2. Indique si les mots soulignés sont des noms (N) ou des verbes (V).

- a) Augustin et Véronique sont à la fête foraine. => N
- b) Augustin fête son anniversaire. => V
- c) Il tente sa chance à la loterie. => V
- d) Véronique monte sa tente dans le jardin. => N
- e) Véronique achète une délicieuse brioche au beurre. => N
- f) Véronique beurre sa tartine. => V



3. Emploie chacun des noms suivants dans une phrase différente.

vieux - employé - souper - avare - permis

Ce vieux chariot a l'air rouillé.

Ce monsieur est un employé de grande surface.

Ton souper était délicieux !

Cette femme est avare, elle a beaucoup d'argent mais ne dépense rien.

J'ai enfin réussi mon permis de conduire !

4. Dans ce texte, souligne tous les déterminants et classe-les en articles définis, articles indéfinis, articles contractés, déterminants interrogatifs, déterminants possessifs et déterminants démonstratifs.

Ce(dét. Dém) matin, comme tous les(dét.art.déf) jours, je suis allé à l'(dét.art. déf. élidé) école. En sortant de ma(dét. Poss) maison, j'ai rencontré mes(dét. Poss) camarades et nous avons pris le(dét. Art. déf) bus ensemble. Quelle(dét. interrogatif) chance, il était à l'(dét. Art. déf. élidé) heure. Alors, nous sommes arrivés en avance. Nous avons déposé nos(dét. Poss) cartables sous un(dét. Art. indéf) arbre et nous avons joué aux(dét. Contracté) billes. Quand la(dét. Art. déf) sonnerie a retenti, nous nous sommes rangés devant notre(dét. Poss) classe. Cette(dét. Dém) récréation était vraiment trop courte.

5. Souligne les adjectifs qualificatifs dans le texte suivant.

Grâce à leur plumage grisâtre, les oies sauvages se confondent avec la couleur du sol hivernal. De loin, le renard ne les voit pas. Elles s'installent sur un vaste marais ou un étang désert. Elles dorment sur l'eau, sur une plage tranquille ou encore sur les parties gelées de l'étang.

6. Fais une croix sous chaque **nom** de ce texte. Ensuite, souligne les compléments du nom s'il y en a.

Magnéticus se contentait de la **joie** de la **recherche**. Il ne recherchait pas la **gloire** de la **découverte**. Il réalisa pourtant une **invention** de **première importance** : un **procédé** antichute des **boutons**. Pour ce dernier **exploit**, et bien malgré lui, il est devenu célèbre.

7. Souligne en bleu les adjectifs et en vert les compléments du nom.

L'article de Mélanie parut dans ce numéro du journal. Ce fut un véritable triomphe. « Il a attrapé la grosse tête », dit Ken. Au fond, c'est la faute de la maitresse qui a invité une jeune journaliste pour parler de son métier : comment elle choisissait ses sujets d'articles, comment elle interviewait les grandes vedettes de la politique.

8. Complète ce texte avec les adjectifs suivants (il faudra accorder les adjectifs avec le nom dont ils sont épithètes)

*gros - puissant - présent - mouillé - expérimenté -
nombreux - rouge - inquiet - serré - droit*

La voiture **rouge** roule à toute allure sur la chaussée **mouillée**. Elle dérape dans les virages **serrés** puis repart dans la ligne **droite**. Le pilote **expérimenté** maîtrise son **puissant** bolide, mais il prend de **gros** risques car les **nombreux** spectateurs **présents** n'écoutent pas les consignes de sécurité des organisateurs **inquiets**.

9. Complète les groupes nominaux suivants par un complément du nom.

Le livre **de ma grand-mère**
Le locataire **de ma maison**
Le frère **de mon amie**
Une voiture **de remplacement**
Du poil **de la bête**
Une pomme **d'Adam**
Une tarte **au riz**
Un match **de basket**
Un terrain **de tennis**
Une balle **de ping-pong**
Un couteau **de cuisine**
Le bac **à sable**



10. Complète les verbes avec la terminaison qui convient : e ou ent.

- Les oiseaux de nuit effraient les gens.
- Le camping car de mes parents reste l'hiver dans une grange.
- Les deux amis de Tom frappent à la porte en même temps.
- La gentille fée des contes aide toujours les princesses.

11. Remplace les compléments du nom ou les propositions relatives soulignés par un adjectif du même sens. Recopie la phrase.

- a) Les vaches que l'on élève en Hollande ont une robe noire et blanche. => **hollandaises**
- b) La fête de l'année a lieu au mois de juin. => **annuelle**
- c) Les joueurs de La Louvière ont remporté le match. => **louviérois**
- d) Nous étions sous une pluie qui tombait comme un torrent. => **torrentielle**
- e) Les voyageurs se trouvèrent devant une forêt où l'on ne pouvait pénétrer.
=> **impénétrable**
- f) Les fleurs du printemps apparaissent dans le jardin. => **printanières**
- g) Le maître exige une écriture qu'on peut lire. => **lisible**

12. Remplace chaque groupe nominal par un groupe comportant une proposition relative.

- a) Un homme courageux ↪ un homme qui a du courage.
- b) Un étui à lunettes ↪ un étui qui a des lunettes
- c) Un garage à vélos ↪ un garage qui contient des vélos
- d) Des lunettes de soleil ↪ des lunettes qui protègent du soleil
- e) Le pays natal ↪ le pays qui m'a vu naître
- f) Mon jouet préféré ↪ le jouet que je préfère
- g) Le professeur de français ↪ le professeur que je préfère est celui de français

13. Fais une seule phrase avec les deux phrases proposées. Utilise les pronoms relatifs que, qui, où. Ensuite, souligne le GN qui contient la subordonnée relative.

- a) Papa a une nouvelle voiture. La voiture est magnifique.
=> Papa a une nouvelle voiture qui est magnifique.
- b) Le jardin donne sur la rue. Le jardin est tout petit.
=> Le jardin qui est tout petit donne sur la rue.
- c) La personne était responsable. J'ai rencontré la personne hier.
=> La personne que j'ai rencontrée hier était responsable.
- d) La rivière passe dans le fond de mon jardin. J'aime pêcher dans la rivière.
=> La rivière où j'aime pêcher passe dans le fond de mon jardin.
- e) Tu as mis le collier. Je t'ai offert le collier.
=> Tu as mis le collier que je t'ai offert.
- f) Le bâtiment est installé dans une ancienne gare. Le musée d'Orsay se trouve dans le bâtiment.
=> Le musée d'Orsay se trouve dans le bâtiment qui est installé dans une ancienne gare.
- g) J'ai lu un fait divers. Le fait divers est incroyable.
=> J'ai lu un fait divers qui est incroyable.

L'impératif présent.

1. Ecris ce texte à la 2^{ème} personne du singulier de l'impératif présent.

Pour faire le portrait d'un oiseau
Dessiner d'abord une cage
Avec une porte ouverte.
Ajouter ensuite
Quelque chose de joli.
Placer ensuite la toile contre un arbre.
Aller derrière l'arbre,
Appeler l'oiseau,
Fermer doucement la cage avec le pinceau,
Puis effacer un à un tous les barreaux.



D'après Jacques Prévert.

Pour faire le portrait d'un oiseau
Dessine d'abord une cage
Avec une porte ouverte
Ajoute ensuite
Quelque chose de joli.
Place ensuite la toile contre un arbre.

Va derrière l'arbre,
Appelle l'oiseau,
Ferme doucement la cage avec le
pinceau,
Puis efface un à un tous les barreaux.

2. Conjugue les verbes entre parenthèses à la 2^{ème} personne du singulier de l'impératif présent.

(Préparer) **Prépare** ton sac à dos. Pour cela, (ranger) **range** tes vêtements dans la poche principale, (placer) **place** ta lampe de poche et tes chaussures dans la poche de côté. (Veiller) **Veille** à combler les espaces vides. (Disposer) **Dispose** le sac de couchage au-dessus.

3. Recopie le texte de l'exercice précédent mais en conjuguant les verbes à la 2^{ème} personne du pluriel. Fais tous les changements nécessaires.

Préparez votre sac à dos. Pour cela, **rangez** vos vêtements dans la poche principale, **placez** votre lampe de poche et vos chaussures dans la poche de côté. **Veillez** à combler les espaces vides. **Disposez** le sac de couchage au-dessus.

4. Transpose le texte suivant à l'impératif présent 2^{ème} personne du singulier.

Tu imagines :

Tu es une cigogne qui se tient sur une patte, là-haut, dans son nid.

Tu es debout pieds joints, les bras pendant le long du corps.

Tu plies la jambe droite et tu appliques la plante du pied contre la cuisse gauche.

Avec tes mains, tu amènes la plante du pied le plus près possible de l'aîne et tu la gardes ainsi. Le genou est sur le côté.

Tu places les paumes de tes mains l'une contre l'autre puis tu lèves les mains à la verticale au-dessus de la tête.

Tu conserves cette attitude aussi longtemps que tu peux en respirant profondément.
Tu glisses lentement le pied et les mains vers le bas et tu reviens à la position normale.

D'après « Yoga pour enfants » K. et P. Zebroli

Imagine :

Sois une cigogne qui se tient sur une patte, là-haut, dans son nid.

Sois debout pieds joints, les bras pendant le long du corps.

Plie la jambe droite et applique la plante du pied contre la cuisse gauche.

Avec tes mains, amène la plante du pied le plus près possible de l'aîne et garde-la ainsi.

Le genou est sur le côté.

Place les paumes de tes mains l'une contre l'autre puis lève les mains à la verticale au-dessus de la tête.

Conserve cette attitude aussi longtemps que tu peux en respirant profondément.

Glisse lentement le pied et les mains vers le bas et reviens à la position normale.

5. Conjugue les verbes entre parenthèses à l'impératif. Tiens compte des indices dans les phrases.

a) (Allonger) **Allonge** le pas si tu veux être à l'heure.

b) (Etre) **Soyez** propres si vous voulez être élégants.

c) Ne (manger) **mangeons** pas trop à midi si nous ne voulons pas dormir au cours.

d) (Acheter) **Achète** ce livre puisqu'il te plaît, n'(hésiter) **hésite** pas.

e) Le temps presse, nous allons être en retard, (faire) **faisons** vite.

6. Transpose cette recette à l'impératif présent 1ère personne du pluriel.

Les paupiettes de veau.

Etaler sur chaque tranche de viande une couche de farce. Rouler la tranche, garnir et ficeler. Faire fondre le beurre dans la cocotte. Y mettre les paupiettes et faire dorer. Ajouter alors le bouillon. Saler, poivrer. Laisser cuire trois quarts d'heure à feu doux.



Étalons sur chaque tranche de viande une couche de farce. Roulons la tranche, garnissons et ficelons. Faisons fondre le beurre dans la cocotte. Mettons-y les paupiettes et faisons dorer. Ajoutons alors le bouillon. Salons, poivrons. Laissons cuire trois quarts d'heure à feux doux.

7. Récris ces phrases à l'impératif présent.

a) Tu prends ton stylo et tu écris ta leçon. => **Prends ton stylo et écris ta leçon.**

b) Nous avançons le long du chemin. => **Avançons le long du chemin.**

c) Vous écoutez ce que disent vos parents. => **Écoutez ce que disent vos parents.**

d) On part en voiture aux sports d'hiver. => **Partons en voiture aux sports d'hiver.**

e) Il faut que tu agites le flacon. => **Agite le flacon.**

f) Tu ne désobéis pas. => **Ne désobéis pas.**

g) Vous entrez dans la danse. => **Entrez dans la danse.**



Les pronoms.

1. Lis ce texte et classe tous les pronoms soulignés dans le tableau.

Ce matin-là, j'étais sorti me promener avec mon chien quand je rencontraï une petite fille qui était assise sur les marches de la poste. Elle me regarda dans les yeux et me demanda : « Que fais-tu avec cet animal attaché à une laisse ? Il serait beaucoup mieux en liberté. À quoi penses-tu ? Les gens ont des animaux, mais ils oublient que ceux-ci préfèrent vivre sans attache ! Le mien est parti rejoindre mes parents. S'il ne les a pas trouvés, il est rentré dans sa niche. En tout cas, il a une vie agréable. Je préfère la sienne à celle de ton chien. Je vais rentrer chez moi où je retrouverai mon ami libre et heureux.

PRONOMS PERSONNELS	PRONOMS POSSESSIFS	PRONOMS DÉMONSTRATIFS	PRONOMS INTERROGATIFS	PRONOMS RELATIFS
J' - Je - Elle - Tu - Il - Ils - Les	Me Le mien La sienne Moi	Ceux-ci Celle	Que À quoi	Qui

2. Remplace le groupe nominal souligné par un pronom possessif.

- Peux-tu me prêter ta règle ? J'ai perdu ma règle. => Je l'ai perdue.
- Accroche ton blouson à côté de mon blouson. => du mien
- J'ai appris mes leçons. As-tu appris tes leçons ? => Les as-tu apprises ?
- Je rapporte mes livres à la bibliothèque. Voulez-vous que je rende vos livres ?
=> les vôtres
- Notre voiture a été lavée. Et votre voiture ? => Et la vôtre ?
- Tes parents sont partis faire des courses avec mes parents. => les miens

3. Retrouve le pronom possessif qui correspond.

- Ces lunettes sont à moi. Ce sont les miennes.
- Ce sont les filles de Monsieur et Madame Dupont. Ce sont les siennes.
- Voici les amis de ma sœur. Ce sont les siens.
- C'est ta voiture ? Non, ce n'est pas la mienne.
- Voici nos valises. Ce sont les nôtres.
- Je vous donne ces livres. Maintenant, ce sont les vôtres.

4. Dans les phrases suivantes, souligne en bleu les pronoms possessifs et en vert les pronoms démonstratifs.

- Je vais chercher mon courrier. Veux-tu que je ramène le tien en même temps ?
- Ces ciseaux sont à Paul. Où sont ceux de Mélanie ?

- c) Ces chaussures sont exactement celles que je voulais.
- d) La voisine du dessus est célibataire mais celle d'à côté a deux enfants.
- e) J'ai mes idées, vous avez les vôtres.
- f) Je connais les goûts de mes amis et ils connaissent les miens.
- g) J'ai mes billets de train. J'espère que les enfants ont toujours les leurs.
- h) Pour qui se prennent-elles celles-là ?
- i) J'ai rangé ma chambre. À vous de ranger la vôtre.

5. Complète ces phrases par un pronom démonstratif.

- a) De toutes les musiques, celle que je préfère est le rap.
- b) As-tu vu ces jolis petits chats ? Regarde celui qui dort !
- c) Il y a trop de monde dans ce magasin. Ce serait mieux d'aller ailleurs.
- d) Parmi tes robes, je n'aime pas beaucoup celle que tu viens d'acheter.
- e) Celui qui n'a jamais manqué d'argent ne peut pas comprendre mes difficultés.
- f) De toutes mes amies, Marion et Julie sont celles que je préfère.

6. Complète ces phrases par un pronom interrogatif.

- a) Je m'appelle Léa. Et toi, qui es-tu ?
- b) Quel est ton fruit préféré ? Moi, c'est la pomme.
- c) Je ne t'entends pas, où es-tu caché ?
- d) Depuis quand viens-tu dans cette école ?
- e) Que pensez-vous de la nouvelle maîtresse ?
- f) Qui allez-vous choisir comme représentant ?
- g) Je ne sais pas quel livre choisir ? Et toi, que voudrais-tu ?
- h) J'hésite sur la pizza que je vais manger. Et toi, laquelle prends-tu ?
- i) Parmi les cinq garçons qui ont fini la course en tête, lequel a gagné ?
- j) Qui a gagné la Coupe du Monde ? La Belgique, bien-sûr.
- k) A qui penses-tu depuis ce matin ?
- l) Vous regardez par la fenêtre, que voyez-vous ?
- m) Tu pars en vacances ? Où vas-tu ?
- n) Cette crème est délicieuse. Comment l'as-tu faite ?



7. Complète ces phrases par un pronom relatif. (qui, que, dont, où)

- a) Parle-nous du film que tu as vu.
- b) C'est l'équipe d'Anderlecht qui a remporté la coupe de Belgique.
- c) Prends le livre dont tu as besoin et retourne à ta place.
- d) Je pars en vacances dans le pays où je suis né.
- e) Il faudra me rendre le livre que tu m'as emprunté l'année dernière.
- f) Elle porte la robe dont elle rêvait depuis si longtemps.
- g) Je connais le garçon dont tu me parles.

8. Forme une phrase complexe à partir des phrases simples suivantes en utilisant des propositions relatives. Entoure le pronom relatif utilisé.

Exemple : Je lis un livre. Ce livre parle de la Préhistoire.

☞ Je lis un livre **qui** parle de la Préhistoire.

a) Monsieur Durant habite dans une maison. Tu vois cette maison d'ici.

=> Monsieur Durant habite dans la maison **que** tu vois d'ici.

b) J'arrive sur la place de la gare. Sophie m'attend sur la place de la gare.

=> J'arrive sur la place de la gare **où** Sophie m'attend.

c) L'animatrice raconte une histoire. L'histoire nous passionne.

=> L'animatrice raconte une histoire **qui** nous passionne.

d) Noémie est la fille du médecin. Je t'ai parlé de ce médecin.

Noémie est la fille du médecin **dont** je t'ai parlé.

e) La voiture est une Ferrari. J'aime beaucoup cette voiture.

=> La voiture **que** j'aime beaucoup est une Ferrari.

f) Le magasin est dans la rue Pasteur. Je te parle d'un magasin.

=> Le magasin **dont** je te parle est dans la rue Pasteur.

g) Mon cousin a douze ans. Mon cousin va venir en vacances.

=> Mon cousin **qui** va venir en vacances a douze ans.

9. Dans les phrases suivantes, entoure en bleu les pronoms interrogatifs et en vert les pronoms relatifs.

a) Le film **dont** je te parle raconte les aventures d'un pirate.

b) L'endroit **où** je pars en vacances est très ensoleillé.

c) **Qui** vient au match demain ?

d) Les élèves **qui** partent en voyage doivent se lever de bonne heure.

e) **Que** bois-tu pour ton petit déjeuner ?

f) Le chocolat **que** tu bois est très chaud.

g) Parmi vous, **lequel** n'a pas compris la consigne ?

h) C'est ici **que** je dormirai ce soir.



L'indicatif imparfait.

1. Ecris les verbes entre parenthèses à l'indicatif imparfait.

- a) Quand j' (avoir) **avais** dix ans, je ne (lire) **lisais** pas beaucoup.
- b) Paul (regarder) **regardait** la vitrine d'un magasin lorsque je l'ai rencontré.
- c) Hier soir, nous **regardions** la télévision, mais nous (devoir) **devions** faire nos devoirs.
- d) On ne (pouvoir) **pouvait** pas sortir car la pluie (tomber) **tombait** violemment.
- e) Est-ce que tu (aller) **allais** à la piscine quand je t'ai vu mercredi dernier ?
- f) Après chaque repas, mon père (prendre) **prenait** un café et il y (ajouter) **ajoutait** deux sucres.
- g) A quelle heure (être) **était** ton train hier soir ?

2. Ecris ce texte à l'indicatif imparfait.

L'eau qu'il sonde de temps en temps n'est pas profonde ; c'est à peine un marécage. Par moment, il entend un violent clapotis et l'embarcation tanguait, mais quand il tourne la torche dans cette direction, il n'aperçoit qu'une carapace écaillée. Deux nuits sans sommeil rendent ses yeux douloureux ; il s'allonge du mieux qu'il peut au fond de la barque et il s'endort.



L'eau qu'il sondait de temps en temps **n'était pas profonde ; c'était à peine un marécage. Par moment, il entendait un violent clapotis et l'embarcation tanguait, mais quand il tournait la torche dans cette direction, il n'apercevait qu'une carapace écaillée. Deux nuits sans sommeil rendaient ses yeux douloureux ; il s'allongeait du mieux qu'il pouvait au fond de la barque et il s'endormait.**

3. Ecris ce texte à l'indicatif imparfait.

Souvent le dimanche, on va chez mes grands-parents. Nous mangeons du poulet avec des frites. Dans l'après-midi, toute la famille se rend au zoo et nous pouvons voir les animaux enfermés dans leur cage. J'ai peur quand le lion rugit. Ces animaux m'effraient mais j'aime quand même les voir.

Souvent le dimanche, on allait chez mes grands-parents. Nous mangions du poulet avec des frites. Dans l'après-midi, toute la famille se rendait au zoo et nous pouvions voir les animaux enfermés dans leur cage. J'avais peur quand le lion rugissait. Ces animaux m'effrayaient mais j'aimais quand même les voir.

4. Ecris ce texte conjugué à l'imparfait, mais remplace le sujet par « Mes parents ». Attention aux différents changements.

J'aimais me promener le long du canal. La présence de l'eau me calmait et je retrouvais ainsi toute mon énergie. Je pouvais marcher longtemps sur le chemin de halage. Parfois, une péniche glissait silencieusement et je voyais le pilote qui dirigeait son bateau vers la prochaine écluse. Je venais m'accouder au parapet d'un pont, je faisais une pause et je reprenais mon chemin lentement. Je ne voulais pas être dérangé pendant ma promenade et j'arrivais chez moi dans de bonnes dispositions pour reprendre mon travail.

Mes parents aimaient se promener le long du canal. La présence de l'eau les calmait et ils retrouvaient ainsi toute leur énergie. Ils pouvaient marcher longtemps sur le chemin de halage. Parfois, une péniche glissait silencieusement et ils voyaient le pilote qui dirigeait son bateau vers la prochaine écluse. Ils venaient m'accouder au parapet d'un pont, ils faisaient une pause et ils reprenaient leur chemin lentement. Ils ne voulaient pas être dérangés pendant leur promenade et ils arrivaient chez eux dans de bonnes dispositions pour reprendre leur travail.

5. Ecris ce même texte, mais comme si tu parlais à ton grand-père. « Tu... »

Tu aimais te promener le long du canal. La présence de l'eau te calmait et tu retrouvais ainsi toute ton énergie. Tu pouvais marcher longtemps sur le chemin de halage. Parfois, une péniche glissait silencieusement et tu voyais le pilote qui dirigeait son bateau vers la prochaine écluse. Tu venais t'accouder au parapet d'un pont, tu faisais une pause et tu reprenais ton chemin lentement. Tu ne voulais pas être dérangé pendant ta promenade et tu arrivais chez toi dans de bonnes dispositions pour reprendre ton travail.

6. Conjugue les verbes entre parenthèses à l'indicatif imparfait.

Nous (être) **étions** des enfants insupportables et c'est en vain que grand-mère (essayer) **essayait** de nous faire tenir tranquille. « Restez cinq minutes sans bouger ! » nous (dire) **disait-elle**, exaspérée.

Je n'(avoir) **avais** peur que des dangers inexistants, les périls réels me (laisser) **laissaient** insensible.

Nous (prendre) **prenions** tous les risques. Ni les gouffres de la rivière ne nous (arrêter) **arrêtaient**, ni les parois des montagnes ne nous (effrayer) **effrayaient**.

7. Transpose ce texte à l'indicatif imparfait.

Tous les soirs, quand le ciel s'assombrit, la jument hennit. Les deux enfants obéissent alors à cet appel. Ils remplissent chacun leurs seaux : l'un la nourrit, l'autre la rafraichit de l'eau tirée du puits. Ensuite, ils la nettoient. Elle se laisse faire et ne bouge pas. Ils sont satisfaits de voir que l'animal s'habitue à ce rituel, et reviennent chaque soir.

Tous les soirs, quand le ciel s'assombrissait, la jument hennissait. Les deux enfants obéissaient alors à cet appel. Ils remplissaient chacun leurs seaux : l'un la nourrissait, l'autre la rafraichissait de l'eau tirée du puits. Ensuite, ils la nettoyaient. Elle se laissait faire et ne bougeait pas. Ils étaient satisfaits de voir que l'animal s'habitua à ce rituel, et revenaient chaque soir.

8. Ecris les verbes entre parenthèses à l'indicatif imparfait.

Une petite poule (vivre) **vivait** dans un hangar avec 3 333 poules. L'homme qui (surveiller) **surveillait** cet élevage était appelé l'administrateur. La petite poule (raconter) **racontait** aux autres poules qu'elle pondrait des œufs en or quand elle serait grande. Toutes les poules (se moquer) **se moquaient** d'elle. Elle (ajouter) **ajoutait** qu'elle (vouloir) **voulait** d'abord apprendre à chanter.

9. Transpose ce texte à l'indicatif imparfait.

Les hommes de Cro-Magnon chassent les animaux pour la viande, la peau, la graisse et les os. Ils pêchent aussi des poissons dans la rivière. Ils ressemblent à l'homme de maintenant. Ils vivent à l'entrée des cavernes. Ils possèdent le feu, alors ils font cuire leurs aliments. Leur vie est très difficile et peu d'entre eux dépassent l'âge de quarante ans.

Les hommes de Cro-Magnon chassaient les animaux pour la viande, la peau, la graisse et les os. Ils pêchaient aussi des poissons dans la rivière. Ils ressemblaient à l'homme de maintenant. Ils vivaient à l'entrée des cavernes. Ils possédaient le feu, alors ils faisaient cuire leurs aliments. Leur vie était très difficile et peu d'entre eux dépassaient l'âge de quarante ans.



Les compléments circonstanciels.

1. Dans chaque phrase, souligne le complément circonstanciel.

Dans la petite pièce blanche, les rayons du soleil frappent des grandes vitres. Ils surchauffent l'atmosphère. Cette chaleur étouffante écrase rapidement Albert. Au bout de quelques minutes, il suffoque.

2. Recopie les phrases suivantes en remplaçant les compléments circonstanciels soulignés par un de ceux proposés ci-dessous. Garde le même sens.

*ensuite, tôt le matin, pendant un bon moment, dans le pétrin,
quand tout a été bien mélangé.*

Dès l'aube, le boulanger regagne son pétrin. Dedans, il verse un sac de farine, un verre de gros sel, du levain et un peu d'eau tiède. Puis, il pétrit. Il continue pendant une heure. Quand il juge la pâte prête, il s'arrête.

Tôt le matin, le boulanger regagne son pétrin. Dans le pétrin, il verse un sac de farine, un verre de gros sel, du levain et un peu d'eau tiède. Ensuite, il pétrit. Il continue pendant un bon moment. Quand tout a été bien mélangé, il s'arrête.

3. Dans les phrases suivantes, souligne le verbe, entoure le sujet et surligne les compléments circonstanciels quand il y en a. Récris ceux-ci dans le tableau ci-dessous.

C.C de lieu	C.C. de temps	C.C. de manière
Dans les grandes villes Dans cet univers de béton et d'air pollué y À Tokyo À Paris	Une fois la nuit venue Tous les soirs	Tranquillement

- a) La vie sauvage existe dans les grandes villes.
- b) Pigeons, rats, souris, fouines et mulots connaissent la vie citadine.
- c) Dans cet univers de béton et d'air pollué, ils mènent une vie facile.
- d) La nourriture y est abondante.
- e) Egouts, poubelles, marchés offrent des menus de choix.
- f) A Tokyo, des milliers de chats hantent la gare centrale une fois la nuit venue.
- g) Ils sortent de leur cachette tous les soirs.
- h) Ils arpentent tranquillement les quais et les rails.
- i) A Paris, les pigeons ne souffrent pas de la pollution.

4. Dans chaque phrase, souligne le sujet et surligne les compléments circonstanciels. Donne la nature des sujets (GN ou Pr) et des compléments circonstanciels (GN avec ou sans préposition ou Adv)

- a) Devant la vitrine, plusieurs enfants admirent les jouets. => GNP + GN
- b) Lentement, le félin s'approche de sa proie. => Adv + GN
- c) Le jardinier taille sa haie. => GN
- d) Bientôt, elles partiront pour les pays chauds. => Adv + Pr + GNP
- e) Dans les contes, les fées possèdent des pouvoirs magiques. => GNP + GN
- f) Demain, nous prenons le train. => Adv + Pr



Le passé composé.

1. Transpose ce texte au passé composé.

Le XIX^{ème} siècle voit l'apparition de nouveaux moyens de production. James Watt révèle l'importance de la vapeur. Il fait chauffer de l'eau dans de grandes cuves et la vapeur d'eau dégage une énergie considérable. Des machines puissantes permettent à l'homme de développer l'industrie textile et la métallurgie.

Les trains peuvent se développer et les locomotives deviennent de plus en plus puissantes. Dès 1808, les trains circulent en Angleterre et les gens les appellent les chemins de fer. Ils servent d'abord à tirer les wagonnets dans les mines de charbon, puis ils transportent des voyageurs. Une nouvelle époque commence.

Le XIX^e siècle a vu l'apparition de nouveaux moyens de production. James Watt a révélé l'importance de la vapeur. Il a fait chauffer de l'eau dans de grandes cuves et la vapeur d'eau a dégagé une énergie considérable. Des machines puissantes ont permis à l'homme de développer l'industrie textile et la métallurgie. Les trains ont pu se développer et les locomotives sont devenues de plus en plus puissantes. Dès 1808, les trains ont circulé en Angleterre et les gens les ont appelé les chemins de fer. Ils ont servi d'abord à tirer les wagonnets dans les mines de charbon, puis ils ont transporté des voyageurs. Une nouvelle époque a commencé.

2. Transpose ce texte au passé composé.

Les hommes déguisés en bisons grondèrent, grattèrent le sol avec fureur, pointèrent leurs cornes dans notre direction... Puis la charge vint, où se mêlèrent charges et esquives. Je fus le premier à atteindre mon but et je poussai un cri. Le bison que je touchai avec ma flèche s'écroula et resta inanimé... J'en eus beaucoup de fierté. D'autres cris éclatèrent et d'autres bêtes tombèrent.

Les hommes déguisés en bisons ont grondé, ont gratté le sol avec fureur, ont pointé leurs cornes dans notre direction... Puis la charge est venue, où se sont mêlées charges et esquives. J'ai été le premier à atteindre mon but et j'ai poussé un cri. Le bison que j'ai touché avec ma flèche s'est écroulé et est resté inanimé... J'en ai eu beaucoup de fierté. D'autres cris ont éclaté et d'autres bêtes sont tombées.

3. Transpose le texte au passé composé, mais « je » sera une fille.

Ce soir-là, j'essuie la toile cirée et je mets la table. Puis je vais dans ma chambre avec ma chienne Bobine. Je prends mon stylo et j'écris une lettre. La petite chienne monte alors sur mes genoux et se couche confortablement. Nous écrivons tous les deux la lettre.

Ce soir-là, j'ai essuyé la toile cirée et j'ai mis la table. Puis je suis allée dans ma chambre avec ma chienne Bobine. J'ai pris mon stylo et j'ai écrit une lettre. La petite chienne est montée alors sur mes genoux et s'est couchée confortablement. Nous avons écrit toutes les deux la lettre.

4. Transpose ce texte au passé composé.

François vint en tête du groupe de skieurs et appuya sur ses bâtons. Les skis glissèrent plus vite et il vit son concurrent à quelques mètres devant lui. Il prit une grande inspiration et alla à la hauteur de son adversaire. Celui-ci voulut résister, mais il ne put rien faire. François sortit du virage en tête et pénétra le premier sur le stade de neige. Il était champion olympique.

François est venu en tête du groupe de skieurs et a appuyé sur ses bâtons. Les skis ont glissé plus vite et il a vu son concurrent à quelques mètres devant lui. Il a pris une grande inspiration et est allé à la hauteur de son adversaire. Celui-ci a voulu résister, mais il n'a rien pu faire. François est sorti du virage en tête et a pénétré le premier sur le stade de neige. Il a été champion olympique.

5. Transpose ce texte avec « nous » comme sujet, désignant deux filles.

Je suis entré dans l'école, j'ai gravi l'escalier en face de moi et j'ai pénétré dans la classe. Je suis monté sur l'estrade pour demander à la maitresse d'excuser mon retard. Elle a accepté mes excuses et a consenti à pardonner car ce n'était pas habituel. J'ai alors gagné ma place. Les autres me regardaient. J'ai pris mon stylo et j'ai commencé à écrire ce que la maitresse nous dictait.

Nous sommes entrées dans l'école, nous avons gravi l'escalier en face de nous et nous avons pénétré dans la classe. Nous sommes montées sur l'estrade pour demander à la maitresse d'excuser notre retard. Elle a accepté nos excuses et a consenti à pardonner car ce n'était pas habituel. Nous avons alors gagné notre place. Les autres nous regardaient. Nous avons pris notre stylo et nous avons commencé à écrire ce que la maitresse nous dictait.

6. Conjugue les verbes entre parenthèses au passé composé.

Ce matin, le directeur (entrer) **est entré** dans la classe. Nous (voir) **avons vu** une élève que nous ne connaissions pas. Elle était américaine et s'appelait Jenny. Elle (ne pas répondre) **n'a pas répondu** aux questions de la maitresse. Nous (attendre) **avons attendu** la récréation et là, nous lui (poser) **avons posé** de nombreuses questions. Elle (parler) **a parlé** dans une langue que nous ne comprenions pas. Elle (venir) **est venue** avec nous à la bibliothèque et là, elle (engager) **a engagé** une grande discussion avec Sarah, la bibliothécaire qui nous (dire) **a dit** de lui parler lentement. Nous (comprendre) **avons compris** que Jenny comprenait notre langue. Notre nouvelle amie (pouvoir) **a pu** nous parler de son pays.

7. Transpose ce texte au passé composé.



Une fois dehors, le joueur de flûte joua de son instrument. Cette fois, la mélodie était vive et pleine de malice. Alors, les enfants de Hamelin entourèrent le musicien. Il en venait de toutes parts, des petits, des grands, des moins grands. Tous riaient et chantaient. Le joueur de flûte franchit les portes de la ville. Les enfants le suivirent. Ils marchèrent longtemps et bientôt, le cortège ne fut plus qu'un petit point sur l'horizon. Et puis, le petit point disparu.

Une fois dehors, le joueur de flûte a joué de son instrument. Cette fois, la mélodie a été vive et pleine de malice. Alors, les enfants de Hamelin ont entouré le musicien. Il en est venus de toutes parts, des petits, des grands, des moins grands. Tous ont ri et ont chanté. Le joueur de flûte a franchi les portes de la ville. Les enfants l'ont suivi. Ils ont marché longtemps et bientôt, le cortège n'a plus été qu'un petit point sur l'horizon. Et puis, le petit point a disparu.

8. Conjugue les verbes entre parenthèses au passé composé.

Adrien (descendre) a descendu l'escalier de la maison, le cerceau à la main. Une fois dans la rue, il (se placer) s'est placé au milieu du trottoir, (poser) a posé le cerceau bien droit, en le retenant légèrement. Puis, il (donner) a donné un coup sec. Le cerceau (s'échapper) s'est échappé. Adrien le (rattraper) l'a rattrapé d'un petit coup de la pointe de son bâton. À partir de ce moment, Adrien et le cerceau (courir) ont couru l'un derrière l'autre.



Les compléments directs et indirects du verbe.

1. Dans les phrases suivantes, souligne le CDV. Ensuite, écris la phrase de façon à ce que le CDV devienne sujet.

Exemple : Julien embrasse maman. ⇨ Maman est embrassée par Julien.

- a) Le maçon construit un mur. => Un mur a été construit par le maçon.
- b) Dans ce livre, les grenouilles mangent des hamburgers. => Dans ce livre, des hamburgers ont été mangés par les grenouilles.
- c) La maitresse interroge un élève. => Un élève a été interrogé par la maitresse.
- d) Le chasseur vise le chevreuil. => Le chevreuil a été visé par le chasseur.
- e) A l'hôpital, les chirurgiens opèrent les malades. => A l'hôpital, les malades ont été opérés par les chirurgiens.
- f) La sorcière transforme le prince en crapaud. => Le prince a été transformé en crapaud par la sorcière.

2. Indique si les compléments du verbe soulignés sont directs (D) ou indirects (I).

Pierre retint son souffle D et poussa doucement la porte D. Il fit un pas D et pénétra dans la pièce. Il n'entendit aucun bruit D. Personne ne l'attendait D. Pourtant, aujourd'hui, Juliette restait à la maison. Elle lui I avait menti. Il entendit un déclic D, la lumière l'aveugla D et il vit tous ses amis qui lui souriaient en chantant D. Ils avaient pensé à son anniversaire I. Ils lui I avaient préparé un repas D.

3. Souligne les compléments du verbe et indique s'il s'agit d'un complément direct ou indirect. (D ou I)

- a) Aujourd'hui, je porte un joli chapeau. D
- b) Je pense à mon prochain voyage. I
- c) J'ai lu une histoire à ma petite sœur. Ensuite, je l'ai mise au lit. D + I + D
- d) Ce garçon a un joli sourire. Il me plaît. D
- e) Je raconte mes vacances à mes camarades. Je leur en parle souvent. D + I + I + I
- f) Laurent aime écrire. J'ai déjà lu ses histoires. D + D

4. Ecris les compléments du verbe que tu viens de souligner dans le tableau suivant en fonction de leur nature.

GN	GN avec prépo	Pronom	Verbe à l'infinitif
Un joli chapeau	À mon prochain	L'	Écrire
Une histoire	voyage	Leur	
Un joli sourire	À ma petite sœur	En	
Mes vacances	À mes camarades		
Ses histoires			

5. Indique si les compléments du verbe soulignés sont directs (D) ou indirects (I).

Paul apporta le café D. Il répondit au téléphone qui sonnait I. Après avoir raccroché, le garçon regarda ses amis D. Il leur I sourit pour les rassurer, puis il leur I annonça la grande nouvelle D : ils pouvaient partir dès demain matin. La neige était tombée en abondance, ils feraient du ski D. Cette semaine leur I plairait beaucoup.

6. Dans les phrases suivantes, souligne le sujet (S), le verbe (V), le CDV et le CIV.

- Paul donne un livre à son frère.
- Le soir, je raconte ma journée à mes parents.
- Les hommes préhistoriques chassent le gibier.
- Cette émission me plait. Je la regarde attentivement toutes les semaines.
- Nous promenons notre chien à la plage.

7. Souligne le complément du verbe dans les phrases suivantes, ensuite remplace-le par un pronom.

Exemple : Mon père a caressé le chien. ↪ Mon père l'a caressé.

- Nous mangeons les fraises. => Nous les mangeons.
- Nous obéissons à nos parents. => Nous leur obéissons.
- Alexandre rêve de cette maison. => Alexandre en rêve.
- Vous terminez vos devoirs. => Vous les terminez.
- Les ouvriers réparent la fuite d'eau. => Les ouvriers la réparent.
- Cet élève répond correctement aux questions. => Cet élève y répond correctement.
- Les élèves attendent les résultats. => Les élèves les attendent.
- Je téléphone à ma cousine. => Je lui téléphone.
- N'écoute pas les mauvais conseils. => Ne les écoute pas.



8. Complète les phrases suivantes par un CDV et/ou un CIV. Précise ce que tu as ajouté.

- J'ai écrit une belle lettre à ma meilleure amie. => CDV + CIV
- N'oublie pas ton sac. => CDV
- Alain pensa à son chat. => CIV
- Parle-moi de tes soucis. => CIV
- Tu écoutes toutes les remarques. => CDV
- Pierre téléphone à sa petite amie. => CIV

Le plus-que-parfait.

1. Dans ce texte, relève les verbes et classe-les dans le tableau ci-dessous.

Imparfait	Plus-que-parfait
Était Disparaissaient Dégageait Cherchaient	Avait neigé Avait laissé Avaient poussé Avaient recouvert Avait plu Avait pu

Ce matin-là, le village était tout blanc. Il avait neigé pendant la nuit et toutes les voitures disparaissaient sous la neige. Mon père, qui avait laissé sa voiture dehors, la dégageait avec une petite pelle. Certains cherchaient leur véhicule car les chasse-neige avaient poussé la neige sur le côté et avaient recouvert les voitures en stationnement. La veille, il avait plu et on n'avait pas pu jouer dehors.

2. Conjugue au plus-que-parfait les verbes écrits à gauche.

aller - prendre Les parents de Paul étaient allés chercher son frère qui avait pris le train la veille.

voir - alerter Ils n'avaient vu personne. Inquiets, ils avaient alerté la police.

voir L'inspecteur convoqua les personnes qui avaient vu la victime deux jours avant.

dormir - quitter Il téléphona à l'hôtel où elles avaient dormi mais il ne put hélas pas leur parler car, tôt ce matin, elles avaient quitté la ville.

3. Récris ce texte en utilisant le plus-que-parfait.

Nous sommes partis le matin vers six heures. Au début, la voiture a avalé les kilomètres sans problèmes. Au bout de deux heures, papa a fait une pause et nous avons pris un petit déjeuner. Fifi, notre chien n'a pas bougé, bien attaché à sa laisse. Nous avons repris la route mais vingt minutes plus tard, une voiture a heurté la précédente et tout le monde a dû s'arrêter. Peu après, les voitures ont repris leur vitesse normale. À midi, nous avons piqueniqué. Au moment de repartir, catastrophe. Fifi a disparu !! Nous l'avons retrouvé au bout d'une heure. Après une longue route, nous sommes enfin arrivés. Nous avons mis plus de douze heures pour faire cinq cents kilomètres !!



Nous étions partis le matin vers six heures. Au début, la voiture avait avalé les kilomètres sans problèmes. Au bout de deux heures, papa avait fait une pause et nous avions pris un petit déjeuner. Fifi, notre chien n'avait pas bougé, bien attaché à sa laisse. Nous avions repris la route mais vingt minutes plus tard, une voiture avait heurté la précédente et tout le monde avait dû s'arrêter. Peu après, les voitures avaient repris leur vitesse normale. À midi, nous avions piqueniqué. Au moment de repartir, catastrophe. Fifi avait disparu !! Nous l'avons retrouvé au bout d'une heure. Après une longue route, nous étions enfin arrivés. Nous avons mis plus de douze heures pour faire cinq cents kilomètres !!

4. Conjugue les verbes entre parenthèses au plus-que-parfait.

Un sourire au coin des lèvres, le troubadour (sortir) **était sorti** dans la rue et (jouer) **avait joué** de son instrument. Une musique étrange et très triste (monter) **était montée** au-dessus de la ville. Aux premières notes, les rats (cesser) **avaient cessé** de manger pour écouter la mélodie. Bientôt, ils (arriver) **étaient arrivés** de tous les coins de la cité. Le musicien (démarrer) **avait démarré** en jouant de sa flûte. Charmés par la musique, tous les rats l' (suivre) **avaient suivi**. Il (parcourir) **avait parcouru** toutes les rues, entraînant à sa suite les rats toujours plus nombreux. Il (prendre) **avait pris** le chemin de la rivière, (entrer) **était entré** dans l'eau et (noyer) **avait noyé** tous les rongeurs qui le suivaient. La ville était débarrassée de ses rats.

5. Transpose ce texte en remplaçant le narrateur « je » par « nous ».

Mon père était sorti. En me couchant, j'avais pensé à lui, et je n'avais pas pu m'endormir. J'espérais entendre son pas dans le couloir et voir la porte de ma chambre s'ouvrir. Tout à coup, j'avais senti une présence et je l'avais vu là devant moi. Il m'avait souri, puis avait dit : « Ça a duré longtemps, mais je crois que je l'ai trouvé. » J'avais alors entendu un miaulement étouffé et j'avais aperçu une boule de poils cachée dans sa veste. Il avait retrouvé Grisouille, le petit chat que j'aimais tant.

Mon père était sorti. En nous couchant, nous avons pensé à lui, et nous n'avions pas pu nous endormir. Nous avons espéré entendre son pas dans le couloir et voir la porte de notre chambre s'ouvrir. Tout à coup, nous avons senti une présence et nous l'avions vu là devant nous. Il nous avait souri, puis avait dit : « Ça a duré longtemps, mais je crois que je l'ai trouvé. » Nous avons alors entendu un miaulement étouffé et nous avons aperçu une boule de poils cachée dans sa veste. Il avait retrouvé Grisouille, le petit chat que nous avons tant aimé.

6. Ecris ce texte au passé en utilisant le passé composé, l'imparfait et le plus-que-parfait. Commence par Noémie était...

Noémie est arrivée, a posé ses affaires et elle a étendu sa serviette. Arnaud propose alors de lui donner sa première leçon de surf. Il a sa planche à la main. Noémie accepte. Aussitôt, Arnaud part en courant. Il jette la planche dans l'eau et pousse son surf de plus en plus loin. Il grimpe dessus et crie à son amie : « Regarde comme c'est facile. » Mais il n'a pas vu la grosse vague qui déferle derrière lui et tombe dans l'eau sous les rires de Noémie.

Noémie était arrivée, avait posé ses affaires et elle avait étendu sa serviette. Arnaud a proposé alors de lui donner sa première leçon de surf. Il avait sa planche à la main. Noémie a accepté. Aussitôt, Arnaud est parti en courant. Il a jeté la planche dans l'eau et a poussé son surf de plus en plus loin. Il a grimpé dessus et a crié à son amie : « Regarde comme c'est facile. » Mais il n'a pas vu la grosse vague qui déferlait derrière lui et est tombé dans l'eau sous les rires de Noémie.

7. Dans les phrases suivantes, conjugue les verbes entre parenthèses au passé composé ou au plus-que-parfait.

a) Je (commencer) un nouveau livre car je (finir) le précédent.

=> J'ai commencé un nouveau livre car j'avais fini le précédent.

b) Ce matin-là, nous (manger) un gâteau que maman (préparer) la veille.

=> Ce matin-là, nous avons mangé un gâteau que maman avait préparé la veille.

c) Jonathan (arriver) en retard parce qu'il (manquer) son train.

=> Jonathan est arrivé en retard parce qu'il avait manqué son train.

d) Comme tu (être) absent hier, tu ne (savoir) pas faire l'exercice.

=> Comme tu avais été absent hier, tu n'as pas su faire l'exercice.

e) Les élèves (skier) le matin puisqu'ils (partir) en excursion l'après-midi.

=> Les élèves avaient skié le matin puisqu'ils étaient partis en excursion l'après-midi.

f) Le public (acclamer) les joueurs qui (remporter) la coupe.

=> Le public a acclamé les joueurs qui avaient remporté la coupe.

Phrases simples, phrases complexes.

1. Indique à côté de chaque phrase s'il s'agit d'une phrase simple ou d'une phrase complexe.

- a) Le garçon joue au football tous les samedis. => Simple
- b) Ce garçon est un bon joueur de football. => Simple
- c) Je rentre dans le vestiaire, je mets ma tenue de sport et je suis prêt. => Complexe
- d) Les joueurs s'échauffent car le match va bientôt commencer. => Complexe
- e) Ça y est, l'arbitre réunit les équipes. => Complexe
- f) Les joueurs sont concentrés. => Simple

2. Dans les phrases suivantes, souligne les verbes conjugués et encadre les différentes propositions.

- a) Alain sourit car il a vu son grand copain Paul.
- b) Ils souhaitent partir en vacances mais ils veulent aller dans un pays chaud.
- c) Ils partent pour l'aéroport car ils ne veulent pas être en retard.
- d) Paul prend la valise de son ami et la dépose sur le tapis roulant.
- e) Elle est trop lourde, l'hôtesse va la refuser.
- f) Nos vacances vont commencer et devraient être remplies de soleil et de jeux.

3. Transforme ces phrases simples en une phrase complexe coordonnée.

- a) Je veux monter dans le métro. Il y a trop de monde. Je dois prendre le suivant. => Je veux monter dans le métro mais il y a trop de monde donc je dois prendre le suivant.
- b) Le taxi a eu une contravention. Sa voiture était mal garée. => Le taxi a eu une contravention car sa voiture était mal garée.
- c) Le soleil me fait mal aux yeux. Je mets mes lunettes de soleil. => Le soleil me fait mal aux yeux donc je mets mes lunettes de soleil.
- d) Nous ne voulons pas rester à la maison. Nous irons dans la forêt. Nous nous promènerons au Jardin des Plantes. => Nous ne voulons pas rester à la maison donc nous irons dans la forêt et nous nous promènerons au Jardin des Plantes.
- e) La météo avait annoncé du soleil. Il y a des nuages. => La météo avait annoncé du soleil mais il y a des nuages.


Bravo!

4. Ecris la conjonction de coordination qui convient.

- a) Je ne sais pas si je vais chez la coiffeuse **ou** si je vais faire les courses.
- b) Mon père a reçu une facture **mais** il l'a déjà payée.
- c) Nous gagnerons ce match **car** notre équipe est la plus forte.
- d) J'ai fini mon exercice **donc** je peux sortir en récréation.
- e) J'aime beaucoup ce cake **mais** je préfère les gâteaux à la fraise.
- f) Je vais faire le plein de la voiture **et** je vérifierai la pression des pneus.
- g) Je vais passer un mois à New-York **car** j'aime beaucoup cette ville.
- h) Je nettoie ma chambre **ou** je range le garage ?

Le futur simple et le futur antérieur.

1. Ecris les verbes au futur simple.

- a) Manger Demain, nous **mangerons** une tarte au citron.
- b) Danser Dans vingt minutes, ma sœur **dansera** sur scène.
- c) Jouer A la récréation, nous **jouerons** à saute-mouton.
- d) Choisir Tu **choisiras** ton pull préféré.
- e) Gravir La semaine prochaine, on **gravira** cette montagne.
- f) Couper Vous **couperez** ce gâteau en huit parts.
- g) Venir Ton ami et toi **viendrez** dormir à la maison.
- h) Crier Victor et Paul **crieront** de toutes leurs forces.

2. Transpose ce texte au futur simple.

Sur la route, je roule bien à droite, mais jamais sur le trottoir. J'ai des amis piétons et je suis moi-même un piéton quand je descends de mon vélo. Je ne suis pas content quand je vois quelqu'un prendre ma place sur le trottoir. Par ailleurs, j'évite de frôler les autres.

Sur la route, je roulerai bien à droite, mais jamais sur le trottoir. J'aurai des amis piétons et je serai moi-même un piéton quand je descendrai de mon vélo. Je ne serai pas content quand je verrai quelqu'un prendre ma place sur le trottoir. Par ailleurs, j'éviterai de frôler les autres.

3. Remplace les pointillés par un sujet de ton choix en respectant les accords.

- a) En 2050, **on** ira peut-être sur la lune pour le week-end.
- b) **Nous** accueillerons les joueurs par des cris et des encouragements.
- c) **Tu** vérifieras l'heure de départ de ton train.
- d) Si tu m'écris, **je** recevrai avec plaisir de tes nouvelles.
- e) Au printemps, **les arbres** auront à nouveau des feuilles.
- f) **Vous** pourrez aller jouer dehors quand **vos devoirs** seront terminés.
- g) Quand **nous** irons à Eurodisney, **tu** verras tout ce que l'on peut faire.

4. Conjugue les verbes entre parenthèses au futur simple.

- a) Par son jeu plein de sensibilité, l'artiste (charmer) **charmra** le public qui l' (applaudir) **applaudira** chaleureusement.
- b) Quand tu (aller) **iras** aux Etats-Unis, tu (payer) **paieras** tes achats avec des dollars. Tu ne (pouvoir) **pourras** pas utiliser tes euros.
- c) Le plongeur (bondir) **bondira** sur la planche et (faire) **fera** un double saut périlleux. Il (être) **sera** capable de le refaire aussitôt après.
- d) La semaine prochaine, nous (distribuer) **distribuerons** les cahiers.

5. Ecris ce texte au futur simple.

À quatre mois et demi, les ongles sont parfaitement formés au bout des doigts dont les phalanges sont bien délimitées. À ce moment-là, le sang irrigue entièrement les extrémités ; c'est un des signes de l'achèvement de la formation du bébé. Dès ce stade, les empreintes digitales existent.

À quatre mois et demi, les ongles seront parfaitement formés au bout des doigts dont les phalanges seront bien délimitées. À ce moment-là, le sang irriguera entièrement les extrémités ; ce sera un des signes de l'achèvement de la formation du bébé. Dès ce stade, les empreintes digitales existeront.

6. Conjugue les verbes entre parenthèses au futur antérieur.

- a) Quand l'avion (atterrir) **aura atterri**, nous serons soulagés.
- b) Vous récupérerez votre sac quand on (décharger) **aura déchargé** l'avion.
- c) Le détective connaîtra l'adresse des amis de la victime quand il (lire) **aura lu** son carnet d'adresses.
- d) Quand Alain (terminer) **aura terminé** son exercice, il pourra jouer avec nous.
- e) La famille se réunira quand les invités (arriver) **seront arrivés**.
- f) Les journalistes rencontreront les joueurs quand ceux-ci (prendre) **auront pris** leur douche.
- g) Quand tu (avoir) **auras eu** ton permis de conduire, tu pourras conduire tout seul.

7. Complète les verbes avec la bonne terminaison du futur simple : -ra, -ras, -rons, -ront.

- a) Tu marcheras calmement sur le trottoir.
- b) Elle achètera un nouveau maillot de bain.
- c) Demain, nous partirons de bonne heure.
- d) Mes amis arriveront le plus tôt possible.
- e) Les garçons finiront leur match après la pause.
- f) Ma mère et moi prendrons le train à 9h17.
- g) On te dira à quelle heure on doit arriver.
- h) Tu dormiras avec ton frère dans sa chambre.

Aujourd'hui
 Demain

8. Ecris les verbes au futur antérieur.

- a) régler Quand nous **aurons réglé** cette affaire, nous irons déjeuner.
- b) chanter Quand le coq **aura chanté**, toute la basse-cour s'éveillera.
- c) finir Quand il **aura fini** son livre, nous pourrons le lire à notre tour.
- d) glisser Tu iras chercher le courrier quand le facteur l'**aura glissé** dans la boîte aux lettres.
- e) visiter Mes grands-parents iront voir Florence quand ils **auront visité** Rome.
- f) voir Quand j'**aurai vu** ce film, je serai satisfaite.
- g) avoir Quand vous **aurez eu** votre permis, vous m'emmènerez à la mer.

9. Ecris les verbes au futur simple ou au futur antérieur.

- a) Est-ce que tu (pouvoir) **pourras** me conduire à la gare demain ?
- b) Je te le (dire) **dirai** quand j'(téléphoner) **aurai téléphoné** au garagiste qui répare ma voiture.
- c) (Venir) **Viendras**-tu avec nous ?
- d) J'(aller) **irai** vous retrouver quand j'(finir) **aurai fini** ma valise.
- e) Pierre te (dire) **dira** un secret à ton retour.
- f) Mais quand il l'(dire) **aura dit**, tu ne (vouloir) **voudras** plus le croire.
- g) Ma sœur m'(emmener) **emmènera** dès qu'elle (finir) **aura fini** de téléphoner.
- h) Elle (conduire) **conduira** prudemment et j'(arriver) **arriverai** bientôt.

10. Dans les phrases suivantes, écris le verbe entre parenthèses au futur qui convient.

- a) Quand nous (manger) **aurons mangé**, nous (aller) **irons** faire une promenade.
- b) Tu (écouter) **écouteras** tous les bruits de la forêt.
- c) Après ton arrivée à l'école, tu (poser) **poseras** ton cartable sous le préau.
- d) Je te (téléphoner) **téléphonerai** après avoir fini mes devoirs.
- e) Quand je vous (faire) **aurai fait** signe, vous (commencer) **commencerez** à courir.
- f) Revenez à 15h, Monsieur Durant (terminer) **aura terminé** ce qu'il est en train de faire.
- g) Quand vous (recopier) **aurez recopié** ce rapport, vous l' (envoyer) **enverrez** à Monsieur le directeur.



L'attribut du sujet.

1. Souligne les attributs du sujet et indique leur nature (GN, adj. ou nom)

- a) Tony Parker est un grand joueur de basket. => GN
- b) Ma chanteuse préférée est Céline Dion. => N
- c) Mickaël Jackson était un grand artiste. => GN
- d) Cette musique passe pour révolutionnaire. => adj
- e) Ce footballeur semble épuisé. => adj
- f) Cet enfant deviendra un bon basketteur. => GN

2. Complète les phrases suivantes avec un attribut du sujet.

- a) Ce livre me paraît ennuyant.
- b) Le batteur de ce groupe est élégant.
- c) La visite de ce musée a été une vraie réussite.
- d) Mon frère est connu pour être sympathique.
- e) La maison du coin a l'air magnifique.

3. Dans les phrases suivantes, souligne les verbes et entoure les attributs du sujet quand il y en a.

La chambre est grande. Un grand feu brûle au fond d'une cheminée de pierre blanche. Au plafond, les poutres deviennent noires. En face de la cheminée, un homme tient un livre à la main. Sa taille est élevée, ses membres sont robustes. Son front paraît ouvert et ses yeux sont gris. À cause d'une raideur toute militaire, cet homme a l'air d'un officier. Cet homme est notre père.

4. Recopie chaque phrase en mettant le sujet au pluriel et accorde les attributs.

- a) Le petit garçon est attentif. => Les petits garçons sont attentifs.
- b) Le petit garçon porte un gros sac. => Les petits garçons portent un gros sac.
- c) Le petit garçon paraît fatigué. => Les petits garçons paraissent fatigués.
- d) Il ressemble à un personnage connu. => Ils ressemblent à des personnages connus.
- e) La charge semble lourde. => Les charges semblent lourdes.



5. Pour chaque phrase, indique la fonction du groupe souligné : CDV ou attribut du sujet.

- a) Bertrand aime bien son chat, il le caresse souvent. => CDV
- b) Cet enfant deviendra un bon joueur de football. => Att
- c) Le vent violent a arraché la toiture. => CDV
- d) Zidane était un grand footballeur. => Att
- e) Zidane a gagné la coupe du monde. => CDV
- f) Kevin aime beaucoup le rap. => CDV
- g) Soudain, Julie me parut triste. => Att
- h) Ce jour-là, les fleurs étaient ouvertes. => Att
- i) Personne ne les avaient cueillies. => CDV
- j) La lune est un satellite de la terre. => Att



6. Recopie ces phrases et accorde les adjectifs attributs avec le sujet.

- a) D'un coup de baguette magique, la robe est devenue (merveilleuse).
=> D'un coup de baguette magique, la robe est devenue merveilleuse.
- b) La fillette reste (stupéfait) devant ses cadeaux.
=> La fillette reste stupéfaite devant ses cadeaux.
- c) La princesse est (endormi).
=> La princesse est endormie.
- d) Les chiens de mon voisin sont très (bruyant).
=> Les chiens de mon voisin sont très bruyants.
- e) Les chauffeurs de camion sont (fatigué) par leur voyage.
=> Les chauffeurs de camion sont fatigués par leur voyage.
- f) Les vendeuses ont l'air (épuisé) après cette journée de soldes.
=> Les vendeuses ont l'air épuisées après cette journée de soldes.

7. Dans chaque phrase, remplace le verbe être par un autre verbe d'état.

- a) Malgré les années qui passent, mon grand-père demeure jeune.
- b) Dans les films, grâce aux effets spéciaux, les scènes de science-fiction sont semblent vraies.
- c) De loin, les gens ont l'air plus grands qu'on ne le croit.
- d) En grandissant, ces enfants deviennent plus obéissants.
- e) A cause de son teint pâle, cette personne paraît malade.



Le passé simple.

1. Transpose ce texte au passé simple.

Le soleil descend vers l'eau de plus en plus vite. Le vent fraîchit, l'île devient violette. Dans le ciel, près de moi, un gros oiseau passe lourdement. Peu à peu, la brume de mer monte. La lumière diminue de plus en plus et l'obscurité devient totale.

Le soleil descendit vers l'eau de plus en plus vite. Le vent fraîchit, l'île devint violette. Dans le ciel, près de moi, un gros oiseau passa lourdement. Peu à peu, la brume de mer monta. La lumière diminua de plus en plus et l'obscurité devint totale.

2. Ecris les verbes entre parenthèses au passé simple.

Hélène (traverser) **traversa** le hall rapidement, (entrer) **entra** dans l'ascenseur et (appuyer) **appuya** sur le bouton du troisième. Elle (pousser) **poussa** la porte et (sortir) **sortit** sur le palier. Elle (prendre) **prit** ses clés et allait ouvrir la porte de l'appartement quand elle (sursauter) **sursauta** et (hurler) **hurla**. Elle (voir) **vit** l'ombre d'une araignée sur la porte. Un éclat de rire (retentir) **retentit** alors et elle (pouvoir) **put** voir l'araignée en plastique que Pierre, son frère, tenait au bout d'une ligne. Elle (éclater) **éclata** en sanglots.

3. Transpose ce texte au passé simple.

Les ouvriers ont posé un pipeline de l'autre côté de la baie. Ensuite, ils ont construit une jetée au-dessus du pipeline. Pendant tout ce temps, un scaphandrier a surveillé la mise en place des pieux. J'ai été ce scaphandrier. Pendant tout un mois, je me suis promené au fond de la baie. Un jour, le bateau pontonnier a pris feu. Le bateau et son chargement ont disparu par vingt-cinq mètres de fond.

Les ouvriers posèrent un pipeline de l'autre côté de la baie. Ensuite, ils construisirent une jetée au-dessus du pipeline. Pendant tout ce temps, un scaphandrier surveilla la mise en place des pieux. Je fus ce scaphandrier. Pendant tout un mois, je me promenai au fond de la baie. Un jour, le bateau pontonnier prit feu. Le bateau et son chargement disparurent par vingt-cinq mètres de fond.

4. Ecris les verbes entre parenthèses au passé simple.

Le rhinocéros (observer) **observa** l'homme puis il (commencer) **commença** à gratter le sol avec sa grosse patte. Il (charger) **chargea** et tout (se passer) **se passa** très vite. Il (tomber) **tomba** immédiatement dans la fosse.

5. Transpose ce texte au passé simple.

Rani jette un coup d'œil dans la jarre. Enroulé sur son nid de plumes, le crotale dresse sa queue... Alors le garçon fait entendre un petit claquement de langue et approche la main. Le serpent se calme, renonçant à faire sonner ses grelots. On entend alors un rugissement de tigre, venant de l'autre côté de l'immense jardin.



Rani jeta un coup d'œil dans la jarre. Enroulé sur son nid de plumes, le crotale dressa sa queue... Alors le garçon fit entendre un petit claquement de langue et approcha la main. Le serpent se calma, renonçant à faire sonner ses grelots. On entendit alors un rugissement de tigre, venant de l'autre côté de l'immense jardin.

6. Ecris ce texte au passé simple et à l'imparfait.

Le match dure depuis plus d'une heure et demie. Tout à coup, Zidane pousse son adversaire et peut s'élancer. Il déborde sur la gauche et voit Henry qui est tout seul. Il lui passe le ballon et fait semblant de filer sur la gauche. Il change de direction et se retrouve tout seul au milieu de la surface de réparation. Personne ne vient le marquer. Il prend son élan et reçoit le ballon sur la tête. Il a juste à le pousser dans le but. La France est qualifiée.



Le match durait depuis plus d'une heure et demie. Tout à coup, Zidane poussa son adversaire et put s'élancer. Il déborda sur la gauche et vit Henry qui était tout seul. Il lui passa le ballon et fit semblant de filer sur la gauche. Il changea de direction et se retrouva tout seul au milieu de la surface de réparation. Personne ne vint le marquer. Il prit son élan et reçut le ballon sur la tête. Il eut juste à le pousser dans le but. La France était qualifiée.

7. Ecris ce texte aux temps du passé (imparfait et passé simple).

Le vaisseau m'ayant abandonné, je demeure à la merci d'un des flots. Une vague me jette enfin sur une plage rocheuse où ma tête heurte un caillou. Quand je reviens à moi, j'aperçois, à une faible distance, les traces d'un feu ainsi qu'un cheval qui broute tranquillement. Pendant que je le regarde, j'entends la voix d'un homme qui parle sous terre. Il se trouve dans une grotte avec d'autres personnes. Tous sont étonnés de me voir là.

Le vaisseau m'ayant abandonné, je demeurais à la merci d'un des flots. Une vague me jeta enfin sur une plage rocheuse où ma tête heurta un caillou. Quand je revins à moi, j'aperçus, à une faible distance, les traces d'un feu ainsi qu'un cheval qui broutait tranquillement. Pendant que je le regardais, j'entendis la voix d'un homme qui parlait sous terre. Il se trouvait dans une grotte avec d'autres personnes. Tous furent étonnés de me voir là.

8. Même consigne.

Premier Flocon (venir) venait de hisser le corps de l'animal sur le tronc d'arbre lorsque le précieux couteau (tomber) tomba dans le torrent. Ce (être) fut un instant de panique

effroyable. Le garçon (vouloir) **voulut** plonger, mais le courant (être) **était** beaucoup trop violent. Il (courir) **courut** longtemps le long du torrent, mais il ne (voir) **vit** rien.

9. Recopie ce texte en choisissant le temps qui convient : imparfait ou passé simple.

Je (se promener) **me promenais** dans la forêt des bourguignons quand, tout à coup, une branche (craquer) **craqua**. Je (se retourner) **me retournai** vivement et je (voir) **vis** un gros chat roux qui (descendre) **descendait** paisiblement du sommet de l'arbre où il (dormir) **dormait** sagement. D'un bond, il (sauter) **sauta** sur le sol et (venir) **vint** se frotter contre ma jambe. Ce chat mystérieux (savoir) **savait** que j' (adorer) **adorais** les félins de son espèce.

Les adverbes.

1. Dans le texte suivant, souligne tous les adverbes.

La voiture a violemment heurté le parapet. Les pompiers sont arrivés rapidement sur les lieux de l'accident. Heureusement, le chauffeur était vite sorti de sa voiture. Cependant, il se plaignait d'une douleur à la jambe et très vite, les secouristes l'ont examiné. Il n'avait pas de blessures graves mais ils ont prudemment choisi de le conduire à l'hôpital où on l'a soigneusement examiné. Après trois heures de surveillance ; ils l'ont enfin laissé sortir.

2. Classe les adverbes suivants dans le tableau.

Ne..... jamais - aujourd'hui - enfin - beaucoup - sagement - en bas - hier - tout à coup - puis - ne..... pas - là-bas - déjà - suffisamment - autant - toujours - aussitôt - depuis - bien - peu

Temps	Lieu	Manière	Quantité	Négation
Aujourd'hui	En bas	Enfin	Beaucoup	Ne...jamais
Hier	Là-bas	Sagement	Autant	Ne...pas
Tout à coup		Puis	Peu	
Toujours		Déjà		
Aussitôt		Suffisamment		
Depuis		Bien		

3. Complète les phrases suivantes avec un de ces adverbes de temps : autrefois, souvent, bientôt, longtemps, hier, demain.

- a) Je prends **souvent** cette ligne de métro.
- b) À cause des embouteillages, le trajet a duré **longtemps**.
- c) **Demain**, tu partiras de bonne heure de chez toi.
- d) **Autrefois**, les gens n'avaient pas de machine à laver.
- e) **Hier**, j'ai acheté un nouveau manteau.
- f) **Bientôt**, nous partirons en vacances.

4. Ecris l'adverbe correspondant à chaque adjectif.

large - prudent - doux - plaisant - vrai - subit - heureux - élégant - vif - bruyant - fréquent - nul.

=> largement - prudemment - doucement - plaisamment - vraiment - subitement - heureusement - élégamment - vivement - bruyamment - fréquemment - nullement



5. Pour chaque phrase, souligne les adverbes et fais une flèche vers le mot qu'ils précisent.

- a) Les avions décollent bruyamment. => → avions
- b) Les parapluies servent beaucoup en ce moment. => → parapluies
- c) Mes vacances ont été très agréables. => → agréables
- d) Tu travailles sérieusement pour réussir. => → travailles
- e) Tu marches trop rapidement, je suis fatigué. => → rapidement → marches
- f) Explique clairement la règle du jeu. => explique

6. Recherche l'adjectif correspondant à chaque adverbe.

sagement - abondamment - immédiatement - largement - patiemment -
peureusement - brillamment - clairement - adroitement.

=> sage - abondant - immédiat - large - patient - peureux - brillant - clair - adroit

7. Complète chaque phrase avec un des adverbes suivants : enfin, puis,
profondément, très, cependant, beaucoup.

- a) Tu as dormi profondément cette nuit.
- b) Ce matin, j'ai acheté le pain puis le journal.
- c) J'aime beaucoup ta nouvelle veste.
- d) Ma petite sœur a été très sage.
- e) Aujourd'hui, il fait beau, cependant un vent frais souffle.
- f) Je t'ai attendu pendant deux heures. Enfin, tu es arrivé.



Le conditionnel présent

1. Ecris les verbes entre parenthèses au conditionnel présent.

- a) Je (partir) **partirais** volontiers en vacances au soleil.
- b) Nous (aimer) **aimerions** te voir le plus souvent.
- c) Mon frère (pouvoir) **pourrait** mieux faire avec plus de travail.
- d) (Vouloir) **Voudriez**-vous me donner votre manteau.
- e) Tu (venir) **viendrais** avec moi au cinéma si tu avais le temps.
- f) Si on les laissait faire, mes sœurs (acheter) **achèteraient** tout le magasin.

2. Souligne les verbes à l'imparfait et conjugue les verbes entre parenthèses au conditionnel présent.

- a) Si tu avais un ordinateur, tu (pouvoir) **pourrais** consulter Internet.
- b) J' (aller) **irais** à la piscine si elle était ouverte.
- c) Nous (choisir) **choisirions** un gâteau au chocolat s'il en restait.
- d) Mes parents (visiter) **visiteraient** le Mexique s'ils trouvaient un chauffeur.
- e) Si la neige tombait, les routes (être) **seraient** bloquées.
- f) Tu (venir) **viendrais** avec moi si tes parents le permettaient.

3. Récris les phrases de l'exercice 2, en mettant les verbes que tu as soulignés à l'indicatif présent. Fais les changements nécessaires.

- a) Si tu as un ordinateur, tu peux consulter Internet.
- b) Je vais à la piscine si elle est ouverte.
- c) Nous choisissons un gâteau au chocolat s'il en reste.
- d) Mes parents visitent le Mexique s'ils trouvent un chauffeur.
- e) Si la neige tombe, les routes sont bloquées.
- f) Tu viens avec moi si tes parents le permettent.

4. Récris les phrases en mettant le verbe souligné à l'imparfait. Réalise les changements nécessaires.

- a) Si j'ai de la chance, je gagnerai un ballon. => Si j'**avais** de la chance, je **gagnerais** un ballon.
- b) Il dit que nous irons au cinéma. => Il **disait** que nous **irions** au cinéma.
- c) Si tu nous aides, nous finirons plus vite. => Si tu nous **aidais**, nous **finirions** plus vite.
- d) Si tout le monde vient, nous serons plus de trente. => Si tout le monde **venait**, nous **serions** plus de trente.
- e) Il dit que la neige tombera cette nuit. => Il **disait** que la neige **tomberait** cette nuit.
- f) Tu viendras avec nous si tes parents sont d'accord. => Tu **viendrais** avec nous si tes parents **étaient** d'accord.
- g) Si vous êtes gentils, vous pourrez partir de bonne heure. => Si vous **étiez** gentils, vous **pourriez** partir de bonne heure.



h) Mes cousins pensent qu'ils ne feront plus de ski. => Mes cousins pensaient qu'ils ne feraient plus de ski.

5. Ecris ce texte au conditionnel présent. Si tu regardais le ciel

Si tu regardes le ciel la nuit, tu apercevras une étoile, puis deux, puis une multitude. Tu verras des traces lumineuses, tu penseras à des fusées faisant la liaison régulière terre-lune. Mais tu te tromperas, ce ne seront que des étoiles filantes. Tu seras déçu, mais il faudra continuer à observer le ciel la nuit, ainsi tu auras ta part de rêves et le monde te semblera plus ouvert...

Si tu regardais le ciel la nuit, tu apercevrais une étoile, puis deux, puis une multitude. Tu verrais des traces lumineuses, tu penserais à des fusées faisant la liaison régulière terre-lune. Mais tu te tromperais, ce ne seraient que des étoiles filantes. Tu serais déçu, mais il faudrait continuer à observer le ciel la nuit, ainsi tu aurais ta part de rêves et le monde te semblerait plus ouvert...

6. Ecris le premier verbe à l'imparfait et le second au conditionnel présent.

a) Si j'ai le temps, j'irai voir cette exposition. => Si j'avais le temps, j'irais voir cette exposition.

b) Victor dit qu'ils prendront les billets. => Victor disait qu'ils prendraient les billets.

c) Si la patineuse ne tombe pas, elle sera championne du monde. => Si la patineuse ne tombait pas, elle serait championne du monde.

d) Si nous prenons ce chemin, nous arriverons plus vite. => Si nous prenions ce chemin, nous arriverions plus vite.

e) Si Marine est une fée, elle nous transformera en grenouille. => Si Marine était une fée, elle nous transformerait en grenouille.

f) Si tu ne fais pas de bruit, je pourrai dormir. => Si tu ne faisais pas de bruit, je pourrais dormir.

g) Si la pluie s'arrête, les coureurs prendront le départ. => Si la pluie s'arrêtait, les coureurs prendraient le départ.

7. Ecris les verbes entre parenthèses au temps qui convient (conditionnel ou futur)

a) Si les forêts du globe disparaissent, la vie (devenir) **deviendrait** plus difficile pour les hommes.

b) Si vous pouviez choisir, vous (prendre) **prendriez** une part de tarte ou un fruit ?

c) Si je grimpe sur un tabouret, je (être) **serais** assez grand, je (pouvoir) **pourrais** atteindre la dernière étagère et je (descendre) **descendrais** les valises.

d) Si le vent souffle assez fort, le voilier (aller) **ira** beaucoup plus vite.

e) Si tu te calmais, tu me (dire) **dirais** ce qui t'a fait peur.

f) Si tu me prêtais ta console, nous (faire) **ferions** une partie ensemble.

g) Si tu rangeais ta chambre, tu (retrouver) **retrouverais** plus facilement tes affaires.

8. Transpose le texte suivant avec tu, puis on, puis nous et enfin avec ils.

Si j'étais maçon, je bâtirais une maison
Et j'y habiterais avec ma famille.
Si j'étais menuisier, je fabriquerais des meubles
Et je les installerais dans la maison.
Si j'étais peintre, je ferais des aquarelles
Et je décorerais la maison.
Si j'étais jardinier, je planterais des fleurs
Et j'aurais une maison entourée de couleurs.



Si tu étais maçon, tu bâtirais une maison
Et tu y habiterais avec ma famille.
Si tu étais menuisier, tu fabriquerais des meubles
Et tu les installerais dans la maison.
Si tu étais peintre, tu ferais des aquarelles
Et tu décorerais la maison.
Si tu étais jardinier, tu planterais des fleurs
Et tu aurais une maison entourée de couleurs.



Si on était maçon, on bâtirait une maison
Et on y habiterait avec ma famille.
Si on était menuisier, on fabriquerait des meubles
Et on les installerait dans la maison.
Si on était peintre, on ferait des aquarelles
Et on décorerait la maison.
Si on était jardinier, on planterait des fleurs
Et on aurait une maison entourée de couleurs.



Si nous étions maçons, nous bâtirions une maison
Et nous y habiterions avec ma famille.
Si nous étions menuisiers, nous fabriquerions des meubles
Et nous les installerions dans la maison.
Si nous étions peintres, nous ferions des aquarelles
Et nous décorerions la maison.
Si nous étions jardiniers, nous planterions des fleurs
Et nous aurions une maison entourée de couleurs.



S'ils étaient maçons, ils bâtiraient une maison
Et ils y habiteraient avec ma famille.
S'ils étaient menuisiers, ils fabriqueraient des meubles
Et ils les installeraient dans la maison.
S'ils étaient peintres, ils feraient des aquarelles
Et ils décoreraient la maison.
S'ils étaient jardiniers, ils planteraient des fleurs
Et ils auraient une maison entourée de couleurs.



Les types et formes de phrases

1. Indique si les phrases suivantes sont de type déclaratif, interrogatif ou impératif.

- a) Il est interdit de fumer dans l'aéroport. ↪ déclarative
- b) Jeanne se pose beaucoup de questions. ↪ déclarative
- c) Cette voiture est-elle aussi rapide que tu le pensais ? ↪ interrogative
- d) Comme tu es jolie avec cette robe ! ↪ déclarative
- e) Vite, pose-moi une question ! ↪ impérative
- f) Ta tante trouve que tu as grandi depuis l'année passée. ↪ déclarative
- g) As-tu réellement grandi ? ↪ interrogative
- h) Ne me mens pas. ↪ impérative
- i) Je ne comprends absolument pas ce que tu dis ! ↪ déclarative
- j) Répète plus lentement s'il te plait. ↪ impérative

2. Indique si les phrases suivantes sont affirmatives ou négatives.

- a) Bientôt nous serons en vacances. ↪ affirmative
- b) Ce matin, Anna ne sait plus où donner de la tête. ↪ négative
- c) Malgré ses efforts, le prince ne retrouvait pas Cendrillon. ↪ négative
- d) Je n'aime guère que tu me regardes de cette façon. ↪ négative
- e) J'aime beaucoup les frites par contre. ↪ affirmative
- f) Avez-vous l'heure ? ↪ affirmative
- g) Blanche-Neige n'aurait jamais dû croquer dans la pomme ! ↪ négative
- h) Le cirque avait quitté la place depuis peu de temps. ↪ affirmative
- i) N'ayez pas peur surtout ! ↪ négative
- j) Tu dois penser à tout ce que tu fais. ↪ affirmative

3. Indique si les phrases suivantes sont à la forme active ou passive.

- a) Le manuscrit est corrigé par un grand spécialiste. ↪ passive
- b) Le rôle du voleur est joué par Vincent. ↪ passive
- c) Je suis complètement trempé. ↪ active
- d) J'ai rejoint la Mer du Nord en passant par Tournai. ↪ active
- e) Par où aimeriez-vous aller ? ↪ active
- f) Le furet est passé par ici. ↪ active
- g) Les sauterelles sont arrivées par milliers. ↪ active
- h) Le parc est traversé par un sentier fleuri. ↪ passive
- i) Mon père est apprécié de tous mes amis. ↪ active
- j) Toutes les places ont été vendues en une heure. ↪ active

4. Indique si les phrases suivantes sont de forme neutre ou emphatique.

- a) Pierre et Marie cueillent des pommes. ↪ neutre
- b) Sarah, elle, lit un livre. ↪ emphatique

- c) C'est Manon qui doit ramasser les feuilles. ↪ **emphatique**
- d) Philippe, donne-moi ton cahier ! ↪ **emphatique**
- e) C'est elle qui a été punie pour ton erreur. ↪ **emphatique**
- f) Julia étudie sa leçon. ↪ **neutre**
- g) Les enfants, eux, ne doivent pas aller dormir trop tard. ↪ **emphatique**
- h) Le chat chasse les souris. ↪ **neutre**
- i) Jeanne peut manger des biscuits, elle ! ↪ **emphatique**
- j) Mon chien dort beaucoup de la journée. ↪ **neutre**

5. Donne le type et les formes des phrases suivantes.

- a) Ma sœur travaille très bien à l'école, elle. => **déclarative, active, emphatique, affirmative**
- b) Viendras-tu à cette exposition sur la mondialisation ? => **interrogative, active, neutre, affirmative**
- c) Les bonbons ont été distribués par le Père Noël. => **déclarative, passive, neutre, affirmative**
- d) Je ne connais pas la réponse à cette question. => **déclarative, active, neutre, négative**
- e) Aide-moi s'il te plaît. => **impérative, active, neutre, affirmative**
- f) Ne mange pas trop vite tes chocolats. => **impérative, active, neutre, négative**
- g) C'est Luc qui a tout mangé ! => **déclarative, active, emphatique, affirmative**
- h) Pourquoi ne court-elle pas plus vite ? => **interrogative, active, neutre, négative**
- i) Les élèves ont été accueillis par un guide très sympathique. => **déclarative, passive, neutre, affirmative**
- j) C'est bien toi qui m'avais dit qu'elle viendrait, non ? => **interrogative, active, emphatique, affirmative**



6. Transforme ces phrases comme il te l'est demandé.

- a) Regarde cet alligator ! ➤ **décl. - nég. - active - neutre => Je ne regarde pas cet alligator.**
- b) Ce félin ne vit pas en groupe. ➤ **interro. - affirm. - active - emph. => Ce félin, lui, vit-il en groupe ?**
- c) As-tu mangé tous les gâteaux ? ➤ **décl. - affirm. - active - emph. => C'est toi qui as mangé tous les gâteaux.**
- d) Je suis le plus fin gourmet de la planète. ➤ **interro. - nég. - active - neutre => Ne suis-je pas le plus fin gourmet de la planète ?**
- e) Fais tes devoirs ! ➤ **interro. - nég. - active - neutre => Ne ferais-tu pas tes devoirs ?**
- f) La vallée est inondée par la Meuse. ➤ **décl. - affirm. - passive - emph. => C'est la vallée qui est inondée par la Meuse.**
- g) Tous les voisins ont signé la pétition. ➤ **décl. - nég. - passive - neutre => La pétition n'a pas été signée par tous les voisins.**
- h) Le silence fut troublé par un fracas épouvantable. ➤ **interro. - affirm. - active - emph. => C'est un fracas épouvantable qui a troublé le silence ?**
- i) Tes parents t'accompagneront-ils à la réunion ? ➤ **décl. - nég. - passive - neutre => Tu ne seras pas accompagné par tes parents à la réunion.**
- j) Ce sont les élèves qui ont réalisé ce travail. ➤ **décl. - affirm. - passive - emph. => C'est ce travail qui a été réalisé par les élèves.**