

Alexandre Madouasse

SCÉNOGRAPHE / CHEF DE PROJET ÉVÉNEMENTIEL

34 rue Cavendish
75019 Paris

06.21.07.06.40

né le 02.11.1987

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

*Depuis novembre 2018

eko, l'événement durable - Paris

Gestion de projet et scénographie événementielle (stands, événements BtoB et sport, décors de scène) pour des clients tels que Terrena, Carrefour, la Safer, Intermarché

*08/2014 - 11/2018

Alexandre Madouasse Designer - Paris

Scénographie événementielle éco-conçue. Création et réalisation de décors de scène en collaboration avec Epoka, Generali, Fondation Raja, Alternacom, Publicis, Edf

*03/2012 - 08/2014

Kamikraft - Paris

Gestion de projet et scénographie événementielle en carton alvéolaire (stands, événements BtoB) pour des clients tels que la BNP Paribas, la Fondation Orange et La Poste

*02-08/2011

Bruno Houssin Design - Nantes

Développement, suivi, coordination de projets dans le domaine de l'habitat (mobilier, luminaire) pour des éditeurs tels que Slide, Artemide Architectural et Miloma

*11-03/2010

Stefan Heiliger Design - Francfort

Dessin, développement et prototypage de projets d'assises pour des éditeurs tels que Rolf Benz, Tonon et Leolux

*09-10/2008

Bruno Houssin Design - Paris

Dessins de recherche, maquettes de principes pour des projets de luminaires et de mobilier pour Artemide et Hardy

PARCOURS SCOLAIRE ET COMPÉTENCES

*2006 - 2011

Master Design Produit, option Innovation Responsable

L'École de Design Nantes Atlantique

*2006

Bac scientifique

Lycée Albert Camus - Nantes

*Langues

Anglais {lu, parlé, écrit, TOEIC: 790},
Allemand {bon niveau oral}, Italien {récréatif}

*Informatique

Suite Office, Photoshop, Illustrator, Indesign, Solidworks

*Manuel

Croquis, Rough, illustration, Maquette de principe

CENTRES D'INTERETS

Percussions, les canaris, digressions sur Gallica,
admiration secrète pour Ettore Sottsass, arithmophobe

C.V
2020.