

# Les différentes formes de gammes mineures

A chaque gamme majeure correspond une gamme mineure. Elles sont toutes deux relatives entre elles.

Petit rappel : la gamme mineure est à une tierce mineure en-dessous de la gamme relative majeure.

Pour cette leçon, nous allons prendre comme exemple la gamme de mi mineur, relative de Sol Majeur.

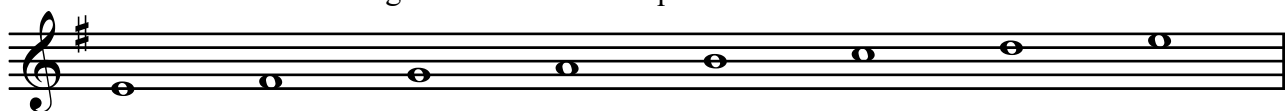
Il existe une seule forme de gamme majeure mais plusieurs formes de gammes mineures. Les voici :

## 1) La gamme mineure antique ou naturelle (forme la plus simple) :

Cette gamme mineure présente les mêmes altérations que sa gamme relative majeure.

La gamme de mi mineur a un fa dièse à l'armure comme sa gamme relative Sol Majeur.

Nous obtenons ainsi la gamme mineure antique ou naturelle de mi mineur.



## 2) La gamme mineure harmonique (forme la plus courante) :

Pour cette gamme, nous allons augmenter la sensible (7ème degré) d'un demi-ton.

En mi mineur, nous allons mettre le fa dièse comme en Sol Majeur + la sensible ré #.



## 3) La gamme mineure mélodique ascendante :

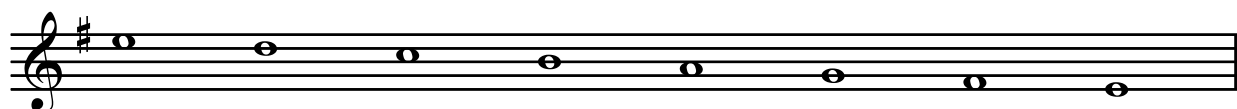
Pour cette gamme, nous allons augmenter la sensible d'un demi-ton comme précédemment

+ augmenter la sus-dominante (6ème degré) d'un demi-ton également.



## 4) La gamme mineure mélodique descendante (que l'on trouve surtout en descendant au cours d'un morceau) :

Cette gamme a la même forme que la gamme antique (on enlève les 6ème et 7ème degré haussés).

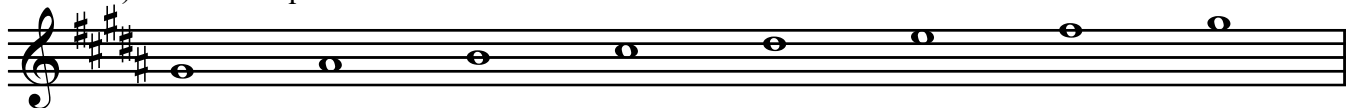


# D'autres exemples de gammes mineures et leurs différentes formes

Voici deux autres exemples un peu plus difficiles.

La gamme de sol# mineur (relative de Si Majeur) :

1) Forme antique ou naturelle :



2) Forme harmonique :

La sensible fa est déjà un fa # donc si on la hausse d'un demi-ton, elle devient fa double #.

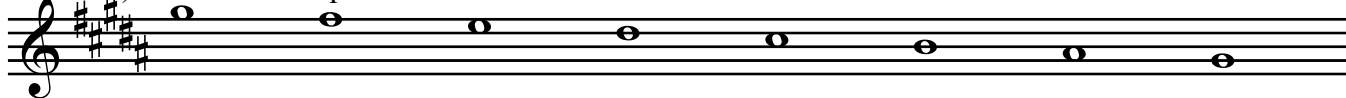


3) Forme mélodique ascendante :

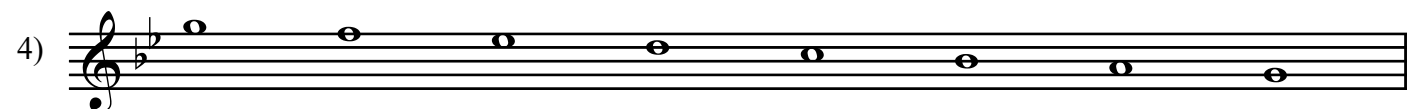
Même chose ici. On a ajouté en plus le sixième degré haussé.



4) Forme mélodique descendante :



La gamme de sol mineur (relative de Sib Majeur) :



A toi d'écrire les différentes formes de la mineur, do mineur et fa# mineur sur ton cahier à portées !