

Bonjour tout le monde !

J'espère que vous allez bien.

Cette semaine, je vous propose un petit jeu : Les Mots mêlés autour des termes que nous utilisons au cours de formation musicale 😊

Aussi, pour ne pas perdre vos bons réflexes de lecture, voici un nouveau petit morceau, "Petite Marche" composé par Mme Jacquemin, qui est professeur de FM dans notre académie.

LECTURE DE RYTHMES

D'abord, concentre toi sur la lecture des rythmes. Tu les connais tous ... Les "Pam" ou noires, les "Pim" ou croches, les hop pim ... et les rapapapa ... ou qua-tre-dou-ble-... Ensuite, essaie de frapper les rythmes en disant ce que c'est.

LECTURE DE NOTES

Lis et dis les noms des notes, en lecture continue, sans faire les rythmes ...

ET ET ET ... ENFIN

LE defi ... Essaie de mettre les deux ensemble ... Les noms des notes, en rythmes ... en pensant à la pulsation...tu peux frapper doucement la pulsation sur la table 😊 ... Mais, tu connais tout ça, c'est comme ça que l'on procède chaque fois qu'on a un nouveau morceau :-)

Bon amusement et bonne lecture !

Esmeralda Van Droogenbroeck