

# Le chiffrage de la mesure

Cette leçon est consacrée aux chiffres indicateurs de mesure. Ce sont deux chiffres séparés par une barre de fraction que l'on voit obligatoirement après la Clef et les éventuelles altérations placées après. Nous allons vous expliquer à quoi correspondent ces chiffres, **le numérateur** puis **le dénominateur** comme dans 4/4 ou 9/8. Ensuite, nous vous donnerons pour chacun des rythmes en 2, 3 et 4 temps l'ensemble des possibilités avec une illustration graphique.

Il y a deux types de rythmes : **les rythmes binaires** (ou aussi appelée la mesure simple) ou **les rythmes ternaires** (la mesure composée).

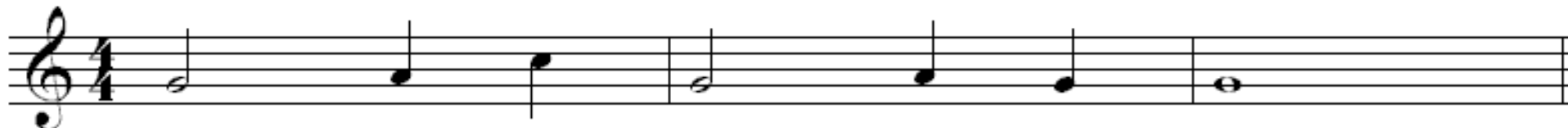
Après un bref rappel de la mesure, nous allons détailler les rythmes binaires puis ternaires.

## La mesure

Il existe toujours à l'armure (et éventuellement au cours de la partition à l'occasion d'un changement de mesure symbolisé par une double barre verticale) deux chiffres séparés par une barre horizontale. Cette notation est nécessaire car elle va permettre de connaître la valeur d'un temps et le nombre de temps par mesure.

## Présentation et principes de base

Quelques principes de base : les barres de mesures (traits verticaux) divisent la portée en mesures. Pour indiquer la fin d'une partition, on utilise le symbole d'une double barre comme dans l'exemple ci-dessous.



L'objectif de cette leçon est de comprendre les chiffres séparés par une barre de fraction et placés juste après la clef (et éventuellement l'armure, c'est à dire l'ensemble des altérations éventuelles).

## La mesure simple : le rythme binaire

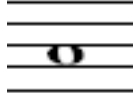
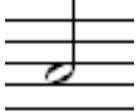



Le chiffre **placé au-dessus** de la barre de fraction se nomme le **numérateur**, celui placé **au-dessous** le **dénominateur**.


### Le numérateur (2/..., 3/..., 4/...)

Ce chiffre **indique le nombre de temps** dans une mesure. Si ce chiffre vaut 2, alors on aura 2 temps par mesure, si ce chiffre vaut 4, on aura 4 temps par mesure. On utilise le métronome ou d'autres repères (la main, le pied, la voix) pour compter et battre la mesure. **Dans une mesure simple, le numérateur sera égal à 2, 3 ou 4.**

### Le dénominateur (.../1, .../2, .../4,...)

Ce chiffre va définir la figure de note qui vaudra 1 temps (donc **l'unité de temps**), sachant que la figure de note de **référence est la ronde**. Ce chiffre prendra alors la valeur de 1 (ronde), 2 (blanche), 4 (noire), 8 (croche) ou 16 (double croche) - jusqu'à 32 (triple croche). On peut donc établir le tableau suivant avec les valeurs pour chacune des figures de notes :

Note et figure de note	Valeur
Ronde	 1
Blanche	 2
Noire	 4
Croche	 8
Double croche	 16

Triple croche		32
---------------	-----------------------------------------------------------------------------------	----

Dans une mesure simple, si le **dénominateur est égal à 4**, cela signifie que l'**unité de temps** (donc la figure de note qui représente 1 temps) **est la noire**. Si il est égal à 8, alors l'unité de temps sera la croche etc...