

Colorisation de fleurs à l'aquarelle

Voici deux cartes fleuries réalisées avec les tampons Chou & Flowers!
J'adore les tampons fleurs et il est rare que mes créations n'en comportent pas ;-)

Les 3 jours So Chou sont, pour moi, l'occasion de vous montrer comment je colorise les fleurs à l'aquarelle



Matériel dont vous avez besoin:

- Encre Memento (résistante à l'eau)
- Papier aquarelle
- Godet d'aquarelle
- Pinceau fin
- Récipient d'eau
- Papier absorbant



Tout d'abord, tamponnez le motif de fleur de votre choix sur du papier aquarelle en utilisant une encre résistante à l'eau (encre Memento dans mon cas) et laissez sécher un peu avant de commencer à coloriser afin que l'eau ne fasse pas "baver" l'encre

Mouillez votre pinceau et égouttez-le un peu sur le papier absorbant (le pinceau ne doit pas être gorgé d'eau mais humidifié) (Image 1 Photo A)

Prélevez l'aquarelle au pinceau et appliquez le pigment à la base du pétale (sur le $\frac{1}{3}$ environ) (Image 1 Photos B et C - Image 2 Photo F)

Rincez votre pinceau et égouttez-le pour ôter le surplus d'eau

Venez "étirer" le pigment appliqué à l'endroit où vous vous êtes arrêtée précédemment et colorisez le 2ème $\frac{1}{3}$ du pétale: la couleur va s'éclaircir et créer un début de dégradé (les $\frac{2}{3}$ du pétale sont alors colorisés) (Image 1 Photo D et Image 2 Photo G)

Mouillez à nouveau votre pinceau, égouttez-le et répétez l'opération sur le dernier $\frac{1}{3}$ pour finir de coloriser le pétale (Image 2 Photos E et H)

Image 1

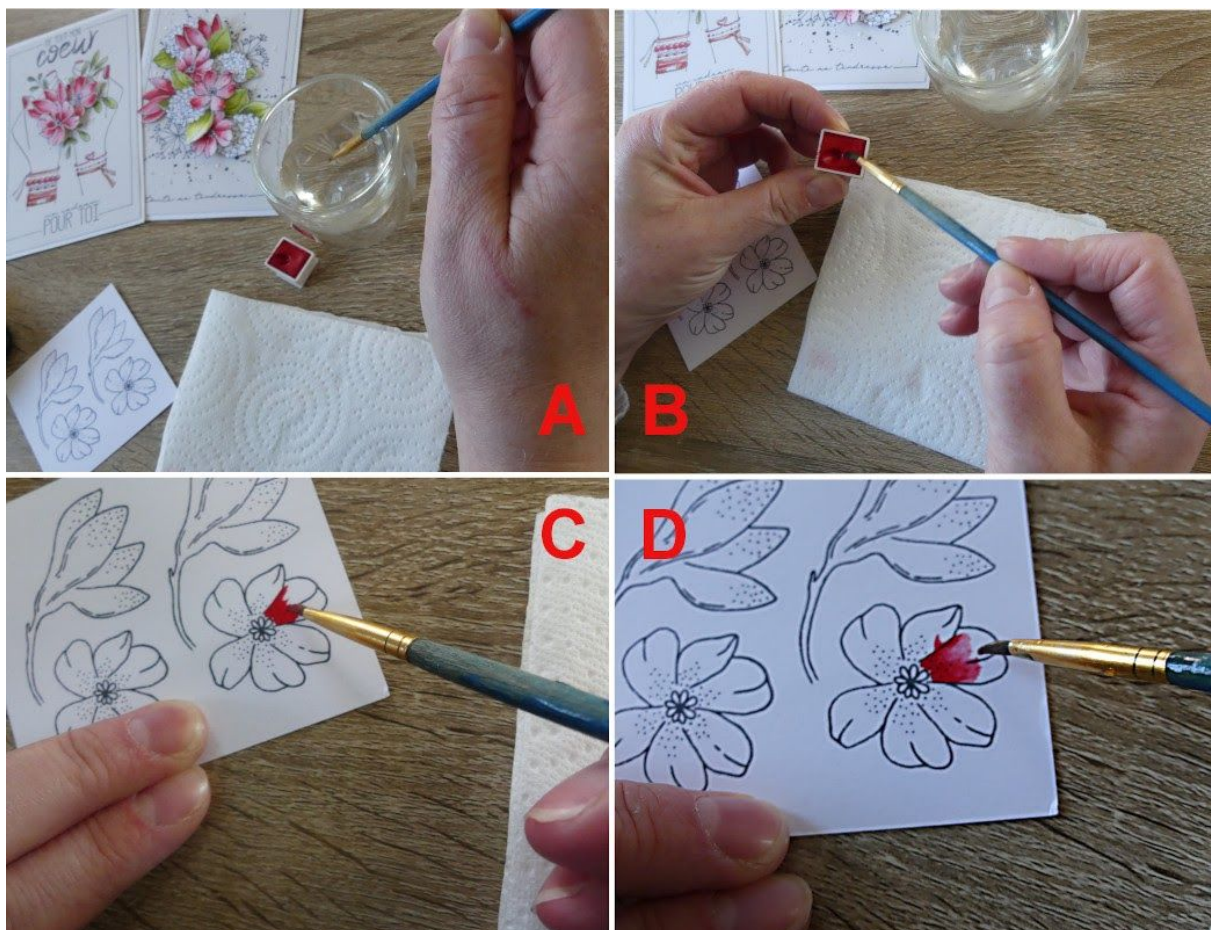
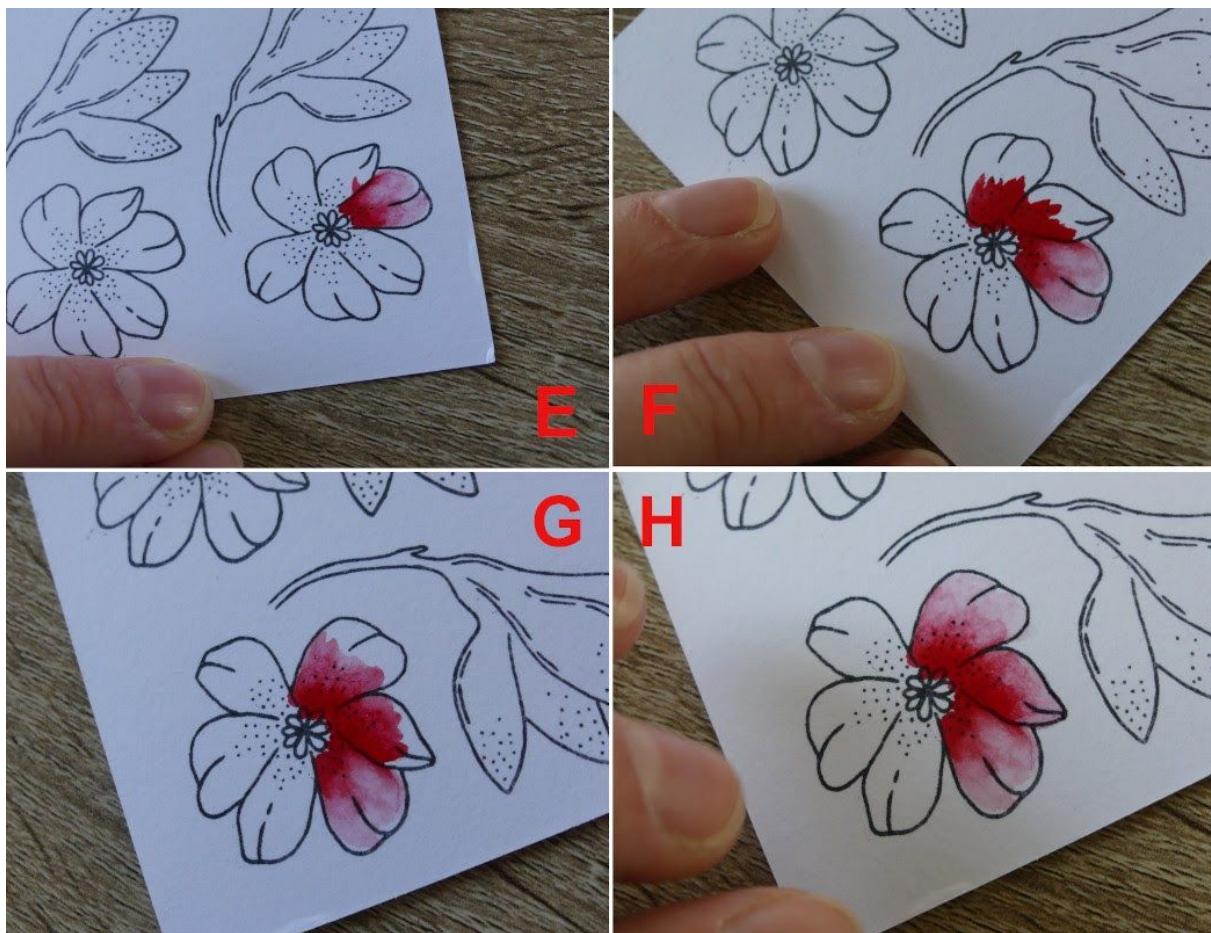


Image 2:



Il n'y a plus qu'à faire de même pour chacun des pétales ;-) (Image 3 Photo I)

Vous pouvez choisir de commencer le dégradé à l'extrémité du pétale plutôt qu'à la base (Image 3 Photo J)

Sur les cartes réalisées, j'ai fait un mix des deux afin de varier les effets dans le bouquet!

Remarque: Une fois la colorisation sèche, vous pouvez appliquer à nouveau de l'aquarelle pour intensifier la couleur de base (si le résultat ne vous convient pas)

Lorsque les fleurs sont bien sèches, j'apporte un peu de lumière avec du stylo gel blanc (le mien est un Pentel) en réalisant des traits blancs sur chacun des pétales (Image 3 Photos K et L)

Image 3:



J'espère que ma technique vous aidera pour la colorisation des fleurs!

N'hésitez pas à nous partager vos essais ou vos créations sur le groupe Facebook de Chou & Flowers ou sur instagram avec le #les3jourssochou :-)

Et pourquoi pas , si mes deux cartes vous inspirent, les "lifter" à votre goût!

J'ai utilisé le superbe tampon "De tout mon coeur" ainsi que Main dans la main, Pour toi de la boîte So Chou, les tampons Bouquet d'Hiver, et Hortensia

Bonne fin de week-end à toutes!