

Découvrez notre sélection de 20 films dans les catégories Fiction, Animation, Documentaire, et Coins des petits, à découvrir et redécouvrir en classe ou en famille !

Pour cette nouvelle édition, un hommage à Jean-François Laguionie avec son nouveau film *Le Voyage du Prince*, et un programme de ses premiers courts-métrages.

À noter que la programmation est susceptible de modifications dans les semaines à venir et que notre nouvelle brochure sera dématérialisée !

Afin de vous tenir informés de la programmation et des nouveautés, **MERCI DE VOUS INSCRIRE À NOTRE NEWSLETTER AVEC VOTRE ADRESSE EMAIL PERSONNELLE.**

Dans l'attente du plaisir de vous retrouver dans les salles, l'équipe du festival vous souhaite une agréable rentrée !

PROGRAMMATION

FOCUS JEAN-FRANÇOIS LAGUIONIE	Pays	Année	Durée	Version	Âge
<p>Le voyage du Prince de Jean-François Laguionie et Xavier Picard</p> <p>Un vieux Prince échoue sur un rivage inconnu. Blessé et perdu, il est retrouvé par le jeune Tom et recueilli par ses parents, deux chercheurs dissidents qui ont osé croire à l'existence d'autres peuples... Le Prince guidé par son ami Tom, découvre avec enthousiasme et fascination, cette société pourtant figée et sclérosée. Pendant ce temps, le couple de chercheurs rêve de convaincre l'Académie de la véracité de leur thèse auparavant rejetée...</p>	France	2019	78'	VF	7+
<p>Bas les masques ! 4 courts-métrages de Jean-François Laguionie</p> <ul style="list-style-type: none"> - La demoiselle et le violoncelliste (1964) - Le Masque du diable (1976) - Potr' et la fille des eaux (1974) - L'acteur (1975) <p>Quatre histoires courtes pour plonger dans des univers fantastiques où le temps se dilate et le mystère envahi la toile. On y croise sirène, sorcière ou drôle de diable mais, attention, les personnages de Jean-François Laguionie ne sont jamais ceux que l'on croit.</p>	France	2019	40'	VF	8+

FICTION	Pays	Année	Durée	Version	Âge
<p>Ma folle semaine avec Tess de Steven Wouterlood</p> <p>Sam, 11 ans est en vacances d'été avec sa famille sur une ravissante île néerlandaise. Il décide de s'isoler quelques heures chaque jour pour s'habituer à vivre seul, mais sa rencontre avec l'intrépide Tess va bousculer son projet. La jeune fille a un secret et entraîne Sam dans sa mystérieuse mission. Cet été va changer leurs vies...</p>	Pays-Bas	2019	83'	VOSTF	8+
<p>Paï, l'élue d'un peuple nouveau de Niki Caro</p> <p>Adapté du roman <i>Whale Rider</i> de Witi Ihimaera.</p> <p>À douze ans, Paï est la petite fille du chef Koro. Celui-ci doit trouver le garçon qui sera digne de devenir son successeur. Paï se sent dotée des qualités particulières pour devenir chef Maori mais son grand-père, parce qu'elle est une fille, refuse de l'initier. Elle devra alors apprendre en cachette les rituels traditionnels afin de lui montrer qu'elle est à la hauteur du légendaire 'Whale rider', le cavalier des mers.</p>	Nouvelle Zélande	2002	100'	VF	9+
<p>Le coureur de Amir Naderi</p> <p>Amiro, jeune garçon vivant seul sur les bords du Golf persique, a très tôt appris à survivre. Rêvant de nouveaux horizons, il aimerait savoir où sont ces avions et cargos qu'il voit autour de lui. Il veut réussir et sait qu'il doit lutter et surtout courir. Pour lui deux sortes de courses, l'une qui lui sert à gagner sa vie, et l'autre, spirituelle, à se former.</p>	Iran	1985	94'	VOSTF	8+
<p>La croisière du navigator de Buster Keaton</p> <p>Un couple loufoque composé de Rolio Treadway, un aristocrate faînéant, et de la roturière Besty se retrouve seul à bord d'un navire à la dérive alors que la demoiselle a récemment écarté une demande de mariage du jeune homme. Dès lors, ils s'organisent pour survivre loin de leurs domestiques et du confort, enchaînant les situations rocambolesques jusqu'à jeter l'encre près des côtes d'une île pas si déserte qu'elle n'y paraît.</p>	USA	1924	59'	VOSTF	5+
<p>Le Cirque de Charlie Chaplin</p> <p>En fuyant la police, un vagabond se retrouve sur la piste d'un cirque. Ses étourderies provoquent l'hilarité du public et incitent le directeur de l'établissement à l'embaucher comme clown...</p> <p>« <i>Chaplin n'était pas un intellectuel prétencieux, c'était quelqu'un qui poussait à son paroxysme l'expression des émotions et d'une certaine vision de la vie à travers le cinéma.</i> » Emir Kusturica, réalisateur.</p>	USA	1928	72'	VOSTF	6+
<p>Jiburo de Le Jung-hyang</p> <p>Pour les vacances, Sang-woo est contraint d'aller à la campagne chez sa grand-mère qu'il ne connaît pas. Mordu de jeux vidéo et de supers héros, ce jeune citadin doit apprendre à s'adapter à cette vie en pleine nature et à cohabiter avec cette vieille femme aussi lente qu'une tortue...</p>	Corée du Sud	2002	87'	VF	5+

ANIMATION	Pays	Année	Durée	Version	Âge
<p>Jacob et les chiens qui parlent de Edmunds Jansons</p> <p>En vacances chez sa cousine, Jacob fait la connaissance d'une horde de chiens qui parlent. Avec l'aide de ces drôles d'animaux, les enfants vont tout faire pour empêcher un colossal projet immobilier de détruire leur vieux quartier et ses jardins publics.</p>	Lettonie	2019	70'	VF	5+
<p>La fameuse invasion des ours en Sicile de Lorenzo Mattoti</p> <p>D'après le roman <i>La fameuse invasion de la Sicile par les ours</i> de Dino Buzzati.</p> <p>Tout commence en Sicile, le jour où Tonio, le fils de Léonce, roi des ours, est enlevé par des chasseurs... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi Léonce décide de partir à la recherche de Tonio et d'envahir la plaine où habitent les hommes. Avec l'aide de son armée et d'un magicien, il finit par retrouver Tonio et prend la tête du pays. Mais il comprendra vite que le peuple des ours n'est peut-être pas fait pour vivre au pays des hommes...</p>	France, Italie	2019	82'	VF	8+
<p>Les Enfants de la mer de Ayumu Watanabe</p> <p>Ruka, jeune lycéenne, vit avec sa mère. Elle se consacre à sa passion, le handball. Hélas, elle se fait injustement exclure de son équipe le premier jour des vacances. Furieuse, elle décide de rendre visite à son père à l'aquarium où il travaille. Elle y rencontre Umi, qui semble avoir le don de communiquer avec les animaux marins. Ruka est fascinée. Un soir, des événements surnaturels se produisent.</p>	Japon	2019	110'	VF	6+
<p>Tito et les oiseaux de Gustavo Steinberg et André Catoto</p> <p>Tito a 10 ans et vit seul avec sa mère. Lorsqu'une étrange épidémie commence à se propager dans la ville, transformant les gens en pierres chaque fois qu'ils ont peur, Tito comprend que le remède pourrait être lié aux recherches que son père avait faites avec des oiseaux. Accompagné par ses amis, il se donne alors pour mission de sauver le monde.</p>	Brésil	2019	73'	VOSTF	7+
<p>L'extraordinaire voyage de Marona de Anca Damian, avec les graphismes de Brecht Evens</p> <p>Victime d'un accident, une chienne se remémore ses différents maîtres qu'elle a aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour.</p> <p>« Une fresque virtuose et intense dans laquelle se déploie sans compter l'incroyable inventivité de sa réalisatrice qui s'offre toutes les libertés. Chaque séquence est une nouvelle spelndeur qui nous emporte dans un nouvel espace. Et qui aurait dit que l'on éprouverait autant d'empathie pour un chien ? On vibre littéralement avec Marona, profondément touchés par sa découverte du monde, bouleversés par les énormes preuves d'amour qu'elle donne à ses différents maîtres, émerveillés nous-mêmes par sa capacité d'émerveillement. » ecran noir.fr</p>	France	2020	90'	VF	8+

DOCUMENTAIRE	Pays	Année	Durée	Version	Âge
<p>Le cercle des petits philosophes de Cécile Denjean</p> <p>Quel est le sens de la vie ? Pourquoi on vit ? Qu'est-ce que la mort ? Qu'est-ce que l'amour ? Ces questions, le philosophe et auteur à succès Frédéric Lenoir, les a posées à des enfants de 7 à 10 ans, au cours d'ateliers philosophiques qu'il a menés dans deux écoles primaires durant une année scolaire. Avec lui, nous partageons les pensées de ces enfants, qui se confrontent à la complexité du monde et à la violence de leurs émotions. Et nous nous émerveillons de la capacité des enfants à s'emparer de questions existentielles, à argumenter, à débattre... et à devenir de petits philosophes.</p>	France	2019	84'	VF	8+
<p>Demain est à nous de Gilles de Maistre</p> <p>Ce sont des enfants venus des quatre coins du monde, des enfants qui se battent pour défendre leurs convictions. Ils s'appellent José Adolfo, Arthur, Aïssatou, Heena, Peter, Kevin et Jocelyn... Jamais ils ne se sont dit qu'ils étaient trop jeunes, trop faibles, trop isolés pour se lever contre l'injustice ou les violences. Au contraire, grâce à leur force de caractère et à leur courage, ils inversent le cours des choses et entraînent avec eux des dizaines d'autres enfants.</p>	France	2019	83'	VF	8+
LE COIN DES PETITS					
	Pays	Année	Durée	Version	Âge
<p>Un petit air de famille, 5 courts-métrages :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un grand cœur de Evgeniya Jirkova - Bonne nuit de Makiko Nanke - Le cerf-volant de Martin Smatana - Le monde à l'envers de Hend Esmat et Lamiaa Biab - Le Caprice de Clémentine de Marina Karpova <p>La famille, ce n'est que du bonheur ! Enfin, à condition de ne pas se disputer ni de faire de caprices ! Et si prendre soin les uns des autres était la plus belle des aventures ? Cinq histoires de familles pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents !</p>	Japon, Russie, Royaume- Uni, Rep. Tchèque, Slovaquie, Pologne	2019	43'	VF	3+
<p>Le rêve de Sam, 4 courts-métrages :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le Renard et la Baleine de Robin Joseph - Jonas et la mer de Marlies Van Der Wel - Home Sweet Home de Pierre Clenet, Alejandro Diaz Cardoso, Romain Mazevet, Stéphane Paccolat - Le Rêve de Sam de Nolwenn Roberts <p>Chacun, à sa façon, cherche un moyen de s'accomplir : poursuivre son rêve et tenter de le réaliser. L'impulsion qui met en mouvement les personnages de ces histoires les conduira vers de nouveaux horizons.</p>	Canada, Pays-Bas, France	2019	41'	VF	3+

LE COIN DES PETITS (suite)	Pays	Année	Durée	Version	Âge
<p>Les contes merveilleux par Ray Harryhausen, 5 courts métrages</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le petit chaperon rouge (1949) - Hansel et Gretel (1951) - Raiponce (1951) - Le roi Midas (1953) - Le lièvre et la tortue (2002) <p>Cinq contes animés par le maître du bricolage poétique. Retrouvez loup, sorcière, maison en pain d'épices, prince charmant, enfants audacieux, tortue astucieuse... dans ces cinq adaptations libres de célèbres contes et fables : Le Petit Chaperon Rouge, Hansel et Gretel, Raiponce, Le Roi Midas & Le Lièvre et la tortue. Ray Harryhausen fut pendant des décennies une référence incontournable en matière d'effets spéciaux, auquel de nombreux artistes vouent toujours un vrai culte.</p>	USA	1949-1953	53'	VF	4+
<p>Loups tendres et loufoques, 6 courts-métrages :</p> <ul style="list-style-type: none"> - C'est moi le plus beau de Anaïs Sorrentino et Arnaud Demuynck - C'est moi le plus fort de Anaïs Sorrentino et Arnaud Demuynck - Trop petit loup de Arnaud Demuynck - Le retour du grand méchant loup de Pascale Hecquet - Grand loup et Petit loup de Rémi Durin - Prommenons-nous de Hugo Frassetto <p>Un loup qui se croit le plus beau, un louveteau qui veut chasser tout seul, un petit loup qui aime la compagnie... La chouette du cinéma revisite le loup des contes et des livres avec humour et poésie pour vous amener à le voir.</p>	France, Belgique	2019	40'	VF	3+
<p>La Cabane aux oiseaux de Célia Rivière</p> <p>Quel plaisir de se laisser raconter des histoires ! Quelle joie de voir les illustrations des albums prendre vie au fur et à mesure de la lecture. Voici neuf histoires de la littérature rassemblées pour 45 minutes d'images animées, virevoltant à tire d'ailes, piaillant, roucoulant et même pigeonnant !</p> <p>« <i>Qui n'a jamais rêvé, une fois, de voler tel un oiseau et de parcourir le monde à travers les vallées et les océans ? Ces petits récits enchanteurs nous font voyager à travers le temps et l'espace, du monde des fleurs et des insectes au monde polaire, des oiseaux des savanes et forêts tropicales aux chemins des villes et campagnes, de l'Antarctique à l'Orient.</i> » Benchi.fr</p>	France	2018	42'	VF	2+