

PORTFOLIO

Charles Fouyer

Etudiant en Game Design
à L'Ecole de design Nantes Atlantique

La boîte univers

S'inspirant de l'univers de Jules Verne, cette boîte univers, entièrement faite à la main, nous plonge dans l'univers de l'écrivain Nantais entre bibliothèque et fantaisie.

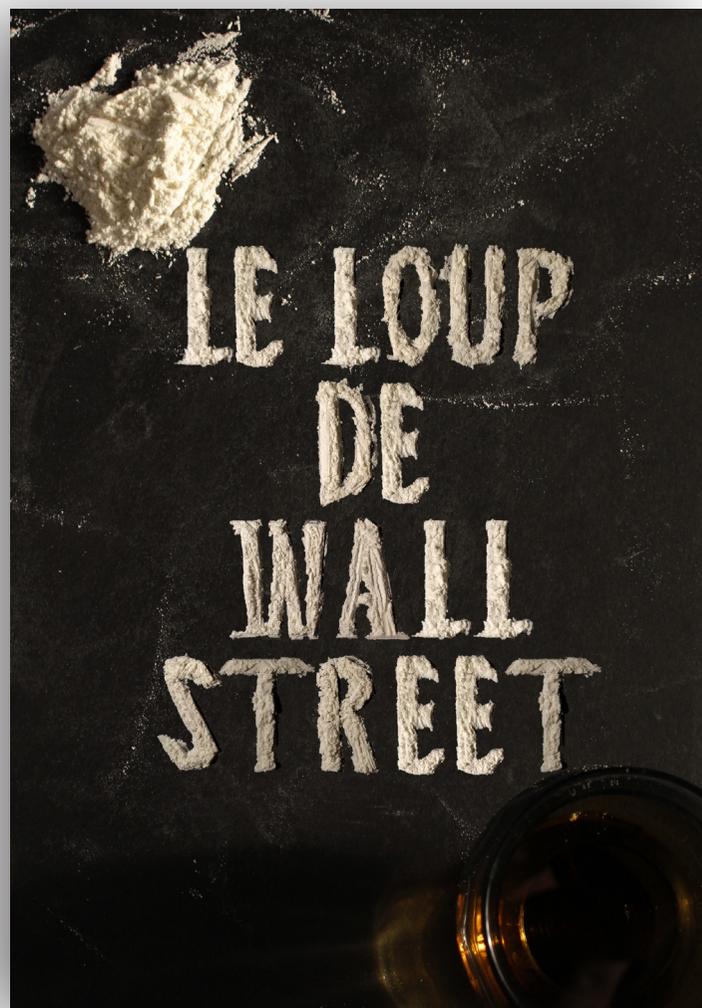
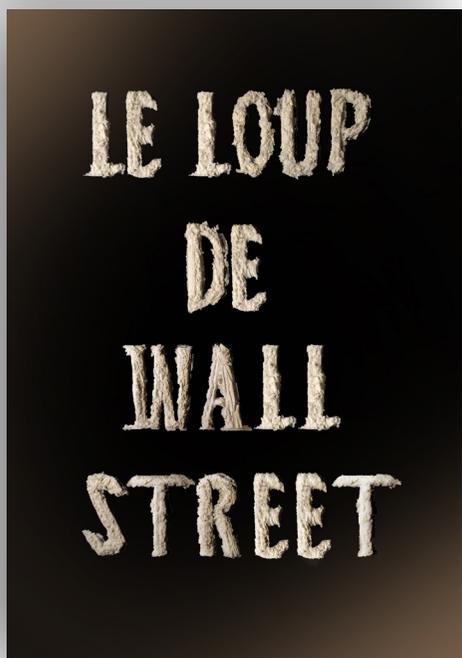
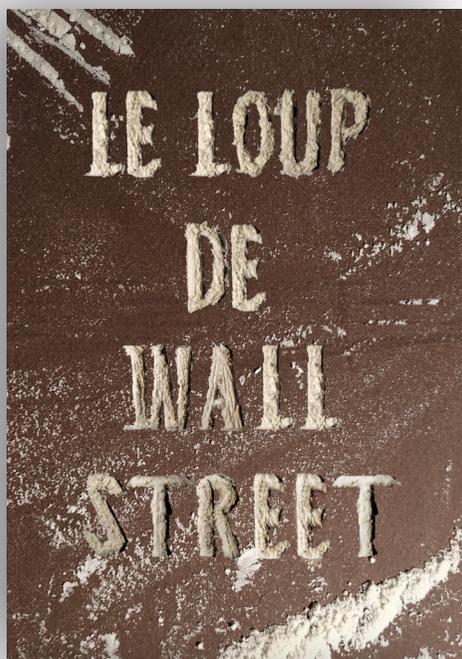


Fan Art - Sonic X Dragon Ball Z



Reprenant le graphisme d'Akira Toriyama, de l'univers Dragon Ball mais adapté à l'univers de Sonic, ce projet de graphisme avait pour but de réaliser une affiche (en l'occurrence un Fan art) en reprenant les traits d'un illustrateur et d'une licence qui nous étaient familiers.

Affiche Typographique - Le Loup de Wall Street



La typographie était la priorité dans ce projet. Le plus gros du travail était à faire dessus. Le but de ce projet était de reprendre la typographie d'un film, que nous devions choisir, et de la détourner de sorte à ce qu'elle reprenne une chose essentielle au film. Ici, j'ai choisi «Le Loup de Wall Street» et j'ai réalisé la typographie entièrement à la main (avec des retouches sur Photoshop), avec de la farine pour représenter la cocaïne qui est omniprésente dans le film.

Le décor, accompagne les excès de la typographie avec l'alcool et la cocaïne encore une fois.

J'ai choisi le fond noir pour révéler la partie «Néfastes» que créent là ces drogues chez le personnage principal.

Lost Soul

Réalisé en binôme, nous devions créer toute la partie graphique d'un jeu vidéo. Du scénario jusqu'aux personnages, en passant par les items et le menu du jeu, ce projet d'à peu près 5 mois fut un aboutissement dans plusieurs domaines. Ici nous voyons des écrans de mise en situation de notre jeu.

Ces réalisations ont d'abord une base papier puis ensuite repris sur des logiciels comme Photoshop et Illustrator.





Lost Soul

Pour faire une présentation rapide, notre jeu était basé sur l'histoire d'un monde où les hommes et les chimères, mi homme, mi animal, vivent en communauté. Jusqu'au jour où un renversement du pouvoir survient et réduit en esclavage les chimères. Nous suivons alors Tora, un mi-homme, mi-tigre à dents de sabre, qui va se lier d'amitié avec une fillette et l'aider à retrouver ses origines.

C'est un Open World d'action, aventure, où le joueur se retrouvera dans des situations de combats et de découvertes.



虎



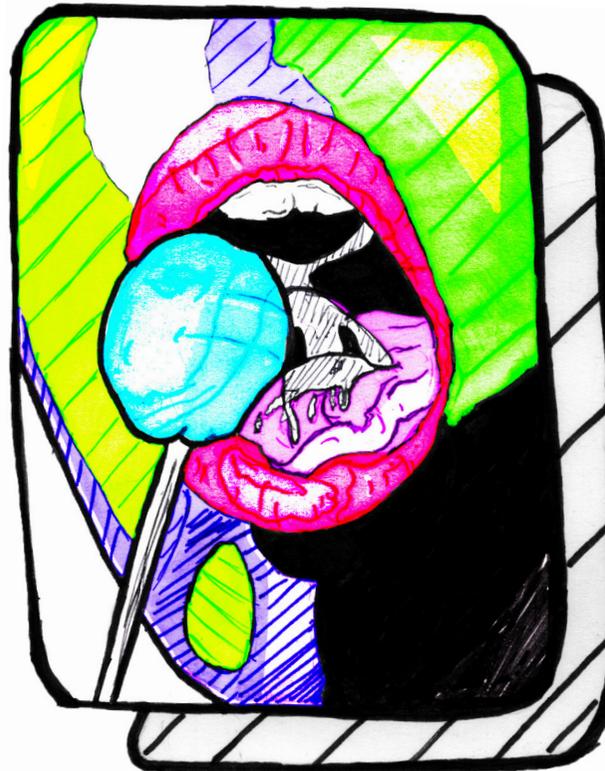
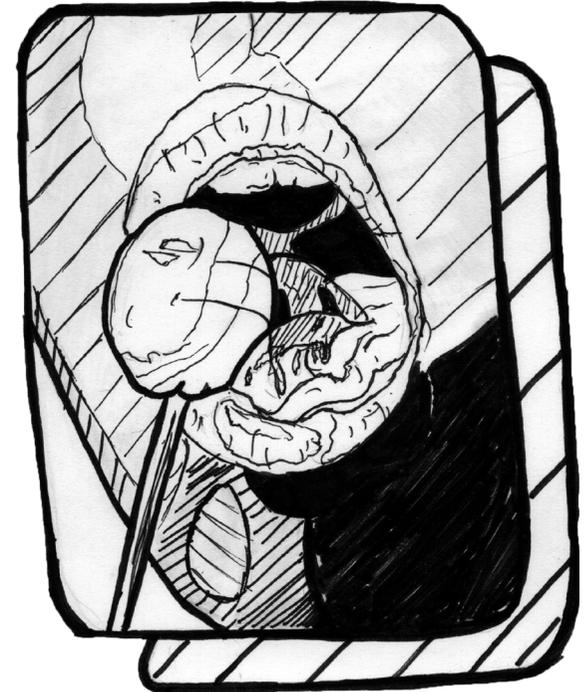


The Past Me

Dans le cadre d'un Workshop d'une semaine, nous avons crée en binôme, «The past me», un jeu 2D. C'est un point and click qui s'inspire de l'univers de Alice au pays des merveilles avec un scénario différent. Dans ce projet, je me suis surtout occupé de la partie «code» du jeu.

Tentation

«Tentation» est un projet personnel qui est en cours. C'est une série d'illustrations qui reprend des caractères féminins sensuelles.



Charles Fouyer

Contact:

charlesfouyer@gmail.com

07 60 96 30 83

48 rue pointel - 35400 Saint-Malo

