

inspiration(s)
improvisation théâtrale

DIVINATION(S)

SPECTACLE D'IMPROVISATION THÉÂTRALE

Dossier de présentation

1. Présentation

Synopsis :

Avez-vous déjà rêvé de savoir ce qu'aurait pu être votre vie si vous aviez fait des choix différents ?

Grâce à une boule de cristal quelque peu défectueuse, quatre comédiens improvisateurs vont vous faire vivre ce qu'auraient pu être le passé, présent et futur d'un des membres du public pendant une heure.

Rires et émotions garanties avec ce premier spectacle 100% improvisé de la compagnie Inspiration(s) !



Durée : 1h15 - Age : Familial

2. Historique

Historique:

- La compagnie Inspiration(s) est une compagnie créée en 2018 par Vannick Berton, Donovan Creusot et Thomas Vieublé.
- Divination(s) est le premier spectacle de la compagnie.
- La création du spectacle a débuté en juin 2018 .
- Le spectacle a été joué pour la première fois en Décembre 2018 au Grain de sel, à Chalon-sur-Saône.



3. Influences et matériaux



Ce spectacle est un long-form* improvisé, nous ne pourrions donc pas vous parler du texte, nous ne le connaissons jamais à l'avance.

Pendant notre travail de création improvisée nous nous sommes par contre inspirés de plusieurs travaux d'improvisation.

Nous avons travaillé sur les principes de "Status" créé par **Keith Johnstone**.

Pour la structure de l'histoire nous nous sommes appuyés sur le concept du monomythe théorisé par **Joseph Campbell**.

Nous nous appuyons aussi sur des techniques de Long-Form développées par **Mark Jane**.

Enfin, c'est le vécu, la personnalité et les expériences de scène de chaque comédien qui nous permettent aujourd'hui d'improviser un spectacle long

*Long-form : C'est une pièce de théâtre d'une heure improvisée et non pas de petits sketches de 3 min sans rapport les uns avec les autres, c'est une seule et même histoire.

4. Les comédiens

Donovan CREUSOT



- C'est en 2013, à Nancy, qu'il a découvert le théâtre d'improvisation. Il a suivi des cours à la MJC Henri Bazin par Magalie Beck pendant 3 ans.
 - En 2014, il crée avec des amis la compagnie "Peps Impro" où il joue dans de nombreux concepts. Il y fait aussi connaissance avec le match d'improvisation.
 - En 2016 il intègre la T.I.G de Gergy, il y approfondit ses compétences en expression corporelle, en construction d'histoires et y expérimente le Long-Form.
 - Depuis 2017, il utilise l'impro au quotidien dans son travail de prévention des addictions et devient co-animateur d'ateliers d'impro avec Thomas Vieublé à Gergy.
 - En 2018, il fonde la compagnie Inspiration(s) avec Vannick et Thomas.
-
- Stages marquants :
 - 2017 : "L'improvisation chantée" avec Edouard Waminya.
 - 2018 : "Le travail corporel dans le jeu" avec Anaëlle Tribout Dubois - "Stage sur le silence" avec Franck Buzz - "La spontanéité" et "Générer des personnages" avec Mark Jane.

Vannick BERTON



- Elle prend des cours de théâtre classique au collège (de 1995 à 1999) puis découvre l'improvisation en 2010 à son arrivée à La Réunion.
 - Participation au championnat de la Ligue d'impro Réunionnaise de 2010 à 2016.
 - Sur l'île elle fait connaissance avec de nombreux formats d'impro (catch, impro danse...)
 - En 2012, elle participe au FERIIR et rencontre pleins de grands noms de l'impro pour des créations de spectacle ou bien des ateliers.
 - En 2017 elle intègre la Troupe D'impro Gergotine où elle expérimente de nouveaux styles comme le "Harold" ou le Format long.
-
- Stages marquants :
 - 2012 à 2016 : Stages au FERIIR (Omar GALVAN, Papy, Yohann Méta, Cécile Giroud...)
 - 2018 : Stage sur le silence par Fred Pont et "Huis clos" de Laurent Mazé.
 - 2018 : "Générer des personnages" de Mark Jane.

Thomas VIEUBLÉ



- Il prend des cours de théâtre classique en 2012, il y découvre le théâtre d'improvisation.
 - En 2014, il obtient son bac L option lourde théâtre qui lui donne de bonnes connaissances en théâtre classique.
 - En 2015, il fonde la Troupe D'impro Gergotine et y prend le rôle de formateur.
 - En 2017, il ouvre un deuxième groupe d'impro et le co-anime avec Donovan Creusot. Il passe aussi à Paris un stage de formateur niveau 3 avec Improforma. Il donne aussi des cours de théâtre classique à des enfants de 9 à 13 ans.
 - En 2018, il fonde la compagnie Inspiration(s) avec Vannick et Donovan.
 - Pendant toutes ces années à la T.I.G il crée et organise de nombreux spectacles d'impro.
-
- Stages marquants :
 - 2016 : "Slow Impro" avec Mathieu Loos - "Oui mais..." avec Nicolas Tondreau.
 - 2017 : "Impro dirigée" avec Mark Jane - "Formateur impro niveau 3" avec Improforma.
 - 2018 : "Ecoute le silence" avec Thierry Bilisko - "Mise en scène" avec Jeanne Chartier - "Spontanéité" "Générer des personnages" avec Mark Jane.

5. Intentions artistiques

Nos principales préoccupations étaient que ce spectacle ne soit pas uniquement drôle mais que par moments le public puisse être surpris par un moment nostalgique, triste, effrayant...

Nous utilisons beaucoup de codes cinématographiques (plans rapprochés, montages rapides, ellipses...) et beaucoup de codes de cinéma de genre (road trip, comédie, film romantique....)

Une de nos deuxièmes préoccupations était de placer l'enjeu relationnel entre les personnages au centre de la pièce pour avoir un lien fort avec le public. C'est pour cela que nous avons un seul personnage principal, nous avons le temps de nous attacher à lui et de s'y reconnaître.

Nous sommes tous des comédiens engagés, nous n'avons donc pas peur de parler de sujets difficiles de manière légère ou même un peu plus profonde.

Entre le mime, la « Commedia dell'Arte », le théâtre académique, le clown et le théâtre de rue cette pièce est une création de l'éphémère et du spontané.

Vous ne verrez jamais le même spectacle deux fois.

Un de nos défis a aussi été de pouvoir jouer avec de la musique, nous avons donc encore poussé le défi en faisant notre musique nous-même sur scène avec un ordinateur à notre disposition.

Nous ne savons jamais de quoi nous allons parler à l'avance mais cela ne nous empêche pas d'avoir des thématiques de prédilection comme : la famille, le passage à l'âge adulte, l'émancipation, l'addiction....

6.Photos et vidéos

(Parce qu'une image vaut mieux que mille mots)



Une vidéo bande-annonce est dispo sur Youtube !

Vous pouvez la visionner ici : <https://youtu.be/Isa7yGEd7ug>

Ou bien en tapant "Divination(s) - bande annonce (2018)" sur Youtube

Bon visionnage !