

Mike Paul- Devis Technique

4 musiciens et 2 danseurs traditionnels autochtones costumés

Retours : 4 Moniteurs identiques 45 degrés avec amplification (4 mix)

Équipement nécessaire :

3 Shure SM-58 (3 sur grands pieds perche)

2 direct box

3 Shure SM-57 ou Sennheiser 609 pour ampli de guitare

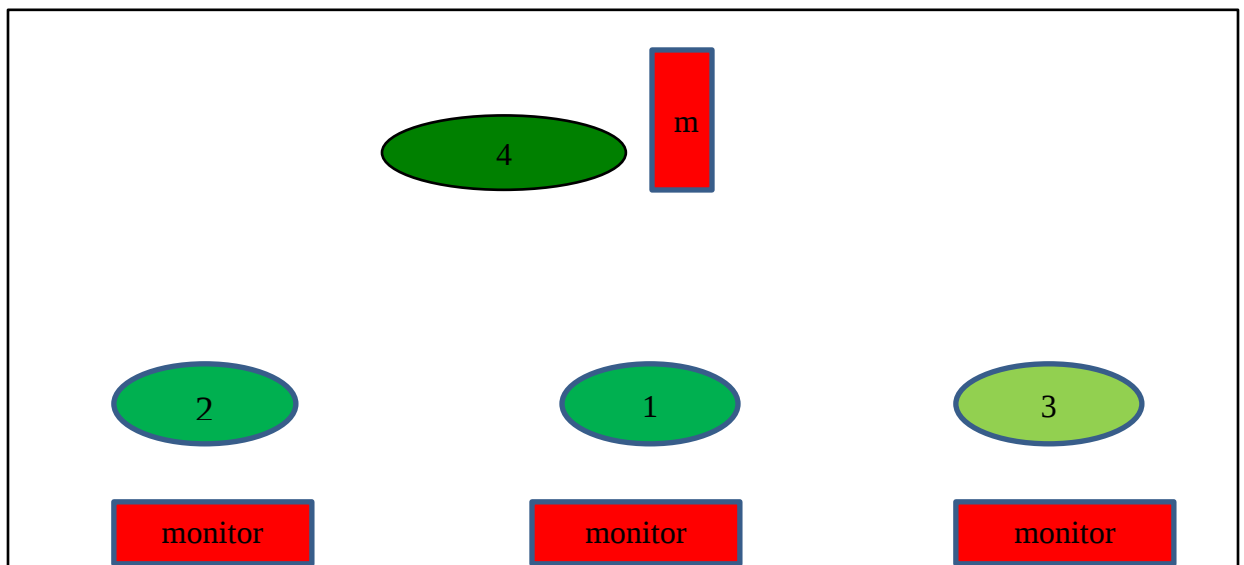
2 Chaises sans appui-bras

4 Lignes AC avec multiprise

Petite plateforme, Raiser (si possible) pour le drummer

Patch	Instrument	Requirement**
1	Kick Drum	421 sennheiser
2	Snare Drum	SM 57 Shure
3	Hi Hat	451 AKG
4	Tom 1	421 sennheiser
5	Tom 2	421 sennheiser
6	Floor Tom	421 sennheiser
7	Ride	451 AKG
8	Cymbals (overhead)	451 AKG
9	Bass Guitar	SM 57 shure (pour ampli)
10	Guitar	SM 57 Shure (pour ampli)
11	Acoustic Guitar	Direct Box (ground lift)
12	Vocal centre	SM 58 Shure
15	Vocal gauche	SM 58 Shure
16	Vocal droite	SM 58 Shure

Plantation scénique



Légende plantation scénique

1- Mike Paul : Leader, chanteur, guitariste,
Besoin: SM 58, SM 57, 1 DI, -1 chaise en bois
1 moniteur de scène

2- Jean Sébastien Bordage :Guitariste
Besoin: SM 58, SM 57, 1 moniteur de scène

3- Jean-Pierre Boutin :Bassiste
Besoin: SM 58, SM 57, 1 moniteur de scène

4- Justin Lambert :bateur
Besoin: kit de micro pour drum
1 moniteur de scène

Demande : prévoir un back stage ou un espace pour les musicien avant le spectacle
Avec des boissons rafraichissante, eau, jus, fruits (cantaloupe, melons d'eau, raisin)

Prévoir un sound check avant le spectacle d'au moins 1 heures

ÉCLAIRAGE :

Nous n'avons ni éclairagiste ni plan de feu ! Nous laissons libre à l'organisation d'effectuer un plan de feu selon le matériel disponible en salle. Merci de prévoir tout de même un bon éclairage sur chaque membre du groupe.

SONORISATION :

Prévoir une sonorisation adéquate pour la salle et pour un band 4 musicien svp.merci de prévoir un technicien qui assurera les réglages et la sonorisation du Band pendant les balances et toute la durée du concert. SVP, confirmez avec Mike Paul les coordonnées plus bas).

Merci de faire parvenir au plus tôt la fiche technique complète du lieu du spectacle en incluant les listes de matériel, les plans de scène, sa capacité, ainsi qu'un plan d'accès. Cette fiche technique et d'accueil ci-après donne des indications précises mais des aménagements sont possibles en amont, si concertation avec le DT.

Coordination scène : Mike Paul
Tél : 581 742 1203
Courriel: paum79@hotmail.com

Gérante d'artiste : Marie Chevrier
(450) 563-2293
Courriel :productionsmariechevrier@gmail.com