



## FESTIVAL A LA FERME

2 au 10 Juillet 2016

Chez Claudine et Jean-Pierre

Lavalade 46400 Frayssinhes

Avec l'association : La « Clef des arts aux champs »

Contact : 06 86 70 87 70 et clac.lavalade@orange.fr

**BULLETIN**

**N°2**

**AVRIL 2016**

Merci de vous reporter à et remplir votre fiche de participation, nécessaire pour une bonne organisation. Un dernier bulletin sera communiqué début juin.

Les lycéens et les membres de la MJC qui souhaitent participer, sont invités à une rencontre le samedi 27 mai à 14h30 à la ferme.

### SOMMAIRE :

#### Page 1 :

- Le Programme : les Nouveautés  
- Actualité de l'association :  
C.L.A.C

- Actualité Lurçat 2016 et le Lot  
- Préparation du site du festival

#### Page 2 : Ouverture du Festival

- Le programme des samedi,  
dimanche et lundi 2,3 et 4  
juillet

- Les apéritifs conversation

#### Page 3 :

- Le programme des 5,6 et 7 et  
8 juillet.

- Les ateliers

#### Page 4 :

- Le programme des samedi et  
dimanche 9 et 10 juillet.

Louis 2 Verdal sera présent  
lors des 2 week-ends pour  
des séances de signatures de  
son carnet

« Voyage sur les pas de  
Lurçat »

#### La préparation du site du festival:

Les aménagements de la Grange  
et de l'annexe (« résidence  
d'artistes », réfectoire, toilettes,  
cuisine) sont bien avancés.

La grande terrasse, lieu de pique  
nique avec barbecue et tonnelle  
sera aménagée en mai, ainsi que  
les toilettes sèches attenantes à  
la grange. En cas de pluie, le  
réfectoire de l'annexe et la  
Grange serviront de repli.

### LE PROGRAMME DU FESTIVAL : les nouveautés

Initiative dans un lieu privé, les spectacles sont gratuits (participation libre) et une participation aux frais est prévue pour quelques activités (inscriptions obligatoires). Nous vous proposons de vous inscrire dans la mesure du possible (dire vos intentions) pour assurer le meilleur accueil possible (parking, places, zones de pique-nique, ateliers...).

Parmi les nouveautés : le groupe « Chansons Françaises « Didandco » de Biars, des participations supplémentaires photos et poésie avec un espace dédié, Ghislaine et Sylvain Staelins rejoignent le bestiaire à la Maison des Consuls en Juillet.

#### Actualité de L'ASSOCIATION LA « CLEF DES ARTS AUX CHAMPS » et autres informations.

L'association s'est associée à diverses activités : elle a soutenu la projection du film « Dis Maîtresse » (120 spectateurs avec les séances de Saint Céré et Figeac et un bon accueil du public). Elle s'est associée à la diffusion de la pièce de théâtre organisée par l'APPEL « La Nona de Roberto Cossa ( à la salle des fêtes de Frayssinhes avec 200 personnes). Nous signalons le spectacle « **Détrompez-vous** » avec Sandrine Mage et Frédéric Dugard les 7 mai à 21h et le 8 mai à 15h à la MJC et le spectacle de François Molle « **L'amour end swing** » au théâtre de l'Usine les 27 et 28 mai (Places à retirer au magasin optique de François à Saint Céré) et Une belle saison d'été est proposée au festival de Figeac et de Saint Céré ([www.festivaltheatre-figeac.com](http://www.festivaltheatre-figeac.com)/[www.festival-saint-cere.com](http://www.festival-saint-cere.com) 05 65 38 28 08 et [www.fnac.com](http://www.fnac.com) 0892683622).

#### Actualités LURCAT 2016 ET LE LOT :

La Clef des arts aux champs a lancé l'édition et la souscription pour le carnet « Voyage sur les pas de Jean Lurçat » de Louis 2 Verdal (souscription jointe).

#### Vous pouvez noter sur vos agendas :

L'exposition « Jean Lurçat, aventures lotoises » du conseil départemental à **l'atelier-musée de Saint Laurent-Les-Tours jusqu'en septembre.**

L'exposition de photos « Jean Lurçat au pays de Saint-Céré du **10 au 22 mai**, organisée par Les amis du Pays de Saint Céré à la **Maison des Consuls.**

La conférence de Gérard Denizeau à l'initiative de l'association des Amis de Jean Lurçat le samedi 21 mai à 16h30 à la MJC de Saint Céré, sur la modernité de l'œuvre de Lurçat et l'actualité du « Chant du Monde »,

L'exposition de lithographies de Jean Lurçat à l'Espace Orlando du 1<sup>er</sup> au 30 juillet... et l'exposition en juillet, d'un bestiaire (thème cher à Jean Lurçat), avec sculptures et peintures à la Maison des consuls (collectif Laétitia Caraud, Gérard Collas, Jean-Marie de Sauverzac, Louis 2 Verdal, Roger Thalamy, Ghislaine et Sylvain Staelins ).

Pour connaître les initiatives du musée d'Angers concernant Lurçat :

<http://musees.angers.fr/expositions/expositions-a-venir/exposition-jean-lurcat-1892-1966-11-juin-6-nov/index.html>

## Les Apéritifs « Conversations »

### 1) Le domaine de la rencontre

Pierre et Julie Viudes seront présents à la ferme le dimanche 3 juillet à midi pour une dégustation de Muscat



### 2) Autour du piano



Paul Faure animera un moment interactif avec les spectateurs qui pourront vivre une expérience du rythme et poser des questions sur l'histoire de la musique, du Jazz...  
Vendredi 8 juillet à 18h00

### 3) L'art Contemporain :



Jacques Deret présentera la réalité et les enjeux de l'art contemporain : le samedi 9 juillet à 18h00

### 4) La Peinture



Françoise Utriel présentera son œuvre et animera une discussion autour de la peinture et de la création dimanche 10 juillet à 18h00

## 20h30 : Ouverture du festival

A Partir de 20h45 :

Premier Groupe : Sans Vergogne



Samedi 2 juillet

### Entracte

#### Deuxième groupe : Les Klezmémères :

Les Klezmémères explorent le répertoire de la musique klezmer, musique traditionnelle des Juifs d'Europe de l'Est, pour le plaisir de faire résonner ses mélodies enivrantes et ses rythmiques entêtantes

Le groupe compte bientôt huit années d'existence, et plusieurs musiciens l'ont fait vivre, au gré des rencontres.

Aujourd'hui composé de Bénédicte Friedmann au violon, Fabien Tharaud aux percussions, Nathan Mozes à la banjoïne, Samuel Leman au banjo, Jean-Gabriel Davis au chant et à la guitare, Mickael Bernaux à la contrebasse et Amélie Vuillaume à l'accordéon Un moment festif et dansant avant la nuit et le bœuf...

DIMANCHE  
3 juillet

11h00 : place de la mairie de Frayssinhes : Les Klezmémères

12h00 : **Apéritif conversation à la ferme**: Le domaine de la rencontre (Dégustation)

15h30 : **visite de l'Espace Orlando** (50 lithographies originales de Lurçat, prêtées par le Jean-Lurçat-Museum d'Eppelborn en Allemagne).

#### Soirée :

18h : **Apéritif photos** : diaporamas de photos : **Benoît Frété, Jean Cancès, Francis Demaria, Dominique Nachez.**

A partir de 20h 30 Diaporamas et photos.

Diaporamas et vidéos sur le village, sur les artistes et associations (dont **Vie en Scène**)

Séance dédicace du carnet « Voyage sur les pas de Jean Lurçat » de Louis de Verdal

Lundi 4 juillet

**Matin : atelier vannerie**

**Soir : scène ouverte**

Scène ouverte à des **jeunes lycéens et de la MJC** La scène leur sera ouverte dans l'après-midi et en soirée pour se faire plaisir et se produire.

## Les ateliers :



### La Vannerie :

Chantal vous guidera. Vous pourrez confectionner une corbeille ou une fleur en osier. Sécateur, couteau, tablier...

Avec bonne humeur...

1 ou 2 ateliers sont programmés pour 6 ou 7 personnes par groupe. 4 euros. Inscription obligatoire

### Le four à pain du hameau :



Apprendre à faire une pâte à pain, préparer des tourtes, enfourner et se régaler... Guy sera le Chef d'orchestre... Participation aux frais

de matières d'œuvre.... Inscription sur site.

### Visite de la poterie de Granou



La date sera fixée au dernier moment, en fonction de la production. Jacquin Gay nous accueillera dans son atelier et son espace d'exposition (Loubressac) (6 à 8 personnes pour la partie production).

### L' Atelier de technique Vocale



Michelle Chevalier, vous attend les jeudi, vendredi et samedi 7,8 et 9 juillet

Stage de technique vocale de 3 x 2h (Maison des consuls à Saint-Céré) Inscription obligatoire.

### Matin : atelier vannerie

Soir : scène ouverte (lycéens MJC)

**Mardi 5 Juillet**

Matin : atelier four à pain : préparation de la pâte  
Après-midi atelier four à pain : cuisson et dégustation aux quatre heures.

18h : **vernissage à la Maison des consuls :**

**Exposition d'un bestiaire**, sculptures et peintures d'un collectif d'artistes (Voir P.1)

Soir : relâche...

**Mercredi  
6 juillet**

Matin : **Atelier de technique vocale** (1<sup>ère</sup> séance)  
10 à 12h

A partir de 17h : Le coin des poètes : rencontre entre poètes,

**18h Présentation des poètes, des œuvres et lectures.**

**A partir de 20h30 :**

Sketch (Annie Kohler), poèmes, 2 groupes :

**Fatima Zénati chante Barbara Dalida, Jean Baez** accompagnée au piano par Sandrine

**DIDANDCO : groupe (de Biars) chansons françaises (Brel, Dutronc, Ferrat....)**



Matin : **Atelier de technique vocale**  
(2<sup>ème</sup> séance)

**18h00 : Apéritif conversation : Autour du Piano avec Paul Faure.**

**20h30 : soirée Rock**

Tristan, Jeunes lycéens et MJC en première partie

Entracte

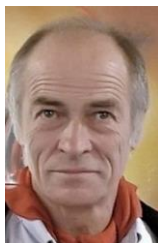
**Elzed en deuxième partie**

**Vendredi 8  
juillet**



## Poésie

De nombreux poètes seront parmi nous (dont Michelle, Anita, Sandrine, Eliane Houcke, Sandrine Mage, Martial Meynadier (Editions du Parc). Un espace poésie sera réservé pour partager les œuvres. L'exposition des œuvres pourra rester toute la semaine. Le jeudi, les poètes se retrouveront à partir de 17h. A 18h, chacun pourra lire un ou deux poèmes préférés. Des lectures pourront s'insérer dans le programme d'autres jours.



Louis Verdal dédicacera son carnet «Voyage sur les pas de Jean Lurçat ». (65 dessins noir et blanc et couleur). Il sera présent à différents moments des deux week-ends pour dédicacer son carnet.

Si vous voulez participer à la souscription, le document joint précise les modalités (20 euros).



**9 Juillet** matin : atelier technique vocale

**18h Apéritif conversation « L'art Contemporain » avec Jacques Deret**

**Samedi 9  
juillet**

**A partir de 20h30 :**

**Première partie :** d'anciens membres du groupe  
« Vie Privée » joueront du **Rythm and blues.**

Entracte

**Deuxième partie : *Le trio COSMOSE***

**Paul Faure, Asma Trihan et Didier Trihan :**



**Dimanche 10  
juillet**

**18h00 Apéritif conversation :**

**La peinture (Françoise Utreil)**

**20h30 Musique Classique**

Audition de musique classique :



**Sandrine Jouffroy**, . Interprétation d' œuvres classiques et traditionnelles de la Renaissance au 20<sup>ème</sup> siècle.

**Jean-François Lefebvre**, hautbois et cor anglais.

**Cédric Despalins** : pianiste compositeur

Nous assisterons à des compositions de Cédric (Voix et Hautbois), des chansons de Poulenc et Satie...et nous pourrons tout connaître des instruments tels que le hautbois et le cor anglais....