

PROJET 1

Expliquer dans l'intention d'argumenter

Thème

L'eau et l'environnement : « L'eau, c'est la vie »

Matérialisation du projet

Réaliser des affiches

pour informer et sensibiliser l'entourage aux problèmes liés à l'environnement

Séquence 1 :

Expliquer pour justifier un choix, un point de vue

choix, thèse, prise de position

Introduire le thème et formuler son choix, son opinion

Séquence 2 :

Exposer et expliquer une situation problème : Faire prendre conscience

Séquence 3 :

Expliquer une situation : Témoigner : admirer et / ou dénoncer

Construire une argumentation simple et organisée : Thèse, arguments suivis d'exemples

Je construis une argumentation simple et organisée : choix, thèse, prise de position
Introduire le thème et formuler mon choix, mon opinion



J'explique pour justifier un choix, un point de vue
 Je construis une argumentation simple et organisée
 Thèse (opinion) Introduire le thème et formuler mon
 choix, mon opinion



1 Expression orale

Objectifs : - Produire un discours cohérent pour :

- ⊕ Exprimer un choix, une opinion, une préférence...
- ⊕ Construire une argumentation simple et organisée : thèse suivie d'arguments

Support : B.D (Proposée ci-dessous) ou BD en page 10

► Exprimer un choix, une préférence autour du thème « **les couleurs** »

Observation de la bande dessinée et établir la situation de communication : Débat autour des couleurs entre Omar, Paul, Idir, Nawal, Imane, Olive, et Nassim



PARLONS COULEURS ...





Et toi, quelle est ta couleur préférée?

 A mon avis, orange est la meilleure couleur Omar	Non! Moi je trouve que le noir/est la plus belle couleur...  Paul
 Le noir? je ne pense pas que le noir soit une couleur... Moi, je pense qu'Indigo est la meilleure couleur Nawal	Moi, heu... je rejoins Nawal, je partage son choix  Nassim
 Je ne sais pas c'est quoi Indigo mais je dis comme Nawal, j'approuve son choix Idir	Personnellement, je trouve que pistache est une couleur magnifique  Imane
 Moi, ma couleur préférée est la couleur or Olive	 Nous, nous disons vive la couleur bleue!
 !?	

Support fabriqué R.Z.

- ▶ Susciter & orienter le débat par la citation : « **Des goûts et des couleurs, à ne pas discuter** »
- Qu'essaye de faire chacun des personnages ?
- Et toi, quelle couleur aimes-tu ? **Pourquoi** ? Est-ce que tu peux **expliquer et JUSTIFIER ton choix** ?
- Quelle couleur préfère chacun des personnages (des camarades)
- Pour exprimer leur préférence, est-ce que les personnages imposent leur choix ?
- Quels mots utilisent-ils pour dire leur choix ? Faire relever ces mots

▶ Emploi de quelques verbes d'opinion et modalisateurs que l'élève aura **identifiés** dans la BD

En utilisant l'initiale (la première lettre de chaque prénom des personnages tu peux former un mot qui signifie : **point de vue**

▶ Retenir les notions d'opinion, de choix, de justification & verbes d'opinion

- Peux-tu expliquer pourquoi, dans la 6^e vignette les personnages préfèrent la couleur bleue

- Que peut signifier cette couleur, **pour toi** ?

▶ Faire deviner le texte de la dernière vignette : **Que peut bien dire Mourad ?**

Autres situations et thèmes : Apporter une réponse et expliquer pourquoi ?

- Qu'est-ce que tu préfères faire pendant ton temps libre ?
- Quel est ton sport favori ?
- C'est un sport populaire dans ton pays ?
- Combien de temps tu passes à pratiquer ce sport ?
- Quelle est la vedette la plus populaire de ton pays ?
- Et quel sportif étranger est ton favori ?
- Quel est ton footballeur préféré en Algérie ?
- Quelle sorte de musique tu aimes ?
- La musique est importante pour toi ? Pourquoi ?
- Quel est ton chanteur préféré ? Et quel groupe ?
- Quelle est la meilleure chanson que tu connais ?
- Tu aimes regarder la télé ?
- Combien de temps tu passes par jour devant la télé ?
- Quels sont tes programmes préférés ?
- Tu as d'autres hobbies ?

Prolongement écrit :

Reproduction écrite des énoncés obtenus (Les élèves restituent par écrit les énoncés obtenus à l'oral en réinvestissant les verbes d'opinion.)

(2) Lecture

Objectifs : - Lire un texte explicatif et

- ⊕ Identifier sa visée argumentative
- ⊕ Repérer l'opinion du locuteur et délimiter l'**introduction** et les arguments développés
- ⊕ Identifier les indices d'énonciation (qui traduisent la manifestation du locuteur)

Support : Texte « **La peinture, selon Issiakhem** »

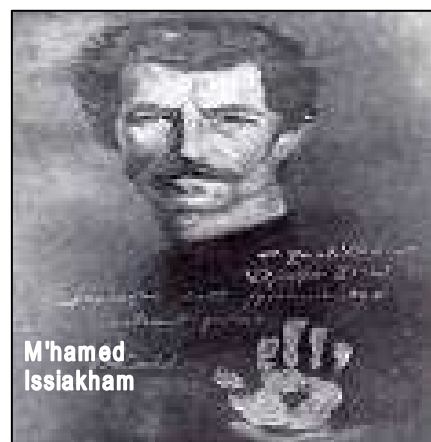


La peinture, selon Issiakhem

Pour moi, la peinture ne représente rien. Je m'explique :

Certains font croire qu'ils font de la peinture parce qu'ils aiment ça. Je ne fais pas de la peinture parce que j'aime ça. Je ne suis pas venu à la peinture comme sont venus des Français ou de Espagnols [...] Eux, par exemple, vont à la peinture tout à fait naturellement : ils ont des traditions, une culture. Ils sont nés avec la musique, avec les arts. Tandis que moi, allant à la peinture, je considère que c'est le plus grand accident de mon existence.

D'abord, nos parents ne laissaient pas libre cours à notre imagination, ensuite ils ne mettaient pas à notre disposition des crayons de couleurs, des pincesaux, de la gouache. Enfin – et c'est le plus triste – quand on dessinait à la maison, le père venait et nous disait : « Qu'est-ce que c'est que ça ? » et on recevait des coups car dessiner était pour lui une perte de temps. [...]



In la revue « **Révolution africaine** » du 16 au 22 mai 1985 (Texte adapté)

1- Mise en situation :

2 - Lecture personnelle & autonome du texte

Consignes de lecture :

- ▶ Identifie le thème du texte :
- ▶ Qui s'exprime (parle) dans le texte ?
- ▶ Retrouver les parties du texte puis les délimiter par des crochets [...]
- ▶ Recopie la phrase dans laquelle Issiakhem exprime son opinion.

✂

2- Lectures oralisées 3

« Pour moi, la peinture ne représente rien. Je vais t'expliquer pourquoi. »

▶ Encadre l'expression qui introduit l'opinion, souligne l'expression par laquelle Issiakhem annonce qu'il va donner des arguments

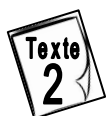
- Comment Issiakhem explique-t-il qu'il ne fait pas de la peinture par amour ?

✂

.....

.....

▶ **Prolongement écrit** : A la manière d'Issiakhem, écris une phrase en employant les mêmes mots pour exprimer une opinion et annoncer que tu vas donner des arguments. Thèmes : La musique – La mode – La danse ✂



Les devoirs de maison

Mon fils de 10 ans rentre tous les soirs sans aucune leçon à apprendre ni devoir à faire. Je désapprouve ça !

En effet, Comment arrivera-t-il à effectuer ses devoirs s'il a perdu l'habitude de fournir un travail personnel à la maison ? Je me demande comment mon fils va passer en classe supérieure.

Moi, par exemple, je suis née en 1960 et j'ai toujours l'habitude de fournir un travail individuel chez moi et cela ne m'a jamais perturbée. Certains disent que les parents n'ont pas le temps de vérifier le travail de leurs enfants. Je ne pense pas que ça soit un argument sérieux, parce que, justement, le rôle des parents et de suivre la scolarité de leurs enfants pour leur permettre de réussir. Moi, personnellement, même si je suis très occupée par ma profession, je fais travailler mes deux garçons trente minutes chaque soir.

En conclusion, j'estime que ce n'est pas normal de supprimer les devoirs à la maison et qu'il faut les réhabiliter.

Isabelle (Mère de famille)

Extrait de la revue « Famille Magazine » France Décembre 1997 (Texte adapté)



L'environnement est menacé

L'environnement est l'ensemble des êtres et des choses qui composent l'espace proche ou lointain de l'homme, sur lesquels il peut agir mais aussi, qui peuvent agir sur lui et qui sont indispensables pour son existence. Aujourd'hui, personne ne peut ignorer que notre environnement est menacé par la pollution.

En Algérie, cet environnement est quotidiennement agressé et pollué. Les facteurs de cette pollution sont nombreux. Le premier responsable de cette situation reste, bien sûr, l'homme. Cette pollution s'observe à travers les décharges d'ordures qui « décorent » nos villages et nos quartiers. A titre d'exemple, dans un quartier de la ville, il y a 5 décharges sauvages. A cela, s'ajoutent les eaux usées qui se déversent en plein air et qui peuvent contaminer l'eau potable. A ce sujet et à titre d'exemple, trois personnes d'une même famille ont été hospitalisées pour avoir consommé l'eau du robinet infectée par des eaux usées.

Texte fabriqué (R.Z.)

Pensez vous que le choix d'un métier dépende essentiellement du gain matériel? Cette question a été posée par un jeune dans un site Internet. Voici ce que pense à ce sujet un autre Internaute

Personnellement, je pense qu'il faut aller vers ce que nous souhaitons sincèrement, ce qui nous attire vraiment et qui correspond bien à nos goûts parce qu'il est important de ne pas s'ennuyer dans la profession que l'on choisit, de s'y sentir bien et d'avoir chaque jour envie de se montrer compétent.

Ensuite, parfois, on peut choisir un métier, y travailler pendant plusieurs années et se rendre compte, parce que la vie nous a mené vers des chemins de traverses, que ce choix n'était pas le bon, alors, c'est ainsi qu'on peut se retrouver à faire une nouvelle formation, reprendre des études longues qu'on n'avait pas osé commencer lorsqu'on était en âge de le faire.

Cependant, le choix d'un métier ne serait pas sincère si le facteur financier n'était pas réfléchi, surtout en ces temps assez difficiles économiquement...

En définitive, je pense qu'on doit peser entre le souhait d'une orientation parce qu'on aime faire quelque chose et celui d'une vie où le besoin financier pour subvenir à ses besoins et à ceux de sa famille est également important

Source « Questions sur Yahoo ». (Texte adapté)

OUTILS DE LA LANGUE - Pour lire & écrire

3 Vocabulaire -

Objectifs :

- ⊕ Etablir un champ lexical pour mieux cerner et définir le thème du texte (en fonction du texte)
- ⊕ Vocabulaire de l'argumentation :
- ⊕ Repérer les mots qui introduisent une opinion et savoir les remployer en contextes

Supports : Textes 1 & 2

Lecture personnelle & autonome des textes :

Consigne de lecture - Complète le tableau suivant :

	Texte1	Texte2	Texte3
Thème			
Problème posé			
Position de l'auteur ou du locuteur			
Relève dans chaque texte 4 mots ou expressions relatifs au thème abordé			

Texte 5 :

Amaouche : « C'est à nous de bien gérer le match »



Un point suffira à votre bonheur ; allez-vous opter pour un schéma défensif ?

J'estime que ce serait une erreur d'opter pour ce genre de schéma.

Jouer complètement derrière va nous faire craquer d'une minute à l'autre. Ce n'est qu'un avis personnel. J'estime que nous devons jouer le plus normalement du monde. Nous devons mettre la pression au lieu de subir le jeu. Je pense que c'est la meilleure façon de passer ce cap.

Quelles sont vos chances d'aller en finale, d'après vous ?

Je dirais que nous sommes à chances égales. Eux, ils cherchent la victoire devant leur public, et nous le nul. J'estime que l'équipe qui saura maîtriser ses nerfs et organiser son jeu décrochera le billet pour la finale.

Un mot pour les supporters qui se déplaceront en masse à Sousse pour vous soutenir ?

En premier lieu, je les remercie de faire ce long voyage rien que pour nous. Cela nous réjouit énormément. En deuxième lieu, j'estime que leur présence prouve qu'ils aiment leur club. C'est ce qui nous rend encore plus forts. J'espère qu'on ne va pas les décevoir ce samedi

**In « Le Buteur » du jeudi 16 octobre 2008
Entretien réalisé par Abdellatif Azibi (Extrait)**

Tâches de réemploi & de réinvestissement

Tâche 1 : Encadre les verbes d'opinion dans les phrases suivantes.

- Je trouve que ton travail manque de sérieux.
- J'estime beaucoup cette personne.
- J'estime que ta position au sujet de cette question n'est pas claire.
- Je considère ton silence comme un oui.
- Mon père pense beaucoup à ce que je deviendrai sans diplôme.
- Je pense que mon père à tout a fait raison de s'inquiéter au sujet de mon avenir.
- Avant de commencer le cours, notre professeur a considéré longuement la configuration de la classe.
- Il trouve beaucoup de difficultés à résoudre cette question.
- Il trouve que cette question est difficile à résoudre

Tâche 2 : Si tu connais d'autres moyens utilisés pour introduire une opinion, écris-les ci-dessous, ensuite compare ton travail avec celui de ton (ta) camarade.

.....

.....

Tâche 3: A- Relie chaque thème [A] au propos [B] qui lui correspond (Etudie toutes les possibilités) B- A partir des énoncés ainsi obtenus, exprime un point de vue en utilisant et en variant les verbes et autres moyens d'expression d'une opinion.

A	B
1- La télévision 2- Le sport 3- Le port du téléphone portable 4- La solidarité 5- L'environnement 6- L'homme 7- La violence 8- Le sérieux 9- Les voyages 10- Notre planète	• un moyen de développer le corps et l'esprit • est menacé. • doit être interdit à l'école • aide à la formation de la personnalité • est une valeur humaine fondamentale • empêche la famille de se réunir • doit être un moyen de rapprocher les gens • ne doit pas être un facteur de division et l'expression de la violence. • Est le moyen d'expression des personnes faibles d'esprit • est responsable de sa propre destruction. • est La clé de la réussite • Doit être protégée

Tâche 4 : - Range les énoncés suivants selon qu'ils énoncent une information et un fait (objectifs) ou une opinion. (Subjective)

▪ La Terre est une planète du système solaire. ▪ Avant, on pensait que la Terre n'était pas ronde et qu'elle ne tournait pas autour d'elle-même. ▪ La vie est impossible sur les autres planètes parce qu'il n'y a pas d'eau. ▪ Il y en a qui croient que la vie serait possible sur la lune. ▪ La télévision, à mon avis, empêche les familles de se réunir. ▪ La télévision est un moyen d'information de la presse parlée. ▪ Galilée a découvert et était convaincu que la Terre est ronde et qu'elle tourne autour d'elle-même. ▪ La lecture est un moyen de se cultiver. ▪ Je trouve qu'il n'y en a pas beaucoup qui lisent. ▪ Je pense que les Martiens existent. ▪ A mon avis, la violence ne mène à rien. Aujourd'hui, la violence est devenue banale dans nos stades.

<u>Information (ou un fait)</u>	<u>Une opinion</u>

Tâche 6 Dans le texte (5), encadre les outils employés par « Amaouche » pour exprimer et expliquer son opinion. Tu remarqueras qu'il y la répétition d'un verbe d'opinion. Remplace-le par d'autres dans le même contexte

Tâche 6 Prolongement écrit : Reprends l'énoncé que tu as obtenu sur le thème de l'environnement puis explique et argumente ton opinion par 2 arguments

4 Subjonctif et indicatif dans la subordonnée complétive

Objectifs : ⊕ Reconnaître le subjonctif par rapport et par opposition à l'indicatif présent dans la proposition subordonnée complétive

⊕ Savoir employer le temps qui convient selon le contexte dans la formulation d'une idée (Indicatif ou subjonctif)

► **Lis le texte suivant, souligne les verbes d'opinion, puis indique s'ils expriment une pensée, un jugement, un doute ou une obligation.**

D'après les scientifiques, la Terre est menacée par l'effet de serre. Ils estiment que les grandes inondations qui surviennent dans les différentes régions du globe, sont la conséquence du réchauffement de la planète. Les gaz qui proviennent des usines et des carburants des voitures se recyclent en grandes pluies. Celles-ci augmentent le niveau d'eau des mers et des océans. Ces spécialistes que personne ne veut écouter, affirment que le danger est réel. Les accords sur la réduction de l'effet de serre que les gouvernements de nombreux pays ont signés, doivent être respectés. Malheureusement, certains pays comme les Etats-Unis d'Amérique, doutent que l'effet de serre soit à l'origine du réchauffement de la planète.

Texte fabriqué (R.Z.)

► Lecture autonome du texte

- Identifier le thème :
- Souligne les propositions subordonnées complétives et encadre les verbes qu'elles complètent
- Encadre les propositions relatives

Tâches de réemploi & de réinvestissement

Tâche 1 : Complète la subordonnée complétive par la forme verbale qui convient

- 1- Il faut que nous des efforts pour réussir. (**faisons – fassions**)
- 2- Mes professeurs pensent que je beaucoup d'efforts (**fais – fasse**)
- 3- Je ne pense pas que la vie possible sans eau. (**soit – est**)
- 4- Mes parents veulent que je des efforts et que je à mon examen (**fasse – fais / réussis – réussisse**)
- 5- Je suis sûr qu'il la vérité. (**dit – dise**)
- 6- Je ne suis pas sûr que tu la vérité. (**dises – dis**)
- 7- Il est indispensable que nous notre environnement contre les pollutions. (**protégeons – protégeons**)

Tâche 2 : Ecris les verbes entre parenthèses au subjonctif présent

- 1- Il faut que vous et le point de vue de chacun. (**écouter – respecter**)
- 2- Il veut que nous conscients des dangers qui menacent l'environnement et que nous quelque chose pour le préserver. (**être – faire**)
- 3- Je ne pense pas que tu raison. (**avoir**)
- 4- Il est n'est pas certain que je participer à l'action de volontariat dans notre quartier. (**venir**)
- 5- Je ne suis pas sûr que le désert par gagner les régions du nord. (**finir**)
- 6- Il faut qu'une porte fermée ou ouverte (proverbe)

Tâche 3 Complétez les phrases suivantes par un verbe ou une expression (personnelle ou impersonnelle) qui exprimera l'opinion - la volonté, l'obligation ou l'interdiction – le souhait (Attention aux choix du mode qu'il faut employer !)

... qu'il se couche tout de suite - ... que tu guérisses le plus vite possible -
... qu'elle ne touche surtout pas à cette casserole - ... que je les rattrape demain - ... que les
gens ne lisent pas beaucoup – Le professeur ... que les élèves soient sérieux dans le
travail et réussissent – Le Directeur ... que les élèves prennent soin du mobilier de leur salle
de classe

Dictée : Réemployer et orthographier correctement l'indicatif et le subjonctif

5 La subordonnée complétive -

Objectifs : ⊕ Identifier la proposition subordonnée complétive et la distinguer de la proposition subordonnée relative

⊕ Savoir introduire convenablement une subordonnée complétive (dans la formulation d'un énoncé, d'une idée) par le choix du temps qui convient (indicatif ou subjonctif)

1- Réponds aux questions suivantes :

- Que penses-tu du geste de Zidane lors de la dernière coupe du monde ?
- Crois-tu que la vie soit possible sur une autre planète ?
- Considères-tu que notre environnement soit menacé ?
- Est-ce que tes parents veulent que tu réussisses ?
- Est-il possible que l'eau des mers soit utilisée pour satisfaire nos besoins en eau ?
- Faut-il que chacun de nous fasse quelque chose pour préserver l'environnement ?

Construction de courts énoncés : Les élèves formulent leurs réponses par écrit. Encadre la forme personnelle (FP) et souligne la forme impersonnelle (F.IMP.)

- Je ne pense que le geste de Zidane impardonnable. (Pardonnable, justifiable, regrettable...)
- Oui je crois que la viepossible sur une autre planète.
- Non, je ne crois pas que la vie possible sur une autre planète.
- Il faut que l'environnementprotégé.
- Bien sûr que mes parents veulent que jedans mes études.
- Oui, il est possible que l'eau des mers utilisée pour satisfaire nos besoins en eau.
- Oui, il faut que chacun de nous quelque chose pour préserver l'environnement.

► Identifier le verbe complété. Que traduit-il ? (Une opinion ? une obligation ? une volonté ?)

► Identifier le complément : Sa nature : nom ? ou proposition ?

Tâches de réemploi & de réinvestissement

Tâche 1 : Proposition subordonnée complétive ou proposition subordonnée relative ?

► Lis le texte suivant, puis encadre les propositions subordonnées complétives. Souligne les autres propositions subordonnées qui restent. Si elles ne sont pas complétives alors que sont-elles ? Pourquoi ?

D'après les scientifiques, la Terre est menacée par l'effet de serre. Ils estiment que les grandes inondations qui surviennent dans les différentes régions de notre planète sont la conséquence du réchauffement. Les gaz qui proviennent des usines et des carburants des voitures se recyclent en grandes pluies. Celles-ci augmentent le niveau d'eau des mers et des océans. Ces spécialistes que personne ne veut écouter, affirment que le danger est réel. Les accords sur la réduction de l'effet de serre que les gouvernements de nombreux pays ont signés doivent être respectés. Malheureusement, certains pays

comme les Etats-Unis d'Amérique, doutent que l'effet de serre soit à l'origine du réchauffement de la planète.

Texte fabriqué

Tâche 2 : Dans chacune des phrases suivantes Souligne la proposition subordonnée et indique si elle est relative, ou complétive

1- Je suppose qu'elle est allée faire des courses

Complétive	Je suppose <i>qu'	
------------	-------------------	--

2- L'auteur dont tu m'as parlé est célèbre.

Relative	L'auteur <i>dont t	
----------	--------------------	--

3- Il crie très fort dans l'espoir que quelqu'un l'entende

Circonstancielle	Il crie très fort da	
------------------	----------------------	--

4- Je crois qu'il ne reviendra plus.

Complétive	Je crois <i>qu'il n	
------------	---------------------	--

6- L'enfant que tu as vu est sérieux.

Relative	L'enfant<i> que t	
----------	-------------------	--

7- Je remarque que tu n'as pas fait ton devoir.

Complétive	Je remarque <i>q	
------------	------------------	--

8- Il est indispensable que nous fassions attention

9-.La situation économique que traverse le monde est très préoccupante

11- Nous pensons que l'homme doit revoir la façon dont il se comporte avec la nature.

12- La nature est ce milieu que nous devons protéger

Tâche 3 : Constructions personnelles : Complète les énoncés suivants par une proposition subordonnée complétive (Sois attentif (ive) au temps que tu dois employer

Mon père pense que je

Il faut que vous

Je pense que la télévision

Je crois que les pays riches

Je ne pense pas que les guerres

A propos du téléphone portable, les scientifique pensent que

.....

Concernant les accidents de la route, il est indispensable que les responsables

.....

6 Accord du sujet avec son verbe

Objectif : ⊕ Identifier le sujet (dans ses différentes formes) et le verbe auquel il se rapporte et établir la relation d'accord entre les deux éléments

► Voici un extrait du texte « La peinture, selon Issiakhem » On a remplacé « Je » par « Il » mais plusieurs incorrections orthographiques ont été volontairement commises. **Alors à toi de les retrouver en les soulignant puis de les corriger**

« Pour lui, la peinture et le dessin ne représente rien. Il m'explique : Il ne fais pas de la peinture parce que j'aime ça. Il ne suis pas venu à la peinture comme sont venus des Français ou des Espagnols. Tandis que lui, allant à la peinture, il considèrent que c'est le plus grand accident de mon existence. » **Issiakhem**

► **Je corrige :** ✎

.....

.....

.....

.....

Tâches de réemploi & de réinvestissement

Tâche1: Réécris le même paragraphe en remplaçant par le pronom sujet « nous »

✎

Tâche 2 : Réécris les extraits de textes suivants en remplaçant le sujet souligné par d'autres indiqués entre parenthèses

- « Mon fils de 10 ans rentre tous les soirs sans aucune leçon à apprendre ni devoir à faire. Je désapprouve ça ! » (Nos fils)

✍.....

- « Quand on dessinait à la maison, le père venait et nous disait : « Qu'est-ce que c'est que ça ? » et on recevait des coups car dessiner était pour lui une perte de temps. [...] (Les enfants)

✍.....

- D'après les scientifiques, la Terre est menacée par l'effet de serre. Ils estiment que les grandes inondations qui surviennent dans les différentes régions de notre planète sont la conséquence du réchauffement. (ce scientifique)

✍.....

Tâche 3 : Complète le texte suivant par les verbes qui manquent. Tu dois utiliser le temps qui convient : indicatif ou subjonctif : A toi de voir

[Regardent – constatons – doit – est – fassent – pense – laissent – soient – doivent – trompons – doivent – choisissent – sont – véhiculent – peuvent – soit – conviennent]

Les enfants et la télévision

Je que la télévision un moyen de distraction et de détente pour les enfants. Seulement, nous qu'ils tout et n'importe quoi. C'est pour cela que les parents jouer leur rôle. Comment ? Il est indispensable qu'ils vigilants et en sorte que leurs enfants des programmes destinés qui leur : des émissions éducatives, des films d'action mais sans scènes de violence. Certains leurs enfants regarder des dessins animées pendant de longues heures. Certes, les dessins animésdes programmes sans effets négatifs sur eux. Ne nous pas ! Car, même parmi les dessins animés, il y' en a qui une certaine violence. Alors les enfants s'identifier aux personnages et reproduire certaines actions dans la réalité. Je ne crois pas que la télévision uniquement cette boîte à images magiques où tout rose et merveilleux. C'est aussi une boîte de Pandore. C'est pour cela que sa consommation par les enfants être avec modération. (Texte fabriqué)

7) L'écrit

Objectifs : - Réinvestissement des outils de la construction de l'argumentation pour

⊕ Reconstituer un texte argumentatif - Rédiger un court paragraphe (Introduction) au sujet du port du téléphone portable par les élèves, à l'école

Tâche 1 : (Intermédiaire) Voici des énoncés (paragraphe) donnés dans le désordre.

► Remets-les dans le bon ordre pour rétablir la cohérence du texte, de façon à lui donner une structure [développement, conclusion] L'introduction a été volontairement effacée.

► Aide-toi des indices : des outils d'énumération & des outils logiques. (Attention ! Il y a une phrase intruse !)

► Respecte les alinéas pour passer d'une partie à une autre

► Une fois le texte argumentatif reconstitué, trouve un titre qui correspond au thème.

- La solution est d'interdire complètement aux élèves le port du téléphone portable à l'école, par une démarche pédagogique, en collaboration avec les parents et en invitant les enseignants, eux aussi, à éteindre leur appareil téléphonique lorsqu'ils sont en classe.
- La réponse est claire : c'est anormal et inadmissible parce que cela déconcentre le groupe et perturbe le bon déroulement de la classe.
- On doit appuyer sur les touches numérotées pour composer le numéro et valider pour appeler.

- PLEPA -

11

- En effet, un élève qui vient à l'école avec son portable est déjà distrait et « occupé » par son « compagnon de poche » même s'il ne le manipule pas. - De plus, on sait qu'un portable est fait pour être joint à tout moment. Est-il normal que, pendant la classe, le téléphone se mette à sonner ?
- Enfin, cet objet peut être à l'origine d'incidents et de malentendus entre l'enseignant et le porteur du téléphone et entre les élèves eux-mêmes.

(Texte fabriqué)

Ecriture d'invention

Après avoir reconstitué le texte, (Tâche 1) tu remarqueras qu'il manque la partie introduction. Rédige-la (dans un paragraphe d'environ 4 lignes) dans laquelle :

- tu annonceras le thème et le problème que tu veux soulever
- tu exprimeras ta prise de position (ton opinion) au sujet du port du téléphone portable par les élèves, à l'école.

8 Récréa-lecture & activité ludique

Objectif : ☉ Lecture cursive : Lire et apprécier un texte poétique à visée argumentative.

Supports : Poème de Boris Vian. Musique Harold Berg

Le déserteur

Monsieur le Président
Je vous fais une lettre
Que vous lirez peut-être
Si vous avez le temps

Depuis que je suis né
J'ai vu mourir mon père
J'ai vu partir mes frères
Et pleurer mes enfants

Je mendierai ma vie
Sur les routes de France
De Bretagne en Provence
Et je dirai aux gens:

Je viens de recevoir
Mes papiers militaires
Pour partir à la guerre
Avant mercredi soir

Ma mère a tant souffert
Elle est dedans sa tombe
Et se moque des bombes
Et se moque des vers

Refusez d'obéir
Refusez de la faire
N'allez pas à la guerre
Refusez de partir

Monsieur le Président
Je ne veux pas la faire
Je ne suis pas sur terre
Pour tuer des pauvres gens

Quand j'étais prisonnier
On m'a volé ma femme
On m'a volé mon âme
Et tout mon cher passé

S'il faut donner son sang
Allez donner le vôtre
Vous êtes bon apôtre
Monsieur le Président

C'est pas pour vous fâcher
Il faut que je vous dise
Ma décision est prise
Je m'en vais déserteur

Demain de bon matin
Je fermerai ma porte
Au nez des années mortes
J'irai sur les chemins

Si vous me poursuivez
Prévenez vos gendarmes
Que je n'aurai pas d'armes
Et qu'ils pourront tirer

Ap
ôtr
e =
Qui
don
ne
des
con
seil
s
aux
aut
res
La
Br
etagne et La

Activité ludique

Mes Premiers
Mots Croisés



BORIS VIAN

Provence = Régions de France

Objectifs Initiation aux mots croisés : Réemployer un vocabulaire acquis tout au long de la séquence
Comment jouer ? Il s'agit de trouver des mots que tu inscriras dans la grille.

La grille contient : des cases blanches (où écrire les mots trouvés) des cases noires pour séparer deux ou plusieurs mots sur une même ligne

Défi
12 niti
 ons

- PLEPA -

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

& explications des mots à trouver

I – HORIZONTALEMENT : (De Gauche à droite)

- 1- Dans un récit, on l'appelle plutôt situation finale.
- 2- Accepter ou contraire de désapprouver.
- 3- « Lui » sans tête.- « Huile » en anglais.- Note de musique.
- 4- Société nationale, en initiales.- Condition de (d.à.g.)- Verbe « vivre » au présent simple
- 5- Aliment qui est le plat national en Chine. - Animal.
- 6- Enlever ou retirer - Pari sportif algérien (en initiales)
- 7- Première page d'un journal.- Aller dehors, c'est...
- 8- Exprime la négation avec « pas » - Unira ou attachera
- 9- Qui ne sert à rien (mot avec préfixe du contraire) – Initiale et deuxième lettre de « épeler »
- 10- Arme en fer.- Verbe « Etre » au présent simple (2^e p. du s)

II – VERTICALEMENT : (De haut en bas)

- A- On peut l'exprimer avec car, parce que ou puisque – Attachée ou liée
 B – Point de vue ou avis – « Nom » et « Prénom » en initiales
 C – Nom du verbe tenir ou elle peut être de sport, de soirée ou militaire
 D – Verbe d'opinion (3^e groupe) – Participe passé du verbe « être » ou saison des vacances.
 E – Passe-temps (eu pluriel)
 F – Initiales de « Usine » « Université » et de « Liberté » - « Allo » de bas en haut.
 G – « S'il vous plaît » en initiales – Fai une prière ou demande
 H – « Vie » qui n'a pas de début – Grand, large ou spacieux.
 I – Contraire d'extraordinaires
 J – Enlève ou retire – Enlèvement d'une personne ou kidnapping

9 Bilan de l'écrit

Objectifs :

- Correction interactive de la production écrite à travers quelques productions des élèves
- Ecoutes de quelques lectures suivies de commentaires critiques des élèves
- Redressement d'une production (correction de la langue) que les élèves auront plébiscitée et estimé répondre aux objectifs et consignes



J'expose et j'explique une situation problème :
 Pour attirer l'attention et faire prendre
 conscience
 Thèse suivie d'arguments

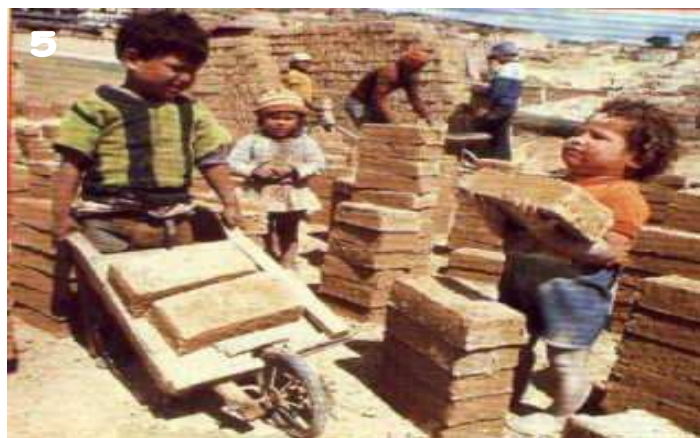


1 Expression orale

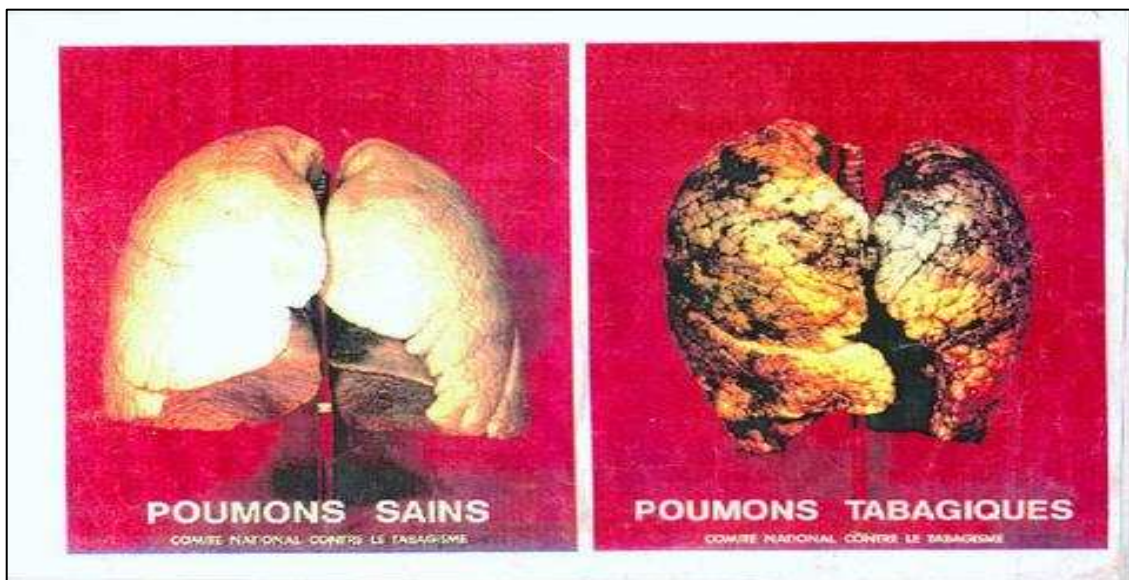
Objectifs : - Produire un discours cohérent pour :

- ⊕ Exposer une situation problème autour de l'image et exprimer sa position.
- ⊕ Construire une argumentation pour attirer l'attention et faire prendre conscience

Supports : (Source Internet) ou Bande dessinée page 28 – Livre de l'élève







Commenter une image suggérant une situation problème

Expression libre spontanée (Brainstorming autour des documents images) :

► Identifier les thèmes, le ou les problèmes suggérés par les documents (images)

► Dans quelles régions du monde ces problèmes existent-ils ?

- Complète le tableau suivant : Attribuer un titre (sous forme de nom) à chaque image pour identifier le thème abordé et le problème soulevé

	Thème et problème soulevé	Causes
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		

- Ces situations existent-elles dans notre pays ? Dans ton village ? Dans ton quartier ?

► Rechercher quelques causes...

► Trouver d'autres situations de problèmes (exemples inspirés de la vie quotidienne)

Focalisation sur le document (6)

Commenter l'image (Décrire la situation, le problème, citer quelques causes et conséquences)



Prolongement écrit : Choisis une image, dis quel problème posé puis cite deux causes et deux conséquences de cette situation.

(2) Lecture

Objectifs : Lire un texte explicatif pour :

- ⊕ Identifier sa visée argumentative et sa structure énumérative
- ⊕ Identifier le problème posé et l'intention de l'auteur



La nature, ce n'est pas seulement le lieu de travail des ruraux, ou pour les citadins, ce beau décor de paysages, de verdure qu'ils rêvent de leur fenêtre. Ce sont des biens indispensables, terre, air, lumière et eau, ce sont des ressources énergétiques et minérales que notre civilisation consomme à une vitesse inquiétante. Aujourd'hui, cette nature qu'on déclare aimer est sérieusement menacée. Or, Si la nature est menacée l'homme l'est aussi, car elle vit avec nous, comme nous vivons d'elle.

D'abord, nous cette relation de respect avec notre environnement. Celui-ci est devenu industriel et urbain. Ensuite, la raison de production, de fabrication, a transformé la nature en une gigantesque « poubelle. » De plus, le développement technologique a commencé par effacer ce respect des milieux naturels, si bien que nous avons oublié que notre existence dépend de ces richesses terrestres, marines et aquatiques. Aujourd'hui, la multiplication irréfléchie de nos consommations et de nos déchets nous rappelle à l'ordre. A l'échelle de notre village, de notre pays, comme à celle de notre planète, le problème de l'environnement est posé.

Il est certain que c'est une affaire des responsables, mais aussi et particulièrement celle de chacun et de tous, car la protection de l'environnement doit être une préoccupation quotidienne et permanente. Nous sommes tous responsables.

D'après un document Internet

Mots difficiles

- **Les ruraux** = Ceux qui habitent la campagne ≠ **Les citadins** = Ceux qui habitent la ville
- **Des ressources énergétiques** : Les matières que l'homme utilise pour produire de l'énergie comme le pétrole, le gaz...

1- Mise en situation

2- Lecture personnelle & autonome du texte : Consignes de lecture :

- ▶ Parmi les titres suivants, encadre celui qui convient parfaitement au thème développé.

L'environnement – L'environnement se porte bien – L'environnement est en danger

- ▶ Quel pronom personnel l'auteur utilise-t-il dans le texte ? Qui est désigné par ce pronom ?

.....

- ▶ Délimite par des crochets la partie « Introduction » puis souligne la phrase dans laquelle l'auteur fait un constat et soulève le problème

- ▶ Souligne les arguments (justifications) apportés par l'auteur puis encadre les mots utilisés pour passer d'un argument à un autre et les organiser

- ▶ Dans quelle partie du texte l'auteur expose et développe ses arguments ?

- ▶ Nomme cette partie (dans le plan du texte)

- ▶ Relève la phrase qui peut résumer l'introduction (la première partie)

.....

- ▶ Relève l'essentiel des arguments en les réécrivant à ta façon (Ne recopie pas le texte !)

1^{er} argument :

.....

2^e argument :

.....

3^e argument :

.....

- ▶ Relève une phrase qui peut résumer la conclusion :

.....



Aujourd'hui, personne ne peut ignorer que notre environnement est menacé par la pollution.

En Algérie, cet environnement est quotidiennement agressé et pollué. Les facteurs de cette pollution sont nombreux. Le premier responsable de cette situation reste, bien sûr, l'homme. Cette pollution s'observe à travers les décharges d'ordures qui « décoorent » nos villages et nos quartiers. A titre d'exemple, dans un quartier de la ville, il y a 5 décharges sauvages. A cela, s'ajoutent les eaux usées qui se déversent en plein air et qui peuvent contaminer l'eau potable. A ce sujet et à titre d'exemple, trois personnes ont été hospitalisées pour avoir consommé de l'eau du robinet infectée par des eaux usées.

(Texte fabriqué.)

3 Vocabulaire -

Objectifs :

- ⊕ Etablir un champ lexical pour mieux cerner le thème du texte : **L'environnement** et **La pollution**
- ⊕ Identifier et savoir réemployer les outils d'énumération et d'organisation dans la construction de l'argumentaire et les outils de modalisation (adverbes et périphrases)

1 Champ lexical de l'environnement

Lis le texte 1 & 2, puis relève le vocabulaire « **l'environnement** » et le vocabulaire de « **la pollution** »

Champ lexical de l'environnement	Champ lexical de la pollution
.....	
.....	
.....	
.....	

2 Les outils d'énumération et d'organisation argumentative

Moi, allant à la peinture, je considère que c'est le plus grand accident de mon existence.

D'abord, nos parents ne laissaient pas libre cours à notre imagination, ensuite ils ne mettaient pas à notre disposition des crayons de couleurs, des pinceaux, de la gouache. Enfin – et c'est le plus triste – quand on dessinait à la maison, le père venait et nous disait : « Qu'est-ce que c'est que ça ? » et on recevait des coups car dessiner était pour lui une perte de temps. [...]

Issiakhem In la revue « Révolution africaine » du 16 au 22 mai 1985

Consignes de lecture

- ▶ Identifier le thème du texte.
- ▶ **Encadrer l'opinion de l'auteur (locuteur)**
- ▶ Souligner les arguments apportés pour justifier cette opinion.
- ▶ Encadrer les mots employés pour passer d'un argument à un autre.
- ▶ Comment peut-on appeler ce procédé (ce moyen) utilisé pour passer d'un argument à un autre ? Le numérotage ? La numérotation ? L'énumération

Tâches de réemploi & de réinvestissement

Tâche 1 : ▶ Complète le texte ci-dessous par les outils d'énumération suivants : Enfin, Ensuite, D'abord, Par ailleurs.

L'homme doit préserver la biodiversité.

.....parce qu'elle est indispensable aux équilibres naturels : si l'on extermine certains oiseaux, les insectes pullulent.la biodiversité est l'avenir de l'alimentation. En effet, la nature renferme une grande quantité d'espèces comestibles et qui résistent aux insectes et aux maladies., les animaux et les plantes sont une source de plaisir, de spectacle agréable et de loisirs.

....., d'un point de vue moral et humain, l'homme n'a pas le droit de détruire les autres espèces et êtres vivants.

D'après **Isabelle Masson, L'écologie, Agir pour la planète**, Editions Milan, 2000

Tâche 2 : ▶ Voici une liste de marqueurs logiques (d'énumération). Range-les dans le tableau suivant

Enfin - Avant tout – ensuite – Je terminerai en disant que...– Puis – En second lieu – En définitive – deuxièmement – De plus – En outre – j'ajouterai que ... premièrement – En conclusion – En premier lieu – pour terminer – Tout d'abord – Pour commencer – En dernier lieu

Introduction	Continuation	Conclusion

Tâche 3 : ▶ Rédige 3 arguments que tu exposerai en employant les articulateurs logiques de ton choix que tu choisiras dans la liste de la tâche 2.

Thèmes proposés : Le sport – La mode – Internet – Circuler en voiture ou en vélo, en ville ? Habiter en ville ou à la campagne ?

► **Exprime ta position avant d'exposer tes arguments.**

4 Les rapports de cause & de conséquence

Objectifs : - Lire un texte argumentatif

⊕ Identifier les outils utilisés pour exprimer les rapports de cause et de conséquence comme outils de l'argumentation

⊕ Savoir introduire convenablement les rapports de cause et de conséquence par l'emploi de divers outils dans la construction d'une argumentation

Texte support

Le sport c'est bien, mais quel sport pratiquer ? Personnellement, j'aime et je pratique beaucoup la marche parce que c'est une activité qui ne demande pas un gros effort physique. Si je disais aux autres que je fais du sport en ajoutant que « Je fais de la marche », ils se mettraient à rigoler, car pour eux, la marche n'est pas un sport... Il faudrait que je leur explique : La marche est le seul sport qui ne coûte pas cher donc il est à la portée de tous. On n'a besoin ni de ballon, ni de filets, ni de terrain... De plus, tous les sportifs et les médecins vous diront que la marche, c'est bon pour prévenir et lutter contre certaines maladies : le cœur, le diabète... C'est pourquoi, je dis vive la marche ! Savez-vous que la marche est une discipline olympique ? Alors, marchons...



(Texte fabriqué)

Consignes de lecture personnelle & autonome

❶

- Identifier le thème et trouver un titre sous forme de question
 - Pourquoi le locuteur (l'auteur) aime-t-il la marche ?...
 - Encadrer le mot qui introduit l'explication, la raison, la justification : parce que
 - Identifier l'autre moyen utilisé pour exprimer le même rapport
 - Identifier la nature des mots : **Parce que** (conjonction de ... ?) **Car** (conjonction de ... ?)
 - Exprimer la cause en employant d'autres outils : puisque, comme
- Je pratique beaucoup la marche parce que c'est une activité qui ne demande pas un gros effort physique.
Comme la marche est une activité qui ne demande pas beaucoup d'efforts physiques, je la pratique beaucoup.

Puisque

Exercices oraux de réemploi

❷

La marche est le seul sport qui ne demande aucun moyen **donc** il est à la portée de tous

► **Identifier la conséquence, le résultat et l'outil qui l'introduit :**

- Dans la liste d'outils suivante, souligne les conjonctions de coordination puis encadre celle qui exprime le rapport de conséquence
- Toujours dans la même liste, relève les autres moyens qui peuvent exprimer le même rapport.

Mais, c'est pourquoi, par conséquent, en conséquence, alors, car, or – donc -

La marche est le seul sport qui ne demande aucun moyen **donc** il est à la portée de tous

► **Les conjonctions de subordination**

La marche est le seul sport qui ne demande aucun moyen **si bien qu'il** est à la portée de tous
de sorte qu'il

► Emploi de « tellement ... que »

La marche est bénéfique. Je la pratique quotidiennement

La marche estbénéfiqueje la pratique quotidiennement

Exercices oraux de réemploi

Tâches de réemploi & de réinvestissement

Tâche 1 : ► Souligne les outils utilisés pour exprimer la cause et encadre ceux qui expriment la conséquence.

1. - L'homme doit préserver l'environnement parce que son avenir en dépend.
- 2.- Nos forêts sont ravagées par les incendies par conséquent les oiseaux et les animaux qui y habitent sont exterminés
- 3 - Puisque tu aimes la nature, fais quelque chose pour que le jardin public du quartier ne soit pas fermé.
4. - Les arbres du quartier ont été coupés, c'est pourquoi beaucoup d'oiseaux ont disparu du paysage.
5. - Les routes sont fermées à la circulation pour cause de mauvais temps.
6. - Je pense, donc je suis.
7. - Comme j'ai raté le bus, j'ai reporté mon voyage à demain.
8. - Le terrain est impraticable alors l'arbitre a annulé le match.
- 9.- La plage a été interdite aux vacanciers pour cause de pollution.

Tâche 2 : Réponds aux questions suivantes en introduisant le rapport de cause

1. - Pourquoi faut-il préserver l'eau ?
2. - Pourquoi faut-il planter beaucoup d'arbres ?.....
3. - Grâce à quoi a-t-il réussi ?.....
4. - A cause de quoi est-il renvoyé de l'école ?.....
5. - Pour quelle raison beaucoup d'oiseaux ont disparu de notre paysage ?.....

Tâche 3 : Relie les propositions suivantes pour exprimer le rapport de conséquence. (Emploie « si bien que » et « tellement...que »

1. - L'air est pollué. La respiration devient difficile.
{
.....
- 2.- La mode est chère. Il n'y a que les riches que se permettent de l'adopter.
{
.....
3. - Un jour l'eau va manquer. L'homme se retournera vers le dessalement de l'eau des mers .
{
.....
4. - La chambre est sombre je n'arrive pas à lire
{
.....

Tâche 4 : Complète chaque opinion exprimée par l'argument que tu trouves sensé et raisonnable, en introduisant un rapport de cause (par coordination puis par subordination)

- 1 - Il ne faut pas fumer... [le tabac est cher.] – [le tabac nuit à la santé.] – [le tabac est introuvable sur le marché.].....
- 2 - Il faut arrêter la course aux armes nucléaires ... [elles représentent une menace pour l'Humanité.] – [personne ne court bien.] [les armes chimiques, c'est mieux.]
.....
- 3 - Je pense que les gens ne font pas attention à l'eau... [elle est incolore.] – [elle est inodore] – [ils sont inconscients.]
.....
- 4 - On doit nommer un surveillant dans chaque jardin public... [Les arbres s'absentent beaucoup.] – [Les oiseaux font beaucoup de bruit.] – [Les arbres et les oiseaux sont quotidiennement agressés.]

-
- 5- Il y a beaucoup d'accidents... [les voitures aiment se rencontrer et se raconter leurs histoires] – [les routes sont dans un mauvais état] – [les automobilistes font beaucoup de vitesse]
- 6- Je préfère voyager par avion ... [c'est le moyen de transport le plus sûr et plus confortable] – [la voiture ne peut pas voler] – [en cas d'accident, on peut sauter en parachute] – [on y mange bien]

Tâche 5 : Complète le texte pour exprimer un rapport de cause et un rapport de conséquence (Emploie des conjonctions de coordination)

Les nombreux oiseaux aquatiques qui vivaient dans ce lac ont disparudes avions sont venus déverser des tonnes d'insecticides destinés à tuer les insectes. Mais ces insectes résistent de plus en plus., ce sont tous les oiseaux, les poissons et les grenouilles qui meurent à la place des insectes.

Tâche 6 : Même tâche sauf que tu dois employer des conjonctions de subordination

Les nombreux oiseaux aquatiques qui vivaient dans ce lac ont disparudes avions sont venus déverser des tonnes d'insecticides destinés à tuer les insectes. Mais ces insectes résistent de plus en plus., ce sont tous les oiseaux, les poissons et les grenouilles qui meurent à la place des insectes.

(5) Les modalisateurs: Adverbes de manière

Objectifs : - Lire un texte argumentatif et

⊕ Pouvoir localiser les adverbes en « **ment** » « **emment** » et « **amment** » comme modalisateurs et savoir les orthographier et les réemployer en contexte d'argumentation

Texte : ▶ Propose un titre au texte support :

Heureusement qu'il y a le téléphone portable, ce moyen de communication, cette merveilleuse invention qui rend **énormément** de services, **notamment** dans le cas d'une urgence, d'un accident...

En effet, comment ferions-nous pour avertir et alerter les secours ? **Seulement** et **malheureusement**, il y en qui l'utilisent **indifféremment**, **inconsciemment** et surtout **bruyamment** comme un jouet et n'importe où. Ce qui provoque des dérangements et des situations désagréables.

Généralement, ces situations s'observent dans les lieux publics tels que les écoles, les hôpitaux, les bibliothèques, malgré les interdictions. Il est certain qu'il n'est pas interdit d'utiliser cet appareil **publiquement**, seulement, on devrait le faire **attentivement** et **intelligemment** de telle façon à ne pas déranger les autres.

Texte fabriqué (R.Z)

Lecture autonome du texte

- ▶ Identifier la fonction des adverbes mis en valeur (en gras et soulignés)
- ▶ Complète le tableau suivant, à partir du texte

Adverbe	Adjectif et nom correspondant

- ▶ Distinguer les différences orthographiques : Attirer l'attention sur les trois terminaisons et à travers les remarques et observations, laisser l'opportunité aux élèves de déboucher sur la règle orthographique
 - J'écris l'adverbe en « **ement** » → à partir d'un adjectif qui se termine en [.....]
 - J'écris l'adverbe en « **emment** » →, à partir d'un adjectif qui se termine en [.....]
 - J'écris l'adverbe en « **amment** » → à partir d'un adjectif qui se termine en [.....]

Tâches de réemploi & de réinvestissement

Dans la liste suivante encadre les adverbes de manière (Adv.) et souligne les noms (N)



Je vous dis **amicalement** que les adverbes en ment sont **couramment** et **fréquemment** utilisés pour préciser un argument et le modaliser. C'est pour cela **justement** qu'on les appelle **généralement** "modalisateurs".

débarquement – complètement – continuellement

Commencement	–	couramment	–
volontairement	–	encouragement	–
courageusement	–	prudemment	–
encombrement	–	traitement	–
médicalement	–	sportivement	–
avertissement	–	cordialement	–
amicalement	–	découragement	–
forcément	–	couronnement	–
	–	médicament	–
–	honnêtement	–	complément
certainement	–	attentivement	–

Tâche 1 : Complète le texte par les modalisateurs adverbiaux (adverbes) choisis dans la liste suivante. Attention il y a un intrus ! [Doucement - énormément - constamment - absolument - Malheureusement - vraiment - évidemment méchamment - seulement - passionnément - profondément - violemment]

Il y a quelques jours, j'ai vu un film sur l'influence de la télé sur les enfants. Il s'agit d'une histoire où, un enfant croit ce qu'il voit dans un spot publicitaire. Il aime les personnages pour leur intelligence et leur beauté., le jeune garçon se trompe parce qu'il ignore que ces personnages qui sont des professionnels et des comédiens sont payés pour faire vendre un produit et faire gagner d'argent à son fabricant.

Ainsi, le jeune garçon va jusqu'à voler de l'argent à une vieille dame pour acheter ce produit dont il rêve., la police rentre en jeu suite à une plainte déposée par la vieille dame. Pris de colère, le père réagit trèsetcontre son fils. Et c'est plein de rebondissements. C'est un film du genre dramatique mais où il y a des scènes comiques. Je dirais que c'est un film à voir

Utilise 3 adverbes (modalisateurs) dans des phrases personnelles

(6) Le conditionnel présent

Objectifs : ⊕ Identifier et savoir employer le conditionnel présent (par opposition au futur simple) dans la formulation d'une condition en situation d'argumentation

Texte support : **Si j'étais riche ...**

Si j'étais riche, je n'irais pas bâtir une ville en compagnie, j'aurais une petite maison, je préférerais certainement la tuile à la dalle en béton parce qu'elle a l'air plus propre et plus joyeuse, non le béton est triste [...]

D'après **Jean-Jacques Rousseau, L'Emile**

► Que ferait l'auteur s'il était riche ?

► Mais est-ce qu'il est riche ?

► En employant « Si » l'auteur exprime : **la conséquence ? – la cause ? – la condition ? L'opposition ?**

► Sépare d'un trait vertical (/) la proposition subordonnée de condition de la proposition principale puis encadre les verbes de chacune d'elles.

Réécrit le texte en le commençant par « Demain »

► Réécrit le texte en mettant le verbe de la subordonnée au **présent simple de l'indicatif**.

Si je **suis** riche.....

« Il est certain que, si je disais aux autres que je fais du sport en ajoutant que « Je fais de la marche », ils se mettraient à rigoler, **car** pour eux, la marche n'est pas un sport... Il faudrait que je leur explique : La marche est le seul sport qui ne coûte pas cher **donc** il est à la portée de tous. »

Tâches de réemploi & de réinvestissement

Tâche 1 : Encadre les verbes puis indique s'il s'agit du futur simple ou du conditionnel présent

- 1- J'aimerais te dire quelque chose.
- 2- L'homme manquerait d'eau dans le futur
- 3- L'homme devra s'occuper sérieusement de l'environnement
- 4- Tu devrais travailler un peu plus
- 5- Nous irions en vacances dès le mois de juillet
- 6- Il aurait de bonnes notes.

Tâche 2 : ► Ecris les verbes entre parenthèses au conditionnel présent

- 1- Nous Réussir. (Pouvoir)
- 2- Je t'..... si tu te mettais à travailler. (Aider)
- 3- Tu Mieux si tu te reposais. (Aller)
- 4- Vous à l'heure. (Venir)
- 5- Ils S'ils travaillaient (réussir)
- 6- Nous De bons résultats. (Avoir)

Tâche 4 : ► Exprime la condition en employant « Si + imparfait = ? »

- 1- J'étais riche, je Un tour du monde en ballon. (**faire**)
- 2- Tu, si tu travaillais sérieusement. (**réussir**)
- 3- nous réfléchissions, nous la bonne réponse. (**trouver**)
- 4- Tu la même chose tu étais à ma place et tu les mêmes problèmes. (**faire – avoir**)
- 5- Nous obtenions notre bac, nousdes études de journalisme. (**obtenir**)

Tâche 5: ► Réponds aux questions suivantes, de façon à exprimer la condition. (Respecte le temps de conjugaison)

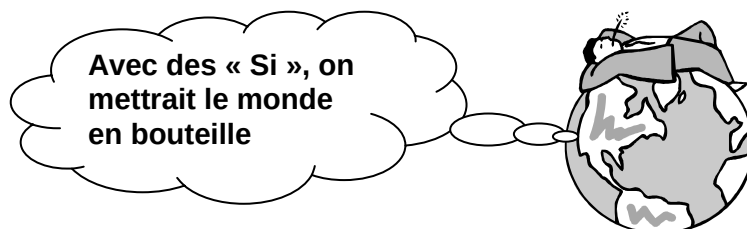
- 1- Quels pays visiterais-tu si tu avais beaucoup d'argent ?
.....
- 2- En quel animal te transformeras-tu si tu en as le pouvoir ?
.....
- 3- Si tu étais acteur, dans quel film aimerais-tu jouer ?
.....
- 4- Si tu étais président de la République quelle décision prendrais-tu ?
.....
- 5- Si tu le pouvais, quelle machine inventerais-tu ?
.....
- 6- Si tu es invisible, que feras-tu ?
.....
- 7- Si tu pouvais, quelle loi changerais-tu dans le football ?
.....
- 8- Si tu le peux, quels pays visiteras-tu ?
.....
- 9- Si tu étais un mot, lequel serais-tu ?
.....

10- Si tu étais un fruit, lequel serais-tu ?

11- Si tu étais un océan, lequel serais-tu ?

12- Si tu étais Président de la République, quelle décision prendrais-tu ?

13- Si tu étais un plat de cuisine, lequel serais-tu ?



Vive le conditionnel présent !

Je ne suis pas humilié que je sois pauvre, puisque j'y pense pas. Seulement, ça me gêne, des fois quand il y a des trucs que j'aurais envie d'avoir et que je peux pas parce que c'est des choses qui s'achètent et que c'est même pas la peine d'en parler à la maison.

Alors, bon ! Quand j'ai trop envie de choses, je fais comme si je les avais. Je les ai, mais... au conditionnel présent. C'est formidable, le conditionnel présent. T'as ce que tu veux, t'es le maître du monde.

Par exemple, je me plante devant la vitrine d'un marchand de vélos, de jouets : des trains électriques... Moi je m'écrase le nez contre la vitrine pendant des heures, je reste les pieds gelés et je me dis (au conditionnel présent) : « Ce train-là, je l'aurais, je finirais par l'avoir, je le prendrais chez moi... C'est merveilleux, le conditionnel présent. Je possède vraiment tout ce que je désire... Il suffit de dire dans ma tête « j'aurais » et c'est fait... Mais avec le futur simple, il faut être vraiment riche pour que ce joli train soit à moi. Vive ! Le conditionnel présent.

D'après **Cavanna** (Texte adapté) *Les Ritals*

: L'un des problèmes auxquels est confronté le monde est celui de la pauvreté. Si tu le pouvais que ferais-tu pour changer les choses ?

En 5 lignes, réponds à la question pour expliquer et justifier tes actions, en utilisant le conditionnel présent.

Réemploie les outils de l'argumentation que tu connais (verbes d'opinion, modalisateurs, forme impersonnelle)

7) L'écrit

Objectif : ☉ Réinvestir les outils de construction d'une argumentation pour rédiger un court texte argumentatif.

Tâche intermédiaire : Voici des phrases données dans le désordre.

► Remets-les dans l'ordre qui convient pour obtenir un texte argumentatif cohérent auquel tu donneras un titre qui convient au thème - Aide-toi des indices & des outils d'énumération.

► Choisis parmi les trois conclusions proposées, celle qui convient au thème et aux arguments développés.

- Enfin le sport comme le volley-ball, par exemple, contribue énormément à développer l'intelligence et la réflexion pour résoudre des situations de problèmes.

- D'abord, la pratique sportive développe le corps et renforce la musculature.

- On constate que dans beaucoup d'écoles, il y a des élèves -particulièrement les filles- qui sont dispensés de l'éducation physique et sportive (EPS).

- Pour ceux qui sont exemptés sur un avis du médecin, c'est justifiable, mais pour les autres, ils ignorent malheureusement que le sport est très bénéfique.

- Ensuite, elle permet une bonne circulation du sang et protège le muscle cardiaque.

- De plus, le sport est un moyen d'épanouissement de la personnalité parce que les élèves apprennent à vivre respectueusement en groupe, à vouloir gagner.
- En effet, en séance de sport, on se sent libérés des contraintes de la classe.

Conclusions proposées :

- 1- Pour conclure, et sauf raison médicale sérieuse, il faudrait savoir que le sport construit la personnalité physique et morale de l'individu. D'ailleurs, on dit : « Un esprit sain dans un corps sain. »
- 2- Pour conclure, les élèves devraient savoir que le sport provoque des accidents et ça ne sert à rien de courir derrière un ballon qui ne veut pas qu'on l'attrape.
- 3- Pour conclure, on devrait savoir qu'il existe deux grandes catégories de sports : les sports individuels comme la course et les sports collectifs comme le football et le volley-ball. **Texte fabriqué**



Ecriture d'invention



Tu es président ou présidente d'une association de protection de la nature. L'un des projets de cette association est la création et l'aménagement d'un espace vert (un jardin public) dans ta commune. Mais d'abord il faudra convaincre les autorités pour leur expliquer et leur faire prendre conscience de l'utilité de votre projet.

Consigne :

► Rédige un texte dans lequel tu dois **justifier** l'utilité de cet espace vert.

Voici un argumentaire possible. (Attention ! certains d'entre eux ne correspondent pas à ta prise de position. Alors il faut faire le tri.)

Développement

- ce sera / ce serait un espace et un lieu de rencontre des habitants
- ce sera/ce serait un lieu de convivialité et de détente
- Les enfants pourraient/ pourront y jouer des parties de football
- Ce jardin serait/ sera un terrain de chasse pour les chasseurs
- Il pourrait / il pourra y avoir un terrain de pétanque.
- Il n'existe aucun espace vert dans notre commune
- Nos enfants ne disposent pas d'endroit où s'amuser en toute sécurité.
- Nous pourrions / pourrions planter des arbres qui repoussent les moustiques, surtout en été.
- A l'aide des arbres plantés dans ce jardin, nous ferons du bois.
- Ce jardin peut / pourrait / pourra accueillir un petit kiosque à journaux.
- On pourrait / peut / pourra y installer quelques tables pour jouer aux jeux de société (jeux d'échec, scrabble)

- Ton texte doit obéir à la structure (plan) de l'argumentation

- Respecte le plan du texte (Introduction, développement, conclusion)
- Introduis le thème, pose le problème, exprime ton point de vue.
- Développe ton point de vue par des arguments
- N'oublie pas d'exprimer le rapport de cause, et d'employer le procédé d'énumération

8 Récréa-lecture & activité ludique

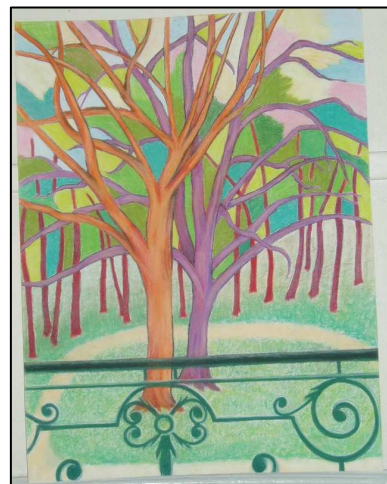
Objectif : ⊕ Favoriser la lecture cursive et la compréhension d'ensemble

« Cause », toujours tu m'intéresses... »

Mon fils devient insupportable ! J'ignore pourquoi, mais à chaque fois que je lui demande de justifier une de ces mémorables et innombrables bêtises, il me répond « *parce que...* » Moi je lui dis *parce que* quoi et lui, il continue à me répéter « *parce que...je ...* » sans jamais aller au fond de sa pensée, quand il lui arrive d'en avoir une. Au fond de moi-même, je sais que quelque chose de grave est arrivé. Quelque chose qu'il va mettre dans son « palmarès. »

Cette fois, il se décide à tout m'expliquer :

– « Voilà, parce que... parce que... Et d'abord pourquoi tu veux toujours tout savoir ? » Catastrophe !
– Mais parce que je suis ton père, ben voyons ! Monsieur n'aime pas que son père sache ce qui peut se passer dans cette maison, ma maison ! Tu vois ! Moi j'ai répondu à ta question. Pourquoi tu ne fais pas autant ?



En attendant qu'il fouille dans sa tête pour trouver des mots sensés pour se défendre et, comme par hasard, j'ouvre la fenêtre qui donne sur le jardin pour « respirer » un coup et là, autre catastrophe ! Malheur ! Catastrophe écologique ! J'ouvre bien les yeux pour voir si ce que je vois ou plutôt ce que je ne vois pas, est bien réel... Le grand et bel arbre que mon père a planté, il y a presque cent ans, oui ! Je dis bien cent ans, n'était plus là. Je rêve ou quoi ? Hélas ! Ce n'était pas un rêve, mais un cauchemar ...

- Alors petit, tu as quelque chose à avoir avec cette disparition ?
- Ok, p'a, à plus, je dois aller jeter la poubelle, enfin sortir la poubelle, si tu préfères....
- Pas si vite p'tit, je préfère que tu me dises quelque chose sur cette disparition....
- Quelle disparition ? Pourquoi ? Comment ? Quand ? Où ? Quoi... Mais ou et donc or ni car ?

Mon Dieu ! Dois-je rire ou pleurer de ce garçon qui me récite ses leçons comme un perroquet ? Il a toujours cru que c'est une phrase interrogative, le pauvre ! Mais où est donc mon arbre ? Et le tueur des arbres commence à me sortir tous ces mots interrogatifs qu'il venait d'apprendre en cours de français... Mon fils est un génie car, quand je lui pose une question il me répond par une autre question. Super !...génial ! Une machine à fabriquer des questions.

– Ah ! L'arbre ? Mais il y a plein d'arbres dehors, p'a. J'ai une explication...Mais comme je te connais bien, alors...

- Comment ça tu me connais bien ?
- Oui, puisque je suis ton fils...Donc tu es mon père.

Bravo ! Monsieur sait exprimer la conséquence ! Monsieur est capable de faire la relation entre les choses ! Applaudissements pour le champion des « belles » conséquences ... Socrate va se retourner dans sa tombe ! Je te rappelle qu'on ce moment nous sommes entrain de chercher la cause...

– Il faut savoir ce que tu cherches p'a, la cause ou l'arbre... D'ailleurs, l'arbre, il était là, hier, je l'ai croisé en rentrant de l'école... Il avait des invités, trois aux quatre moineaux, un pigeon et c'est bizarre !

– Qu'est-ce qui est bizarre, p'tit ? Que l'arbre ne soit plus à sa place habituelle ?

– Non, un pigeon sur un arbre, t'as déjà vu cette espèce d'oiseau sur un arbre. Ils sont malins les pigeons. Ils passent la nuit sur les toits des maisons en laissant leur fiente sur place et ils passent leurs journées à se balader dans les airs et à faire des escales sur cet arbre, enfin, sur les arbres... Tu vois, p'a, je pense que...

– Ah, bon ! Parce que tu penses, toi ? ! Moi je pense que tu ne penses pas ! Ton cerveau ne fonctionne que pour imaginer des stratégies de catastrophes...

Ainsi, de fil en aiguille, de cause à effet, d'un « parce que » à l'autre, j'arrive à faire avouer à mon fils la raison de la disparition.

– Tu vois p'a, il suffisait d'être patient... Comme dit le proverbe : « Petit à petit, l'oiseau fait son nid. »
– Ecoute p'tit, là, maintenant, il n'y a ni arbre, ni nid ni l'oiseau...

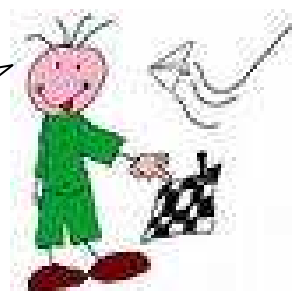
Au fait savez-vous pourquoi mon fils a coupé cet arbre centenaire ? Chut ! Vaudrait mieux pas le savoir, parce que...

La bonne nouvelle, est qu'il n'a pas renversé la poubelle. J'ai pu constater cela, à travers la fenêtre puisque l'arbre, le pauvre arbre, n'était plus là pour m'empêcher de voir l'homme futur dans toutes ses contradictions...

Activité ludique

Texte fabriqué et inspiré d'un fait réel (R.Z)

Mes Premiers
Mots Croisés



✧ Initiation aux mots croisés ✧ Réemployer un vocabulaire acquis tout au long de la séquence

I – HORIZONTALEMENT :

1– Données pour illustrer et appuyer un argument dans un texte argumentatif

2– Qui n'est pas mort, participe présent ou adjectif du verbe « Vivre » - Camarade, copain, contraire d'ennemi

3– Verbe « Etre » à l'imparfait, à la 3^e personne du pluriel – Préfixe utilisé pour exprimer le contraire, comme Utile ≠...

4– Participe passé du verbe « Savoir » - Première femme venue au monde.

5– Saison des vacances ou participe passé du verbe « être » - Participe passé du verbe « Lire »

6– Qui se passe pendant la matinée (Adjectif au féminin singulier)

7– Synonymes de « fautes » et celui qui ne fait rien n'en fait jamais – « Noir » sans fin

8– « Note » qui a perdu sa deuxième lettre – Contraire de « Début »

9– Essayée (à partir du verbe « Tester »)

10– Range, Ordonne, classe, remet en ordre, organise

II – VERTICALEMENT : (De haut en bas)

A– Il peut être heureux ou malheureux, ce qui se passe dans la vie. (Nom pluriel)

B – « Exit » sans initiale – Gâteau, elle peut-être au citron, à la pomme ...

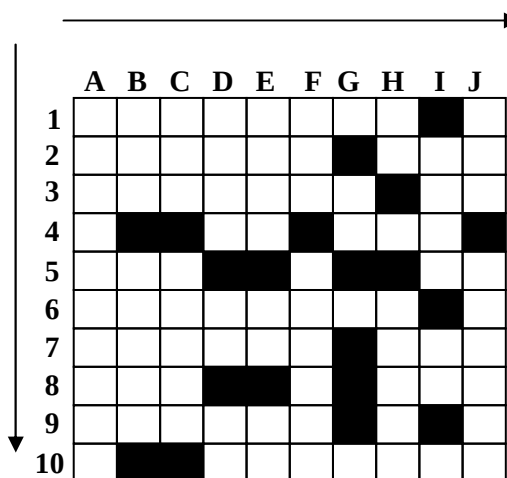
C– Prénom féminin étranger – Ils sont vivants, comme par exemples, l'homme, les oiseaux, les animaux, les végétaux...

D– Conjonction de coordination exprimant le rapport d'opposition – « Vie » sans tête – Pronom possessif (A toi)

E– Quand il est crevé, la roue se dégonfle – Qui ne porte pas de vêtements, nu ou qui est désertique – Infinitif du 1^{er} groupe

F– « Lent » sans la 2^e lettre – Raconter

G– Pronom réfléchi (2^e personne du singulier)



- H- Pronom possessif (A lui) – Articulateur d'énumération dans un texte argumentatif, contraire de « D'abord »
- I- Substance très sucrée, produite par les abeilles – « Moi ou Toi » sans tête
- J- Espèce d'arbre de la même famille que le sapin – Fabriquée dans une usine (À partir verbe « usiner »)

9 Bilan de l'écrit

Objectifs :

- Correction interactive de la production écrite à travers quelques productions des élèves
- Ecoutes de quelques lectures suivies de commentaires critiques des élèves
- Redressement d'une production (correction de la langue) que les élèves auront plébiscitée et estimé répondre aux objectifs et consignes



Expliquer une situation : Je témoigne pour argumenter : admirer et /ou dénoncer & critiquer
 Construire une argumentation simple et organisée :
 Thèse, arguments suivis d'exemples



1 Expression orale

Objectifs : - Produire un discours cohérent autour d'un document image :

- ⊕ Etablir la situation de communication et d'énonciation
- ⊕ Traduire le document en discours argumentatif pour attirer l'attention et faire prendre conscience

Supports : Document Prospectus sur la sécurité routière (Livre de Français 4^e AM – Page 44) ou autre...

Document 1 Prospectus sur la sécurité routière (Page 44, livre de l'élève)

1- Observation et familiarisation avec le document

- Faire Identifier : La nature du document – Le thème – Le titre

2- Expression spontanée (brainstorming) autour du document

Les élèves s'expriment pour dire ce qu'ils voient à travers le document, les impressions que laissent en eux les situations suggérées

3- Expression accompagnée d'un questionnaire

Le titre « **Cherche les erreurs** » :

- ▶ A travers ce document (prospectus), l'auteur veut faire rire le lecteur ? – Veut dénoncer des comportements - louer et faire admirer
- ▶ Complète l'énoncé suivant par les adjectifs qui conviennent :
- ▶ S'il veut dénoncer, donc ce sont des comportements et s'il veut louer et faire admirer alors ce sont des comportements
- ▶ A qui s'adresse l'auteur : Aux automobilistes ? Aux enfants ? Aux parents ?
- ▶ Est-ce que tu observes ces comportements (ces situations) dans ta vie de tous les jours, dans la rue ?
- ▶ Pourquoi l'auteur veut-il dénoncer ces comportements ? Ils font rire – ils représentent des risques et des dangers ?
- ▶ Qu'en penses-tu ? Explique ton opinion

Document 2

- Observer l'image (caricature de Lounis)

► Recopie le texte qui accompagne cette caricature. Tu remarqueras qu'il y a une faute. Corrige-la

.....

.....

.....

► Quel est le thème de cette caricature ? Quel problème l'auteur de la caricature veut-il soulever et dénoncer ?

.....

.....

► **Commenter la caricature/ Relever les éléments du décor et établir des relations entre ces éléments.**

► Le panneau de signalisation indique le chiffre « 80 » : cela signifie :

que le nombre de voitures sur cette route est limité à 80 ?

– qu'il y a une station-service à 80 m ? – que la vitesse est limitée à 80 km/h sur cette route ? (Recopie la bonne réponse)

.....

.....

► Tu devines facilement qu'il s'est produit un accident sur cette route. Comment peux-tu qualifier cet accident ? Justifie ta réponse par un élément du décor (dans la caricature)

► Normalement et logiquement, est-ce que cela devrait se produire ? Pourquoi ?

Si cela ne devrait pas se produire, donc il y a contradiction entre la signalisation et le comportement de l'automobiliste.

► Avec quel mot peux-tu exprimer cette contradiction (**malgré - parce que - car - alors - mais**)

Production d'énoncés pour traduire cette contradiction (opposition) entre les deux situations

► Complète cet énoncé par la proposition qui convient

Si l'automobiliste respectait le panneau de signalisation,

il ne provoque pas d'accident – il n'avait pas provoqué d'accident il ne provoquerait pas d'accident

► Quelle est l'intention de l'auteur à travers cette caricature ?

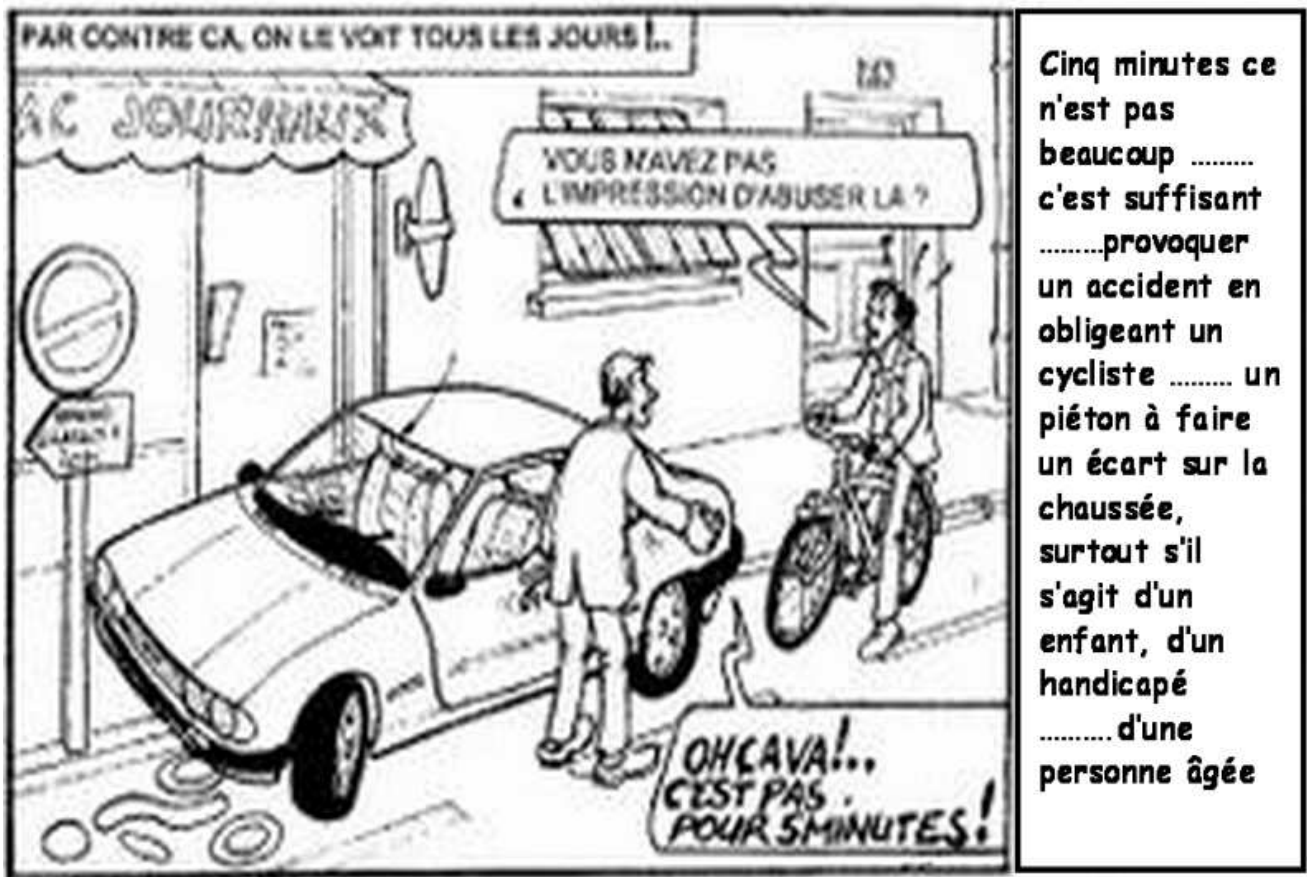
Prolongement écrit :

Rédige un court texte (4 lignes) pour expliquer la situation dénoncée dans la caricature. (Réemploie les outils de l'argumentation que tu connais)



Complète le texte qui accompagne la vignette (Document 3) à l'aide d'articulateurs logiques

Document 3



(2) Lecture

Objectifs : Lire un texte explicatif et :

- ⊕ Etablir la situation de communication et d'énonciation
- ⊕ Identifier l'intention argumentative d'un texte explicatif et informatif
- ⊕ Identifier la structure argumentative : les arguments et les exemples pour illustrer

Support : Texte « Les hommes du désert »

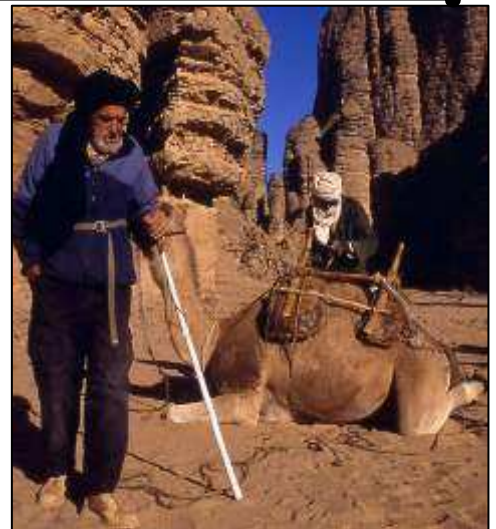


Les hommes du désert

Les nomades ont cultivé un instinct, un pouvoir extraordinaire des formes et de l'orientation dans le paysage. L'orientation est pour eux une chose si fondamentale qu'ils se trouvent orientés en permanence.

J'ai fait une fois, expérience. Je demandais de jour en jour à mes compagnons la direction d'un point d'eau qui était au nord de notre route. Chaque jour, ils indiquaient exactement la direction du point dont je leur avais donné le nom, alors que nous avions fait de la route et que l'orientation avait changé.

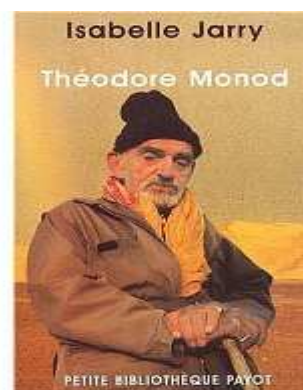
Autre grande qualité : les nomades n'oublient pas les itinéraires qu'ils ont parcourus. Par exemple, un homme qui a fait un trajet dans sa jeunesse ou dans son adolescence, le referra à l'âge de quarante ou cinquante ans. Les nomades se racontent entre eux ces itinéraires allant jusqu'à 500 Km de long. Celui qui a écouté a tout enregistré, et l'histoire va se dérouler dans sa tête au cours du voyage.



Autre capacité incroyable : voilà des gens qui partent à la recherche d'un pâturage quand ils ont vu des éclairs ou entendu le tonnerre, en se disant qu'il peut plu dans cette direction. Alors, ils vont voir.

Isabelle Jarry, Théodore Monod, éd. Plon.

Un pâturage = Un terrain, un espace où il les animaux domestiques (moutons, vaches, chèvres) vont se nourrir



1- Mise en situation

2- Lecture personnelle et autonome du texte

► Relève le thème du texte :

► Etablir la situation d'énonciation du texte (en relevant des indices d'énonciation)

► Relève du texte le mot utilisé par l'auteur pour désigner « les hommes du désert »

Les hommes du désert :

► Relève la phrase qui montre que l'auteur apporte son témoignage à propos des nomades

✍

► Relève les mots du champ lexical de l'orientation, de la direction, du désert

✍

► Selon l'auteur, **la faculté** des hommes du désert est de : [Encadre la bonne réponse]

Rester longtemps sans boire – de parcourir des kilomètres à pied dans le désert – parcourir des kilomètres dans le désert, à pied sans se perdre.

► Justifie ta réponse par des indices relevés dans le texte :

.....

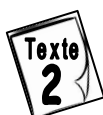
► Relève du texte d'autres mots qui ont le même sens que « **faculté** »

✍

- En apportant son témoignage, l'auteur exprime **son admiration** ou sa **déception** vis-à-vis des hommes du désert ? Relève les arguments apportés pour exprimer ce sentiment (cette opinion)

✍

Prolongement écrit : A partir de ta lecture, écris 4 lignes pour résumer le témoignage de l'auteur au sujet « des hommes du désert »



Je rentre d'Algérie, après un voyage de 4 semaines qui m'a mené jusqu'à Djanet. Nombreux sont ceux qui s'interrogent sur ce pays magnifique. Voici un compte-rendu général :

Tout d'abord, je tiens à souligner l'excellent accueil de la population. Ensuite, je dois dire qu'en quatre semaines, je n'ai eu à regretter aucun écart de langage, aucune remarque agressive, bien au contraire. La population porte une sympathie particulière à ceux qui viennent les voir, en particulier les Français.

J'ai rencontré pas mal de touristes, essentiellement des Allemands, mais des Suisses, des Italiens et des Autrichiens.

Jean Marc Toureille



Le gigantisme des cités

Le gigantisme des cités apporte son cortège de troubles, d'insatisfactions et de violences à subir.

D'abord, le temps perdu. Dans les files de voitures immobilisées, que faire d'intéressant ? C'est un véritable calvaire, sauf pour les puissants qui téléphonent de leur voiture, dictent des lettres, presque comme au bureau. Ensuite, la monotonie et l'ennui, dus à la répétition des formes dans la construction des

immeubles.

Par ailleurs, un des fruits amers du gigantisme, c'est la solitude, le rejet. On est beaucoup plus seul dans une grande cité que dans un de nos villages.

Je connais deux femmes seules, âgées, l'une dans une grande ville, l'autre, à la campagne. Cette dernière vit dans sa petite maison. Son mari est décédé. Ses enfants sont loin et ne viennent qu'à l'occasion des vacances. Elle marche très difficilement, reste toujours chez elle (elle a heureusement la télévision). Pourtant, elle ne se plaint pas, ses voisins passent chaque jour sur la route devant sa porte, ils entrent. Cette chaleur amicale la réchauffe.

Par contre, la citadine, dans son petit " deux pièces " du quartier, est désespérément solitaire. Pratiquement pas de visites. Comme elle perd un peu la tête, ses voisins redoutent qu'elle n'ouvre par mégarde le robinet du gaz ou ne mette le feu. Ils souhaitent presque sa disparition.

Alors, on cherche à parquer les vieillards. Ils passent entre eux la fin de leur existence, sans participation à l'animation quotidienne, tandis qu'au village le vieux reste intégré à la ferme. On ne les parquait pas, on était habitué à leur présence.

Nous devons à tout prix éviter ce cloisonnement, cette forme de " ségrégation " indigne des civilisés.

Louis LEPRINCE-RINGUET (Texte adapté)



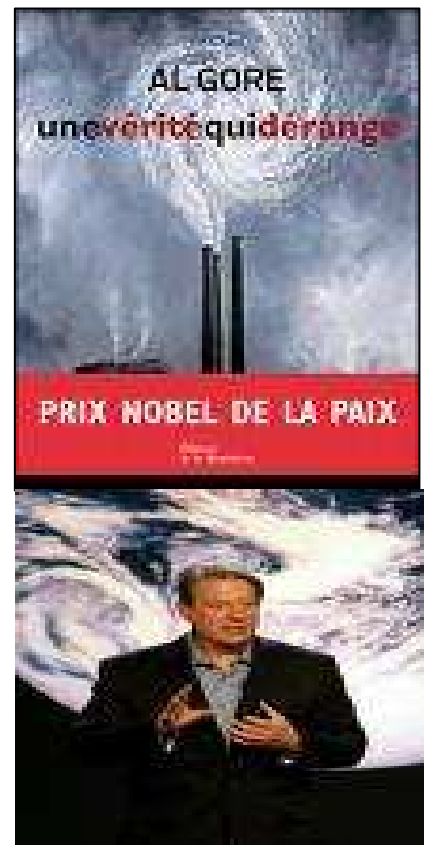
« Une vérité qui dérange »

Hier, je suis allée voir "Une vérité qui dérange", le film de Davis Guggenheim avec Al Gore. Le titre en Anglais est "*An Inconvenient Truth*" et personnellement, je l'aurais plutôt traduit par "Une vérité pas pratique, qui ne nous arrange pas" (mais c'est vrai que c'est moins beau). Et, effectivement, en regardant le film, on se dit que si tout ce qu'il dit est vrai, ça ne va pas nous arranger du tout...

Pour résumer : le gros du film montre une conférence qu'Al Gore donne régulièrement depuis plusieurs années, où il démontre pourquoi le réchauffement de la planète est un problème qu'il faut prendre au sérieux. Il explique notamment très bien qu'il n'existe pas de controverse parmi les scientifiques sur la théorie du réchauffement climatique, contrairement à ce qu'on croit, et il montre les conséquences dramatiques et surtout concrètes que cela pourrait avoir (et que ça a déjà) sur nos vies de tous les jours.

Je vous encourage à voir le film. Si cela ne vous convertit pas à la cause écologique, peut-être que ça vous donnera au moins envie d'en savoir plus. Personnellement, alors que je suis très sensible au sujet, je ne voyais pas les choses de cette manière et voir le film m'a énormément remotivée. C'est un film intéressant à voir, pas du tout ennuyeux.

Adapté d'un texte source (blog ecoblog- petits gestes écolos)



Alerte au gaspillage d'eau !

Il existera toujours des ignorants qui gaspillent l'eau.

D'une part, parce que trop préoccupés par leur personne et leur petite vie sans intérêt ! D'autre part

ils oublient que la nature est en train de reprendre petit à petit ses droits car l'homme est vorace et **gaspille** sans **réfléchir** aux conséquences. C'est honteux !

Moi, par exemple, je prends des douches de moins de cinq minutes et je reste propre, je fais ma vaisselle dans une cuvette en plastique et rince à l'eau froide rapidement, et réutilise l'eau quand elle n'est pas trop sale pour **arroser** mes plantes.

Malheureusement, je vois encore des abrutis acheter de l'eau en bouteille et jeter dans les poubelles alors qu'il y en a encore, ou des inconscients heureux prendre des douches de trente minutes en pensant qu'ils sont encore plus **propre** par plaisir. Que deviendraient-ils sans eau sous la chaleur ? Iraient-ils pomper de l'eau chez les voisins... « La cigale ayant chanté tout l'été se trouva fort dépourvue quand la bise fut venu... » J. de la Fontaine, ça donne à réfléchir, **apprenons** à atteindre la sagesse ça ne fait pas de mal, je vous le jure ! Savez-vous que pour faire un ordinateur il faut environ 33. 000 litres d'eau, on pense à l'homme mais nous vivons aussi avec les animaux et la végétation



Autour des 4 textes proposés : Lis les textes 2, 3, 4 et 5 puis complète le tableau suivant

Texte	Thème	Dans le texte, l'auteur apporte son témoignage pour (Mets une croix dans la colonne qui convient)		
		Dénoncer	Faire admirer	Relève 4 mots (indices) pour justifier ta réponse
1				
2				
3				
4				

(3) Vocabulaire

Objectifs : - Vocabulaire de l'exemplarisation et nominalisation

- ⊕ Identifier et réemployer les outils servant à introduire un exemple : Illustrer et appuyer un argument
- ⊕ Procédé de la nominalisation (condensation) dans la formulation d'une série d'exemples pour illustration

Certains font croire qu'ils font de la peinture parce qu'ils aiment ça. Je ne fais pas de la peinture parce que j'aime ça. C'est accidentellement que je suis venu à la peinture. Je ne suis pas venu à la peinture comme sont venus des Français ou de Espagnols [...] Eux, par exemple, vont à la peinture tout à fait naturellement : ils ont des traditions, une culture. Ils sont nés avec la musique, avec les arts. Tandis que moi, allant à la peinture, je considère que c'est le plus grand accident de mon existence.

① Introduire un exemple pour illustrer et appuyer un argument

- ▶ Est-ce que Issiakhem est venu à la peinture naturellement, parce qu'il aime ça ?
- ▶ Relève l'argument qu'il avance.
- ▶ Quel moyen utilise-t-il pour donner force à cet argument ?
- ▶ Relève le mot utilisé pour introduire cet exemple

Tâches de réemploi & de réinvestissement

Tâche 1 : ▶ Range, dans le tableau ci-dessous, les outils de l'argumentation suivants, selon qu'ils introduisent une opinion, un argument ou un exemple.

Parce que – par exemple – À mon avis – mais – citons – car – ainsi – notamment – Selon moi – tel que – Personnellement – comme – On peut citer – C'est pourquoi – par conséquent – à titre d'exemple

Outils qui introduisent ...		
Une opinion	Un argument	Un exemple

Tâche 2 : ▶ Relie par des flèches chaque argument à l'exemple qui lui correspond (en fonction du thème)
Attention ! Il y a un intrus dans la liste des exemples.

Arguments	Exemples
1- Le sport prévient beaucoup de maladies 2- L'environnement est pollué 3- Internet rend beaucoup de services 4- La télévision est un moyen de découvrir le monde 5- Le port du téléphone portable par les élèves, à l'école provoque beaucoup de problèmes	♦ Comme la recherche de l'information aux quatre coins de la planète, l'échange de courriers instantanés etc.... ♦ On peut citer les vols, les incidents à l'intérieur des salles de classes en plein cours ♦ tels que le football, l'athlétisme, la musculation... ♦ Il suffit de voir les nombreuses décharges d'ordures à travers les quartiers et les villages ♦ Telles que le cholestérol, l'obésité, ♦ notamment à travers les documentaires et émissions sur l'histoire, la géographie, les civilisations...

Tâche 3 : ▶ Réponds aux questions suivantes en donnant au moins deux exemples qui conviennent au thème ? ▶ Emploie des introducteurs d'exemples que tu connais.

1 - Est-ce que tu aimes regarder la télévision ?

.....

2 - Aimes-tu regarder les émissions de jeux ?

.....

3 - Est-ce que le tabagisme provoque des maladies ?

.....

4 - Est-ce que Internet a des avantages (des bienfaits, les côtés positifs) ?

.....

5 - Est-ce que tu connais des pays possédant l'arme nucléaire ?

.....

② La nominalisation comme procédé de condensation dans la formulation d'une série d'exemples

Lis le texte 5, puis trouve les noms correspondant aux mots soulignés (verbes ou adjectifs)

.....

Tâche 1 : Tu es journaliste. Ton directeur de journal te charge de trouver des titres-noms à des informations sous-forme de phrases (verbales)

1- Un avion a atterri en catastrophe, aujourd'hui à Alger

2- La route nationale 75 fermée pour cause de mauvais temps

3- Les scientifiques appellent à

4- Les Chinois lancent une nouvelle fusée à destination de la Lune

5- Un laboratoire découvre un nouveau traitement contre la tuberculose

6- Des centaines d'espèce animales disparaissent chaque année

7- La FIFA suspend deux joueurs pour comportement raciste

8- Une entreprise étrangère est chargée de gérer le métro d'Alger

Tâche 2 : Réécris le texte suivant, en remplaçant les verbes soulignés par des noms (Tu dois apporter quelques modifications à certaines phrases).

Sauver la planète de la pollution est une urgence. Aujourd'hui, nous constatons que plusieurs espèces animales disparaissent parce que l'homme veut toujours produire plus. Changer de comportement vis-à-vis de l'environnement est nécessaire pour le protéger.

Réécris le texte suivant en remplaçant les noms soulignés par des constructions verbales

«Les scientifiques annoncent, pour les prochaines années, le lancement des sondes d'observation en direction de Vénus, Mercure et Jupiter, l'installation d'une base permanente habitée sur la Lune et le débarquement d'humains sur Mars. On peut dès maintenant se poser la question suivante : « La conquête de l'espace est-elle nécessaire à l'avenir de l'humanité? »



Lis les phrases suivantes puis récris-les en remplaçant les verbes soulignés par une formule nominale

1- Il y a plusieurs façons d'enrichir sa culture par exemple lire des livres, discuter avec ses camarades de choses intéressantes, découvrir et visiter des lieux historiques

2- J'ai beaucoup de loisirs comme me promener, pratiquer le sport, lire et écrire des histoires

3- Nous pouvons protéger la nature avec des gestes simples : éviter de gaspiller l'eau, organiser des volontariats pour nettoyer nos quartiers, lutter contre la pollution et sensibiliser les enfants à l'importance de toutes ces actions dans notre vie de tous les jours.

4- Le sport présentent beaucoup d'avantages : il aide prévenir beaucoup de maladies, à développer le corps et l'esprit

5- Avant de répondre aux questions, observe les conseils suivants : bien lire le texte, comprendre les questions, réfléchir avant de rédiger les réponses, utiliser un brouillon.

6- Il y a plusieurs types de discours : décrire, expliquer, argumenter, narrer

4 Expression du rapport d'opposition

Objectifs : - Lire un texte argumentatif et :

- ✦ Identifier les outils d'expression de l'opposition
- ✦ Savoir introduire convenablement le rapport d'opposition dans l'intention d'argumenter

Texte support :

Les devoirs à la maison

Certains disent que les parents n'ont pas le temps de vérifier le travail de leurs enfants. Ce n'est pas un argument sérieux, parce que, justement, le rôle des parents est de suivre la scolarité de leurs enfants pour leur permettre de réussir. Moi, personnellement, même si je suis très occupée par ma profession, je fais travailler mes deux garçons trente minutes chaque soir. Est-ce que c'est vraiment trop quand on compare le temps qu'un enfant passe devant la télévision ou dans la rue ?

En définitive, j'estime que ce n'est pas normal de supprimer les devoirs à la maison.

Isabelle (Mère de famille)

Extrait de la revue « Famille Magazine » France, Décembre 1997

► Identifier le thème du texte

► Isabelle est pour les devoirs à la maison. Elle désapprouve leur suppression. Pour argumenter son point de vue, sa position : (Encadre la bonne réponse)

Elle raconte une histoire – elle apporte son témoignage de parente, elle explique – ce qu'est les devoirs à la maison

► Isabelle est une femme active (qui travaille). Relève du texte le mot qui le montre.

► Isabelle travaille mais est-ce qu'elle suit la scolarité de ses enfants ?

► Relève la phrase qui l'indique

.....
► **Même si** je suis très occupée par ma profession, je fais travailler mes deux garçons trente minutes chaque soir.

- Identifier les deux situations (Souligner la 1^e et encadrer la 2^e)

- Réécris la phrase en remplaçant « Même si » par un autre mot équivalent et la commençant ainsi : « Je suis très occupée par ma profession [...] je »

Faire ressortir l'idée d'opposition

Autres outils d'expression de l'opposition

1- Propositions indépendantes

- Adverbes et conjonction de coordination : pourtant – or – cependant mais – quand même

- Les propositions suivantes sont indépendantes.

[Je suis très occupée par ma profession], [je fais travailler mes deux garçons une demi-heure chaque soir.]

► Encadre, dans la liste suivante, les conjonctions de coordination que tu peux utiliser pour relier les 2 propositions et exprimer l'idée **d'opposition**. [Il y 'en a cinq (5)]

[mais – donc – cependant – quand même – parce que – ou – mais – car – pourtant]

► Construire et formuler les phrases

2- **Même si** je suis très occupée par ma profession, je fais travailler mes deux garçons trente minutes chaque soir.

► Parmi ces conjonctions de subordination encadre celles que tu peux utiliser pour exprimer l'idée d'opposition dans une proposition subordonnée. [Il y'en a deux (2)]

Parce que – bien que – puisque – même si – comme

Construire et formuler les phrases. [Attirer l'attention sur l'emploi de l'indicatif et du subjonctif.]

3- Prépositions **malgré en dépit de ...**

Même si je suis occupée par ma profession, je fais travailler mes deux garçons trente minutes chaque soir.

Isabelle fait travailler ses deux garçons chaque soir, **malgré quoi ?** *ses enfants – son activité – sa profession – son travail – son âge – son occupation*

- Exercices oraux de réemploi.

Tâches de réemploi & de réinvestissement

Tâche 1 : ► Souligne les outils utilisés pour exprimer l'opposition puis indique s'il s'agit de propositions indépendantes, (P.Ind.) de groupes prépositionnels (G.P.) ou de propositions subordonnées (P.S.)

1 – Malgré les conseils de ses professeurs, il refuse de se concentrer sur son travail.

2 – Il est très jeune mais il raisonne déjà très bien

3 – Les barrages d'eau sont vides même s'il a beaucoup plu.

4 – Bien qu'il soit pauvre, il a un cœur bon.

5 – Il existe des poubelles publiques pourtant il y a des gens qui déversent leurs ordures ménagères à même le sol

6 – Je comprends ta colère mais je ne suis pas d'accord avec ta position

7 – Malgré sa pauvreté, il fait preuve d'une grande générosité

8 – Bien qu'il fasse beau, il fait un froid glacial.

Tâche 2 : le G.P Réécris les phrases suivantes en remplaçant d'opposition par une proposition subordonnée d'opposition. (Emploie l'outil mis entre parenthèses à la fin de chaque phrase)

1- Malgré les grandes pluies, les barrages d'eau sont presque vides. (**même si**)

2- Il n'arrive pas à avoir de bons résultats malgré son sérieux. (**bien que**)

3- Elle fait travailler ses garçons une demi-heure chaque soir malgré ses activités professionnelles. (**bien que**)

4- Malgré l'absence de son père, il s'occupe bien de la maison. (**bien que**)

5- En dépit de l'absence de son père, il s'occupe bien de la maison. (**même si**)

6- Malgré sa sévérité, il fait preuve d'une grande gentillesse. (**bien que**)

7- Nous finissons le travail très tôt mais nous rentrons tard à la maison. (**bien que**)

8- Il dit la vérité cependant personne ne le croit. (**même si**)

9- Il dit la vérité mais personne ne le croit. (**bien que**)

10- Une personne sur cinq dans les pays pauvres n'a pas accès à l'eau potable, pourtant chaque européen moyen en consomme 120 litres par jour!

Tâche 3 : ► Complète le texte suivant par les outils exprimant l'opposition. Mais – pourtant – bien que – malgré – seulement – même si

J'aime beaucoup voyager parce que les voyages forment la jeunesse, comme dit le proverbe. Le problème est que je préfère le train à l'avion l'avion est le moyen de transport le plus rapide et le plus confortable.

J'aimerais bien, un jour, voyager par avion ça me donne une peur terrible, surtout quand, à la télévision, on parle des d'avions qui s'écrasent ou qui brûlent en plein air. Et..... on dit que l'avion est le moyen de transport le plus sûr. moi, je ne crois pas toutes ces informations. Un jour, peut-être, je prendrai l'avionma peur et ma phobie des airs. D'ailleurs, comment faire, si, par exemple, je dois aller en France ou en Amérique ?je puisse y aller par bateau, je ne pourrai jamais voyager par mer. Il y a la voiture..... , malheureusement, la voiture ne peut pas rouler en volant. Celle-ci est le moyen de locomotion qui tue le plus 'il y ait les ceintures de sécurité et un code de la route.

Texte fabriqué

Tâche de récapitulation : Articulateurs du texte et cohérence textuelle

Remets dans l'ordre les passages ci-dessous de façon à rétablir la cohérence du texte, en complétant convenablement par les articulateurs logiques et les outils d'énumération choisis parmi la liste suivante : [En conclusion – Ensuite – D'abord – même si – car – c'est pourquoi – notamment – en effet – donc – parce que – D'un autre côté – par ailleurs]



(Prolongement écrit): Après avoir terminé la tâche 3, rédige un court texte argumentatif sur le thème et l'idée suivants : « Aimer la ville ... préférer vivre à la campagne » ► Exprime, à ta façon les rapports de cause et d'opposition en employant les outils que tu connais. « J'aime...

5 Le présent simple, le futur simple et le conditionnel présent

Objectifs : ⊕ Consolidation de l'emploi des 3 temps de conjugaison utilisés dans le discours explicatif à dominante argumentative

Texte support :

La ville vorace ! Elle avance, elle gagne, elle pousse... ! Oh ! Certes quand je tourne le regard vers elle, je me rassure, je me dis que j'ai encore le temps car mon regard survole des kilomètres de verdure.

Mais bientôt la verdure deviendra grise car les forêts ne seront plus que des parcs et les champs des terrains vagues.

Que se passerait-il si cela continuait ?

Alors, les routes jailliraient droit de la ville, elles tailleraient et trancheraient la campagne. Entre ces espaces, se mettrait à couler un flot d'acier de voitures.

- **Vorace** (adj.) = qui a toujours faim, qui mange tout ce qu'il trouve (comme un monstre, un ogre.)

- Une fois que les routes **auront jailli** = du verbe jaillir (2^e gr) arriver, apparaître rapidement et brusquement

► Identifier le thème du texte.

► Quel problème l'auteur pose-t-il dans le texte ?

► Relève du texte le mot que l'auteur utilise pour l'opposer à **la ville** : ≠

► Encadre la bonne réponse : En ce moment l'auteur se situe (se trouve) **en ville ? à la campagne ?**

► Entre-temps, que fait la ville ? Identifier le temps utilisé (le présent simple)

Que se passera-t-il **bientôt** ?

► Remplace le mot souligné (indicateur de temps) par d'autres de même sens que tu choisiras dans la liste suivante : **hier – prochainement – dans le passé – dans un avenir proche – demain – actuellement – incessamment – prochainement** -

► Identifier le temps employé :

► Qu'arriverait-il à la ville si cela continuait ?

Tâches de réemploi & de réinvestissement

Tâche 1 : Lis le poème suivant puis réécris-le en mettant les verbes des propositions subordonnées au présent simple

Si...

Si les poissons savaient marcher
ils aimeraient bien aller le jeudi au marché.

Si les canards pouvaient parler
ils voudraient bien aller le dimanche au café.

Et si les escargots étaient capables de téléphoner
ils resteraient toujours au chaud dans leur coquille

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Tâche 2 : Réécrivez les règles en utilisant le futur simple et la deuxième personne du singulier
Exemple : ne pas tuer / Tu ne tueras pas

Durant les repas, les enfants étaient soumis à une discipline rigoureuse. Ceux qui y manquaient étaient punis, selon la gravité de leur faute [...]. Nous devons observer sept règles impératives :

- ne pas parler
- se tenir les yeux baissés durant les repas
- manger devant soi (ne pas grappiller à droite et à gauche dans le grand plat commun)
- ne pas prendre une nouvelle poignée de nourriture avant d'avoir terminé la précédente
- tenir le bord du plat de la main gauche
- éviter toute précipitation [...] - enfin ne pas se servir soi-même parmi les morceaux de viande déposés au milieu du grand plat.

in : A. Hampaté Bâ, Amkoullel l'enfant Peul, Actes Sud

Tâche 3 : Dis quel métier aimerais-tu exercer dans l'avenir. Explique ton choix. (Entre 2 & 4 lignes)
L'objectif est de réemployer le présent simple, futur simple et le conditionnel présent, en utilisant les indicateurs de temps qui conviennent.

En utilisant le présent, le futur simple et le conditionnel présent

Aujourd'hui

Dans quelques années

Et si je ..., je



Tu es candidat ou candidate à l'élection du chef de classe. Pour être élu(e) par tes camarades tu dois les convaincre. Alors, écris un court discours en utilisant :

Le conditionnel présent ou le futur simple pour dire ce que tu ferais si tu étais élu(e)

6 L'écrit

Objectif : ☉ Réinvestir les outils de construction d'une argumentation pour rédiger un court texte argumentatif (dénoncer des comportements négatifs de la vie courante): Prise de position, arguments suivis d'exemples et conclusion

Tâche intermédiaire : ▶ Voici des phrases données dans le désordre. Remets-les dans le bon ordre pour construire un texte argumentatif cohérent. Aide-toi des indices (outils logiques et d'énumération)

- Tout d'abord, je tiens à souligner l'excellent accueil de la population
- Nombreux sont ceux qui s'interrogent sur ce pays magnifique.
- Ensuite, je dois dire qu'en quatre semaines, je n'ai eu à regretter aucun écart de langage, aucune remarque agressive, bien au contraire.
- Enfin, Je dois dire aussi que la population porte une sympathie particulière à ceux qui viennent les voir, en particulier les Français.

- Personnellement, je trouve que c'est un pays à visiter pour plusieurs raisons.
- Je rentre d'Algérie, après un voyage de 4 semaines qui m'a mené jusqu'à Djanet.
- Pour ceux qui ne connaissent pas ce pays et pour ceux qui voudront le visiter, voici compte-rendu général.
- De plus, c'est un pays merveilleux et qui recèlent des endroits et des sites touristiques paradisiaques notamment la région du sud, le Hoggar.
- J'ai rencontré pas mal de touristes, essentiellement des Allemands, mais aussi des Suisses, des Italiens et des Autrichiens.

Jean Marc Toureille



Ecriture d'invention

Dans ta vie quotidienne de collégien ou de collégienne, tu remarques certainement certains comportements et actions négatifs et nuisibles

(Ex : le gaspillage de l'eau – la dégradation de l'environnement, actes de dégradation et de vandalisme à l'école, violence physique et verbale...) Ta conscience ne doit pas accepter ces comportements que tu veux et dois dénoncer.

- ▶ **Alors rédige un petit texte argumentatif à l'intention des jeunes, des autres élèves, de tes camarades**
- ▶ **Organise ton texte en 3 parties**

- 1- Une courte introduction : Tu annonces et présentes la situation, le problème, le thème dont tu veux parler et tu exprimes ta position (3 lignes)
- 2- Une partie développement : Tu développes ta prise de position en apportant quelques arguments avec des exemples sur le problème que tu as posé (5 lignes)
- 3- Une conclusion : terminer par quelques conseils, une morale, une citation, un proverbe...

▶ Utilise les outils de l'argumentation que tu as déjà étudiés : verbes d'opinion, expressions de la cause, de la conséquence et de l'opposition et moyens d'introduire un exemple. 4 lignes

▶ Tu peux, par exemple commencer ton texte par : « **Dans la vie de tous les jours, je ...**

7 Récréa-lecture & activité ludique

Objectif : ☉ Favoriser la lecture cursive et la compréhension d'ensemble

Support : Texte témoignage dénonçant la marginalisation des handicapés « Aujourd'hui, il fait beau

Aujourd'hui il fait beau...

Aujourd'hui il fait beau. Je n'ai pas envi de rester chez moi, je veux voir un peu de monde, faire les boutiques afin de trouver de quoi être à la mode. En plus, aujourd'hui je ne travaille pas; c'est décidé je vais en ville.

Je sais par avance que cette journée va être éprouvante, mais je ne peux me résoudre à rester chez moi par un si beau soleil.

Rasé de près, légèrement parfumé, j'ai enfilé ma chemise en micro fibres mauve et mon pantalon de coton noir pour paraître plus distingué que d'ordinaire.

Une fois dans ma voiture, j'actionne la porte de mon garage à l'aide de ma télécommande et me voilà parti pour une nouvelle aventure. Sur la route, tout me semble si facile, je suis libre.

En ce mois de Septembre la nature commence à prendre des couleurs ocre et or, c'est pour contempler tout cela que je passe par les petites routes au lieu de prendre la voie rapide.

A vrai dire, la nature est un bon prétexte pour ralentir mon arrivée à mon point de destination.

C'est vers la place Saint Pierre que je me dirige, comme chaque fois où je viens ici. Mais à peine arrivé au parking, je deviens comme un boxeur dans son ring. Je sais que le combat va commencer: il me faut trouver une place où je pourrai stationner, un endroit d'où je pourrai sortir. Car ma voiture n'est pas une petite voiture, il me faut une bonne place pour la garer.

Tout à la fois anxieux depuis ce matin à l'idée de venir jouer les citadins dans une ville hostile, voilà que maintenant je sens la bile atteindre mon sourire.

Bien sûr, la ville s'était préparée à ma venue, elle avait prévu une place pour quelqu'un comme moi, une place où je pourrai m'arrêter tranquillement, sans rajouter de stress à ma frayeur quotidienne.

Mais comme à chacun de mes passages, une autre personne possédant aussi une grosse voiture, un 4x4 d'une marque allemande je crois, s'était arrêté là, pour un instant se rassurait-il.

S'il avait immobilisé sa voiture à ma place, ce n'était que pour se préserver d'avoir à traverser toute l'étendue de l'allée menant jusqu'à la sortie du parking qui donne immédiatement sur la ville. Il avait payé tout de même, et puis, ce n'était que pour quelques instants.

Alors j'ai tourné, tourné dans ce parking à chercher une place qui pourrait me convenir. Je suis repassé plusieurs fois devant ce 4x4 dont les instants devenaient peu à peu des minutes puis des heures certainement.

Une fois à bout, je vis deux places libres l'une à côté de l'autre, j'enjambais un peu des deux et pour une fois, je profitais de l'occasion qui s'offrait à moi de monopoliser deux places pour le prix d'une.

Aujourd'hui, il fait beau. Je suis enfin en ville, mais déjà bien énervé par la bataille que je viens de mener. Je me traîne au milieu des trottoirs, j'épuise mes forces à force d'efforts pour passer de l'un à l'autre. Parfois même je renonce et rebrousse chemin pour en choisir un plus amical.

Dans ces moments je me dis que la ville me déteste.

Elle place toujours devant moi un obstacle; la ville hait mon corps et ne s'adapte pas à moi. Quand je passe devant les vitrines, je surprends ce regard haineux qui transpire de moi, je dois vraiment passer pour un mauvais bougre, ce qui doit probablement expliquer tous ces regards hautains que me jettent les passants.

Hautains et méprisants, leurs regards se détournent de moi dès que je les croise.

Aujourd'hui, il fait beau. Mais j'aurai dû rester chez moi.

Y rester pour m'imaginer être allé en ville pour y faire quelques achats.

Mais quelle idée ces RTT, et même s'il fait beau, ma journée aurait été bien plus plaisante si je l'avais passée au boulot.

Je savais bien, pourtant, que la ville ne m'aime plus depuis que je suis différent, depuis que je suis en fauteuil roulant.



Activité ludique

Jost Vincent

Mes Premiers
Mots Croisés

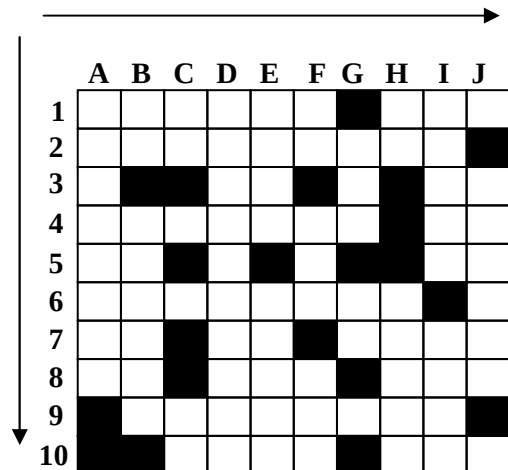


Objectifs :

⊕ Initiation aux mots croisés et réemployer le vocabulaire acquis tout au long de la séquence

I – HORIZONTALEMENT : (De Gauche à droite)

- 1- Paroles, mots ou ce qu'on dit d'un thème – Conjonction de coordination exprimant la cause
- 2- Deuxième partie de la journée (en deux mots)
- 3- Préfixe de répétition – Infinitif des verbes du 1^{er} groupe
- 4- Animal vivant dans le désert, appelé et comparé au « Vaisseau du désert » - Exprime la négation après « pas »
- 5- « Eau » sans fin – Pronom personnel réfléchi de la 2^e personne du singulier
- 6- Quand elle est posée, on attend une réponse.
- 7- « But » sans tête – Pronom réfléchi de la 3^e personne du singulier ou du pluriel, dans les verbes pronominaux – Verbe « Naître » au présent, aux 1^e et 2^e personnes du singulier
- 8- Fin d'année ou terminaison féminine de participe passé – « Aller » au futur, à la 3^e personne du singulier – Terre au milieu de la mer ou d'un océan
- 9- Qui pratique un sport (au féminin)
- 10- Premières pages de journaux – Verbe « être » au présent, à la 3^e personne du singulier



II – VERTICALEMENT : (De haut en bas)

- A– Conjonction de subordination exprimant le rapport de cause (en 2 mots)
B– « Rap » sans cœur – Adjectif contraire de « Basses »
C– Conjonction de coordination ou métal jaune très précieux – Participe passé du verbe « Pouvoir » conjugué au passé composé
D– Permission ou accord
E– Qui dépasse les limites, qui est déplacée (adjectif à partir du verbe « Oser ») – Nom de notre planète où habitent les Terriens et les Terriennes
F– « Ami » sans fin – « Rats » sans initiale
G – « Uni » de bas en haut – Pronom indéfini qui peut dans certains cas désigner « Nous »
H– Compact disque en initiales – Quelqu'un qui croit tout ce qu'on lui dit (Adjectif au féminin)
I – Verbe « Avoir » au subjonctif présent, à la 3^e personne du pluriel – Terres au milieu d'une mer ou d'un océan
J– Nom d'une personne qui fait le triage (terminaison en « euse »)

8 Bilan de l'écrit

Objectifs :

- ⊕ Correction interactive de la production écrite à travers quelques productions des élèves
- Ecoute de quelques lectures suivies de commentaires critiques des élèves
⊕ Redressement d'une production (correction de la langue) que les élèves auront appréciée et estimé répondre aux objectifs et consignes fixés au préalable

- PLEPA -

Parler, Lire & Ecrire Pour Argumenter - 2008/2009 -
Elaboration, conception & mise en page R. Z