

3°AM- PROJET1

Situation : Toi et tes camarades souhaitez célébrer la journée nationale de la presse, le 22 octobre, au sein de votre établissement, mais le journal de votre collège manque d'articles de presse ; pour ne pas abandonner votre projet, vous décidez d'enrichir votre journal avec des faits divers.

Objectif de la séquence 1 : Rédiger un fait divers relatant un accident/ une catastrophe

Situation de départ : A la sortie du collège, un de tes camarades a été heurté par un véhicule. Tu es témoin de cet accident. Rapporte les faits pour le journal de ton école.

compétences transversales	valeurs
D'ordre intellectuel - développer des démarches de résolution de situations problèmes ; - analyser de l'information ; - résumer de l'information ; - synthétiser des informations ; - donner son point de vue, émettre un jugement argumenté ; - évaluer, s'auto évaluer pour améliorer son travail ; - développer l'esprit critique. D'ordre méthodologique - rechercher, seul, des informations dans des documents pour résoudre le problème auquel il est confronté ; - utiliser des usuels : encyclopédies, dictionnaires, grammaires, ... ; - prendre des notes et de les organiser ; - concevoir, planifier et présenter un projet individuel ; - développer des méthodes de travail autonomes. D'ordre de la communication - communiquer de façon intelligible, lisible et appropriée ; - exploiter les ressources de la communication ; - utiliser les TICE dans son travail scolaire et extra scolaire. D'ordre personnel et social - structurer sa personnalité ; - interagir positivement en affirmant sa personnalité mais aussi en respectant l'avis des autres ; - s'intégrer à un travail d'équipe, un projet mutualisé, en fonction des ressources dont il dispose ; - manifester de l'intérêt pour le fait culturel : salon du livre, expositions, manifestations, etc. ; - manifester un effort soutenu et de la persévérance dans les tâches dans lesquelles il s'engage ; - accepter l'évaluation du groupe ; - développer un esprit d'initiative ; - manifester sa créativité dans un projet personnel.	-Identité : L'élève a conscience des éléments qui composent son identité algérienne (l'Islamité, l'Arabité et l'Amazighité). -Conscience nationale : Au-delà de l'étendue géographique du pays et la diversité de sa population, l'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de destin, des symboles... -Citoyenneté : L'élève est en mesure de délimiter en toute objectivité ce qui relève des droits et ce qui relève des devoirs en tant que futur citoyen et de mettre en pratique cette pondération dans ses rapports avec les autres. (Cf. Constitution algérienne). -Ouverture sur le monde : Tout en ayant conscience de son identité, socle de sa personnalité, l'élève est en mesure de prendre de l'intérêt à connaître les autres civilisations, de percevoir les ressemblances et les différences entre les cultures pour s'ouvrir sur les civilisations du monde et respecter l'altérité.

domaine	Organisation des apprentissages de la séquence	Indications de supports (Manuel de 3AM)
ORAL	Compréhension de l'oral Objectifs - <i>Se positionner en tant qu'auditeur</i> - <i>Identifier les paramètres de la situation de communication</i> - <i>Découvrir le champ lexical de l'accident / de la catastrophe</i> - Identifier les différents acteurs dans un fait divers écouté - Distinguer le rôle des différents intervenants : journaliste/témoin	Des enregistrements sonores ou audio-visuels de faits divers « Un chien lutte contre un alligator pour sauver sa maîtresse » page 60 « sauvetage d'un bébé lancé du 3 ^{ème} étage... » P.11 Num.1 « 5 personnes d'une même famille asphyxiées... »,P.16
	Production de l'oral - <i>Restituer les événements essentiels d'un fait divers écouté</i> Compréhension de l'écrit - <i>Se positionner en tant que lecteur</i> - <i>Identifier les paramètres de la situation de communication</i> - <i>Identifier les caractéristiques de l'article de presse</i> - <i>identifier la structure du fait divers</i> - <i>Retrouver le lexique de l'accident/ catastrophe</i> - <i>Relever les propos des témoins</i> - <i>Déterminer les causes et les conséquences (circonstances) de l'accident/ la catastrophe</i> <i>N.B. Deux séances de compréhension écrite mériteraient d'être prévus pour pouvoir réaliser tous les objectifs d'apprentissage : la première s'intéresserait particulièrement à la typographie de l'article de presse en général, la seconde à la structure du fait divers lui-même</i> Activités d'écriture /PRODUCTION ECRITE Rédiger des faits divers à partir d'informations données dans une grille	Production partielle P.18num1 P.29''j'écris'' PRODUCTION DE TITRES P.20 EXERC. COMPLETION :P.21 MOBILISATION :P.24 /P.27 : ' j'écris'' -Remise en ordre d'un texte : P 30 NUM.2. ACT.2 P.30/ page 20/ P.31 (B.D)/ P.33 (grille)

Ressources linguistiques	Ressources linguistiques <u>Vocabulaire</u> : - nominalisation à base verbale -le champ lexical+ vocabulaire de l ‘accident) <u>Grammaire</u> : - L’expression de la cause/la conséquence - La forme passive - le passé composé <u>Orthographe</u> : - L’accord du participe passé	Etude de la nominalisation : p19et p.20 utilisation du dictionnaire (p ; 18/19 ; prévoir les supports et les exercices texte p.22’’blessés dans une collision...’’+Activités p.23+ Exercices P .24 Activités P.25 /26.EXERC. P.26/27 activités 1, 3 et 4 de la page 29 Dictée sur l’accord du participe passé
--------------------------	---	--

Objectif de la séquence 2 : rédiger un fait divers relatant un délit/ un méfait

Situation de départ : Tu étais dans un supermarché et tu as vu les agents de sécurité arrêter un voleur. Rapporte cet évènement pour le journal de l'école

COMPETENCES TRANSVERSALES L'élève sera capable de :	VALEURS
D'ordre intellectuel - développer des démarches de résolution de situations problèmes ; - analyser de l'information ; - résumer de l'information ; - synthétiser des informations ; - donner son point de vue, émettre un jugement argumenté ; - évaluer, s'auto évaluer pour améliorer son travail ; - développer l'esprit critique. D'ordre méthodologique - rechercher, seul, des informations dans des documents pour résoudre le problème auquel il est confronté ; - utiliser des usuels : encyclopédies, dictionnaires, grammaires, ... ; - prendre des notes et de les organiser ; - concevoir, planifier et présenter un projet individuel ; - développer des méthodes de travail autonomes. D'ordre de la communication - communiquer de façon intelligible, lisible et appropriée ; - exploiter les ressources de la communication ; - utiliser les TICE dans son travail scolaire et extrascolaire. D'ordre personnel et social - structurer sa personnalité ; - interagir positivement en affirmant sa personnalité mais aussi en respectant l'avis des autres ; - s'intégrer à un travail d'équipe, un projet mutualisé, en fonction des ressources dont il dispose ; - manifester de l'intérêt pour le fait culturel : salon du livre, expositions, manifestations, etc. ; - manifester un effort soutenu et de la persévérance dans les tâches dans lesquelles il s'engage ; - accepter l'évaluation du groupe ; - développer un esprit d'initiative ; - manifester sa créativité dans un projet personnel.	-Identité : L'élève a conscience des éléments qui composent son identité algérienne (l'Islamité, l'Arabité et l'Amazighité). -Conscience nationale: Au-delà de l'étendue géographique du pays et la diversité de sa population, l'élève a conscience de ce qui fait l'unité nationale à savoir une histoire, une culture, des valeurs partagées, une communauté de destin, des symboles... -Citoyenneté : L'élève est en mesure de délimiter en toute objectivité ce qui relève des droits et ce qui relève des devoirs en tant que futur citoyen et de mettre en pratique cette pondération dans ses rapports avec les autres. (Cf. Constitution algérienne). -Ouverture sur le monde : Tout en ayant conscience de son identité, socle de sa personnalité, l'élève est en mesure de prendre de l'intérêt à connaître les autres civilisations, de percevoir les ressemblances et les différences entre les cultures pour s'ouvrir sur les civilisations du monde et respecter l'altérité.

domaine	organisation des apprentissages de la séquence	indications de supports (manuel de 3am)
Oral	Compréhension de l'oral Objectifs - <i>Se positionner en tant qu'auditeur</i> - <i>Classer des faits divers écoutés en fonction des catégories</i> - <i>Distinguer les champs lexicaux (accident, catastrophe/ méfait, délit)</i> - <i>Repérer et identifier le narrateur</i> - Identifier les éléments d'une grille de compréhension : Qui ? Quoi ? Où ? Quand ? Comment ?) d'un fait divers écouté Production de l'oral - <i>Restituer les événements essentiels d'un fait divers écouté</i> - <i>Raconter un fait divers relatant un méfait à partir d'éléments donnés</i>	Des enregistrements sonores ou audio-visuels d'un fait divers relatant un méfait ou un délit
Ecrit	Compréhension de l'écrit - <i>Se positionner en tant que lecteur</i> - <i>Repérer le champ lexical du méfait</i> - <i>Relever les propos des témoins</i> - <i>Repérer les indicateurs de lieu et de temps</i> - <i>Repérer la progression thématique dans un fait divers</i> - <i>Repérer les causes et les conséquences (circonstances) du méfait</i> - <i>Relever les éléments typographiques caractéristiques d'un fait divers</i> activité d'écriture/Production d'écrit - Rédiger des faits divers relatant un méfait à partir d'informations données dans une grille - Rétablir la chronologie dans un fait divers dont les éléments sont donnés en vrac - Rédiger des faits divers à partir d'un support iconique	grille ; bande dessinée ; support iconique exploitation possible du document de la p. 38 « braquage d'une bijouterie à akbou» page 39 “j'écis”p.40. “j'écis” p .43 ;p.47 ; j'écis :p.67 activités :p.50/51

Ressources linguistiques	<u>Vocabulaire :</u> - La formation de noms d'agent et d'action+ champ lexical de "méfait" - les verbes de localisation <u>Grammaire :</u> - La forme passive - les substituts lexicaux et grammaticaux la conjugaison passive <u>Orthographe :</u> - L'accord du participe passé (deuxième séance) Les adverbess en ment	p41 /42/43/ activités 1/2/3/4 activités à concevoir p.22/23/24 (support+ activités) p.66/67(texte support =activités) p.46/47(texte support+ activités) p28 actv.1/2/3/4/p28 actv.1/2/3/4/ p .48/49 act.1/2/3. dictée p.49
---------------------------------	--	---

Objectif de la séquence 3 : Rapporter un événement relatant un fait insolite.

Situation de départ : Alors que tu te trouvais sur la plage, tu as assisté à un sauvetage en mer réalisé par un chien errant. Raconte aux lecteurs du journal de l'école cet événement inédit

COMPETENCES TRANSVERSALES L'élève est capable de :	VALEURS
D'ordre intellectuel - développer des démarches de résolution de situations problèmes ; - synthétiser des informations ; - évaluer, s'auto évaluer pour améliorer son travail ; - développer l'esprit critique. D'ordre méthodologique - rechercher, seul, des informations dans des documents pour résoudre le problème auquel il est confronté ; - utiliser des usuels : encyclopédies, dictionnaires, grammaires, ... ; - concevoir, planifier et présenter un projet individuel ; - développer des méthodes de travail autonomes. D'ordre de la communication - communiquer de façon intelligible, lisible et appropriée ; - exploiter les ressources de la communication ; - utiliser les TICE dans son travail scolaire et extrascolaire. D'ordre personnel et social - structurer sa personnalité ; - interagir positivement en affirmant sa personnalité mais aussi en respectant l'avis des autres ; - s'intégrer à un travail d'équipe, un projet mutualisé, en fonction des ressources dont il dispose ; - manifester de l'intérêt pour le fait culturel : salon du livre, expositions, manifestations, etc. ; - manifester un effort soutenu et de la persévérance dans les tâches dans lesquelles il s'engage ; - accepter l'évaluation du groupe ; - développer un esprit d'initiative ; - manifester sa créativité dans un projet personnel.	-Citoyenneté : L'élève est en mesure de délimiter en toute objectivité ce qui relève des droits et ce qui relève des devoirs en tant que futur citoyen et de mettre en pratique cette pondération dans ses rapports avec les autres. (Cf. Constitution algérienne).

domaine	organisation des apprentissages de la séquence	indications de supports
Oral	Compréhension de l’oral objectifs - <i>se positionner en tant qu’auditeur</i> - <i>identifier les paramètres de la situation de communication : qui ?quoi ? où ? quand ?comment ?etc ;</i> - <i>identifier les différents acteurs dans un fait divers écouté</i>	prévoir un support sonore relatant un fait divers insolite
Ecrit	Production de l’oral <i>restituer l’information essentielle d’un fait ou d’un événement insolite dont on a pris connaissance oralement</i> compréhension de l’écrit - <i>se positionner en tant que lecteur</i> - <i>identifier le champ sémantique de l’insolite</i> - <i>relever les propos des témoins</i> - <i>repérer la progression thématique dans un fait divers</i> - <i>restituer les informations essentielles du fait ou de l’événement insolite raconté</i> Atelier d’écriture/production de l’écrit Reconstituer un fait divers relater un fait insolite à partir d’une grille/ tableau	support oral à prévoir mais il est possible d’utiliser le même support qu’en compréhension orale ou d’exploiter les supports iconiques proposés aux pages 58 et 59 du manuel_ « un chien lutte contre un alligator... »p.60 « un coq interdit de chant »p.66 « texte de l’activité 2 de la p71 » la guerre des pigeons page 70 p. 73 « un garçon casse sa tirelire « » p.74 « texte de lecture récréative » p .71 actv .2 p.65 et. p.67 ; act. « j’écris » p.70 actv.4 ; p.71 actv2 p.61 « donne ton avis » p63 « j’écris » ;p71 ?actvté.2

ressources linguistiques	<u>vocabulaire</u> : - le champ sémantique : la synonymie./ l'antonymie -le champ lexical de l'insolite <u>grammaire</u> : - les substituts lexicaux et grammaticaux <u>conjugaison</u> : - imparfait / plus que parfait <u>orthographe</u> : - l'accord du participe passé employé sans auxiliaire	texte-support+ activités pages 62/63 utilisation du dictionnaire texte+activités pages 66/67 :activités : 1/2/3. activités pages 69/70actvt .1/2/3/4. activité à prévoir par l'enseignant dictée
--------------------------	--	---