



إدارة الدعوة والإرشاد الديني

الدُّرُوسُ لِلْحُجَّاتِ

لِتَعْلَمَ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ
بَطَرِيقَةٍ سَهْلَةٍ وَمُجَوِّدَةٍ

جمع وترتيب

قسم القرآن الكريم وعلومه

الإصدار (١)

الحروف العربية المفردة

يهدف هذا الدرس إلى: معرفة أسماء الحروف • معرفة أشكال الحروف • تصحيح نطق الحروف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ا	ب	ت	ث	ج
ح	خ	د	ذ	ر
ز	س	ش	ص	ض
ط	ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م	ن
ه	و	حمر	ي	



اختبار: اضغط باللويس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

الحُرُوفُ المُركَّبة

الدرس الثالث

يهدف هذا الدرس إلى: • معرفة أشكال متعددة للحروف متغيرة من حيث وقوعها في أول الكلمة أو وسطها أو آخرها. • تمييز المشابه والمجانس من الحروف حتى يعرف الطالب أي حرف في أي موضع من المصحف ويتم تكرار هذا الدرس بالشك في حروف المجموعة ويترك الشك مع الاهتمام الشديد بالإشارة بالإصبع والترديد.

أولاً: حُرُوفٌ لَا تُتَّصَلُ بِمَا يَبعْدُهَا، وَتُتَّصَلُ بِمَا قَبْلَهَا مَعَ تَغْيِيرٍ يَسِيرٍ.

ا	د	ذ	ر	ز	و
اب	دل	ذر	رب	زار	واد
لات	بدر	حذر	امرق	تمزر	توب
فلان	مدد	وخذ	جزر	بأمر	راو

ثانياً: حُرُوفٌ تُتَّصَلُ بِمَا قَبْلَهَا وَبِمَا يَبعْدُهَا فِي بَدَايَةِ وَوَسْطَى وَآخِرِ الْكَلِمَةِ، وَتَتَّصِلُ بِعَدَدٍ وَمَوْضِعٍ مِنَ النِّقَاطِ.

ف	ق	ب	ت	ث	ن	ى	ے
فا	قا	با	تا	ثا	نا	يا	مے
فج	قح	بح	يح	ثج	نج	تخ	فے



اختبار: اضغط بالملوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

ففى	بقى	بى	نى	يس	تس	ى	بـ
بف	نق	فب	قث	قس	فس	فتى	ثقف
نبل	نيل	يثل	تثل	نثل	تبل	نبل	نبل
نبن	نتن	ئين	يتب	نبيل	ينبت	نبن	نبن
بنى	بنى	بنين	نبيين	تبطل	تثيتا	نبن	نبن

ثالثاً: حروف تنمايز يوضع النقط أو مدحه، وتتصل في جميع الحالات. هذا الهجاء بشكل عين صغيرة فلا تتصل بحال.

ج	ح	خ	ع	غ	ء	ج	ج
جا	حد	خذ	عا	غد	أ	جا	جا
جث	حث	خس	عب	غت	ؤ	جث	جث
جج	بحث	نخل	بعد	يغل	ئ	جج	جج
ه	ة	هب	هج	ية	تؤ	ه	ه
به	نة	يهب	يهي	جهه	سبل	به	به
ها	نهر	نهي	جهي	ههه	سأل	ها	ها



اختبار: اضغط بالمؤشر على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

رابعاً: حروف تتصل في الحالات كلها، وتصلز بالنقط وعدمه، ويتمييز الصاد من الطاء بسنة

س	ش	ص	ض	ط	ظ
سل	شب	صد	ضل	طا	ظا
فسد	حشر	بصر	نضر	عطا	يظل
سس	نقش	صط	قبض	سط	يعظ

خامساً: حروف غير منقطه تكتب بعدة أشكال في الإفراد والتركيب.

ك	ك	ل	ل	م	م
كا	كل	لب	لح	مخ	عم
يكن	لكم	لل	قلا	لهم	م
الله	محمد	تمت	والحمد لله رب العالمين.		



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

الْحُرُوفُ الْمُقَطَّعَاتُ

الدرس الثالث

- تنبيه: ١- تقرأ الحروف المقطعة بأسمائها كما مرّ في الدرسين السابقين، مع مراعاة العلة والإخفاء والمدّ أو القصر والإدغام.
٢- يجوز في "ألم الله..." عند الوصل وجهان المدّ والقصر، والمدّ أولى، مع مراعاة فتح المهم عند الوصل.

الْمَر

الر

الْمَص

الْم

طَمَم

طه

كَتَمِعَص

حَم

ص

يَس

طَس

ن

ق

حَم ① عَسَق ②

الْم ① اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ أَلْحَى الْقَيُّومُ ②



الختبار: اضغظ بالماوس على هذه الأيقونة ① لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

الحركات

الدرس الرابع

الضمة

الكسرة

الفتحه

يهدف هذا الدرس إلى: • معرفة الحركات الثلاث • تعلم كيفية نطق الحروف المقردة 14. ومعرفة الجداول التي يغير الحركات

أ	إ	أ	ه	ه	ه	ع	ع	ع
ح	ح	ح	غ	غ	غ	خ	خ	خ
ق	ق	ق	ك	ك	ك	ج	ج	ج
ش	ش	ش	ي	ي	ي	ض	ض	ض
ل	ل	ل	ن	ن	ن	ر	ر	ر
ط	ط	ط	د	د	د	ت	ت	ت
ص	ص	ص	س	س	س	ز	ز	ز
ظ	ظ	ظ	ذ	ذ	ذ	ث	ث	ث
ف	ف	ف	و	و	و	ب	ب	ب
م	م	م	م	م	م	م	م	م



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

تجريد الفتحه

لارين على
الدرس الرابع

أ	هـ	ع	ح	غ	خ	ق
ك	ج	ش	ى	ض	ل	ن
مر	ط	د	ت	ص	س	ز
ظ	ذ	ث	ف	و	ب	م

قراءة الحروف المتحركة بالفتحة خلال الكلمات التالية :

أذن	درب	وزن	ذرف
ضرب	برد	شرع	حشر
قرأ	كتب	ذهب	أكل
هرب	طلب	بلد	وثب
دفع			



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

تَجَرُّدُ الْكُثْرَةِ

لغزین علی
الدرس الرابع

ق	خ	غ	ح	ع	ه	ا
ن	ل	ض	ی	ش	ج	ك
ز	س	ص	ت	د	ط	ر
م	ب	و	ف	ث	ذ	ظ

قراءة الحروف المتحركة بالكسرة وتمييز الحروف المفتوحة منها

كَبَدَ	حَفِظَ	عَرِمَ	إَرَمَ	إَبِلَ
مَرَضَ	رَدَفَ	شَرِبَ	حَبِطَ	وَرِثَ
بَطَرَ	فَرَحَ	رَحِمَ	حَمَدَ	لَبِثَ
ظَفَرَ	شَهِدَ	خَشِيَ	عَلِمَ	سَمِعَ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

تجريد الضمة

أ	هـ	ع	ح	غ	خ	ق
ك	ج	ش	ى	ض	ل	ن
ر	ط	د	ث	ص	س	ز
ظ	ذ	ت	ف	و	ب	م

قراءة الحروف المتحركة بالضممة وتمييز المضمومة عن غيرها

أَكَلُ	شَرَفُ	سُرُرُ	حُرُمُ	كُتُبُ
هَزُوُ	فُرُطُ	حُمُرُ	صُحُفُ	جُرُفُ
عُمُرُ	رُسُلُ	نُذُرُ	دُسُرُ	سُعُرُ
زُبُرُ	حَسَنُ	طُرُقُ	دَرَرُ	عُقَدُ
شُهَبُ	زُبَرَ	نُفِخَ	حُلِقَ	هَدَى



اختبار: اضغط بالانوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

التنوين

الدرس الخامس

و ه

— —

— —

يهدف هذا الدرس إلى: • معرفة أشكال التنوين • تعلم نطق الحروف المولدة لظنًا صحيحًا

مَا	مِر	مَر	بَا	بِب	بَب	وَا	وِو
وُو	فَا	فِف	فَّا	ثَّا	ثَث	ثَا	ذَى
ذِذ	ظَا	ظِظ	ظَّا	زَا	زِر	زِر	زُز
سَا	سِس	سَر	صَا	صِص	صُص	عَا	عَا
عِو	دَى	دِد	دَّا	طَا	طِط	طُط	رَا
رِر	رُر	رَر	يَا	يِی	يُی	لَا	لِل
لِل	لَل	لَل	لَا	لِل	لِل	لِل	لِل
شَا	ضَا	ضِض	ضَّا	شَا	شِر	شِر	شِر
شِر	جَا	جِج	جَّا	كَا	كِر	كِر	كِر
قِو	قَا	قِو	خَا	خِو	خَا	غَا	غِر
غِر	حَا	حِو	حَا	عَا	عِر	عِر	عِر
هَا	هِر	هِر	هِر	هِر	هِر	هِر	هِر

التنوين : يكتب التنوين مذكراً مفعلاً
لن الحروف الخفيفة ومعها لن سواها



اختبار: اضغط بالملوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

التمرين على التثنية

م	ما	ب	با	و	وا	ف	فا
ث	ثا	ذ	ذا	ظ	ظي	ز	زا
س	سا	ص	صا	ت	تا	ة	ة
د	دي	ط	طا	ر	را	ن	نا
ل	لا	ض	ضا	ي	يا	ش	شا
ج	جا	ك	كا	ق	قا	خ	خا
ع	عا	ح	حا	غ	غا	ه	ها
ة	ة	ما	ما	ما	ما	ما	ما
أذى	عصا	كرى	مها	حصى	حصى	حصى	حصى
يدأ	أبا	أخا	فما	عنى	أسى	أسى	أسى
ضى	أمة	هوى	حتى	فتى	رحى	رحى	رحى



الختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

التمرين على التثنية

الدرس الخامس

م	م	ب	ب	و	و	ف	ف
ث	ث	ذ	ذ	ظ	ظ	ز	ز
س	س	ص	ص	ت	ت	ة	ة
د	د	ط	ط	ر	ر	ن	ن
ل	ل	ض	ض	ي	ي	ش	ش
ج	ج	ك	ك	ق	ق	خ	خ
غ	غ	ح	ح	ع	ع	ه	ه
							
إذ	عسر	لعب	حلف	أشر			
عقب	نمر	حذر	كذب	فطن			
زحم	عجل	أسف	ورك	نشط			
كد	فرح	خرج	عطر	كلم			



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

التَّائِينَ عَلَى التَّائِينَ

مُ	مُ	بُ	بُ	وُ	وُ	فُ	فُ
كُ	كُ	ذُ	ذُ	ظُ	ظُ	زُ	زُ
سُ	سُ	صُ	صُ	ثُ	ثُ	هُ	هُ
دُ	دُ	طُ	طُ	رُ	رُ	نُ	نُ
لُ	لُ	ضُ	ضُ	يُ	يُ	شُ	شُ
جُ	جُ	كُ	كُ	قُ	قُ	خُ	خُ
عُ	عُ	حُ	حُ	عُ	عُ	هُ	هُ
عُ	عُ	عُ	عُ	عُ	عُ	عُ	عُ

أَفْ	أَكْلُ	حُرْمُ	عَضْدُ	قُدْسُ
نَكْرُ	خُتْبُ	رُسْلُ	سُرْرُ	خَبْكُ
صُفْ	كُتْبُ	أُذُنُ	حُقْبُ	سُبْلُ
ثُلُكُ	سَبْعُ	خُمْرُ	خُمْرُ	شُهْبُ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

تمهيد الكتابة

خطوات
النهج

- ينهجي الكلمات خلال فصي الوحدات التي هي عبارة عن الحروف المتحركة أو الثابتة مثل (أ - ب - دا -
- كل حرف متحرك يشكل وحدة في اللفظي إذا لم يوجد بعده حرف مد أو ساكن أو مشددة
- ينهجي الوحدة الأولى ونقرأ ثم الوحدة الثانية ونربط بالأولى ثم الثالثة ونربط بالسابقين حتى ننهي الوحدات
- نقرأ الكلمة وصلّا ثم وقفّا بعد اللفظي ، وبعد ذلك نعد قراءة الكلمة ينهجي النظر فبقراءة كل حرف بشكله ،
- ونعرب في فصي النظر من اللفظي جداً ... إلى المتوسط ... إلى السريع ولا ينطلق إلى التلاصق قبل إتمام السابق

أَبَدًا	أَحَدٌ	أَخَذَ	أَذِنَ	أَمَرَ	أَنَا
بَحَلٌ	بَرَزَ	جَعَلَ	جَمَعَ	حَسَدَ	حَشَرَ
حِثْنِي	خَلَقَ	خَلَقَ	ذَكَرَ	رَفَعَ	رَقِبَةً
سُرُرٌ	سَفَرَةٌ	صُفُفًا	وَسَطًا	طَبَّقَ	طَبَقًا
طَوَى	عَبَسَ	عَدَلَ	عَلَّقَ	عَمِدَ	عَبَا
غَبَرَةٌ	فَعَلَ	قَرَرَةٌ	قُتِلَ	قَدَّرَ	قُرِئَ
قَسَمَ	كَبِدَ	كُتِبَ	كَسَبَ	كَفَرَ	كُنُوا
لُبَدًا	لُمَزَ	لَهَبَ	مَسَدَ	فَحَزَةً	وَجَدَ
وَسَقَ	وَقَبَ	وَلَدَ	وَهَبَ	هَمَزَةً	هَدَى



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

المقدمة

الدروس السابعة

يهدف هذا الدرس إلى معرفة حروف الله وهي: الهمزة وحروفه وهي: الفتحة قبل الألف، الضمة قبل الواو، الكسرة قبل الياء، مع مراعات حتمها عن الحركات والسكون والضمة، وتعليمه وهي: إظهار حركة الحرف السابق، ومقداره وهو: حركات

بَا	بُؤَا	بِي	تَا	تُؤَا	تِي	ثَا	ثُؤَا
ثِي	حَا	حُؤَا	حِي	خَا	خُؤَا	خِي	رَا
رُؤَا	رِي	طَا	طُؤَا	طِي	ظَا	ظُؤَا	ظِي
فَا	فُؤَا	فِي	هَا	هُؤَا	هِي	يَا	يُؤَا
يِي	ءَا	أُؤَا	إِي	جَا	جُؤَا	جِي	حِي
دَا	دُؤَا	دِي	ذَا	ذُؤَا	ذِي	زَا	زُؤَا
زِي	سَا	سُؤَا	سِي	شَا	شُؤَا	شِي	صَا
صُؤَا	صِي	ضَا	ضُؤَا	ضِي	عَا	عُؤَا	عِي
غَا	غُؤَا	غِي	قَا	قُؤَا	قِي	كَا	كُؤَا
كِي	لَا	لُؤَا	لِي	مَا	مُؤَا	مِي	نَا
نُؤَا	نِي	وَا	وُؤَا	وِي			



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

الدرس الثامن

الألف الصغيرة (ا)، والياء الصغيرة (ي)، والواو الصغيرة (و) وهذه الأحرف هي حروف الله تعالى والحق في أن هذه الأحرف خير غاية في رسم الصحف فسميت صغيرة لأن يكتب بشكل صغير ولا تذكر معها حركاتها الحرف السابق لأننا نابعة للحركة السابقة رسماً ونطقاً لاحظت مكانها بخلاف الحروف اللينة الأولى حيث إنها تابعة للحركة السابقة نطقاً فقط لا رسماً فقول (ب) ب ألف صغيرة تـ ...

بَ	بِ	بُ	يَ	يِ	يُ	رَ	رِ	رُ
مَ	مِ	مُ	لَ	لِ	لُ	وَ	وِ	وُ
نَ	نِ	نُ	عَ	عِ	عُ	هَ	هِ	هُ
غَ	غِ	غُ	خَ	خِ	خُ	حَ	حِ	حُ
زَ	زِ	زُ	دَ	دِ	دُ	ذَ	ذِ	ذُ
رَ	رِ	رُ	سَ	سِ	سُ	شَ	شِ	شُ
صَ	صِ	صُ	ضَ	ضِ	ضُ	ظَ	ظِ	ظُ
طَ	طِ	طُ	فَ	فِ	فُ	قَ	قِ	قُ
كَ	كِ	كُ	تَ	تِ	تُ	ثَ	ثِ	ثُ
جَ	جِ	جُ	أَ	أِ	أُ	هَ	هِ	هُ

حرف الإقلاب: ب حروف الإظهار: ي ر م ل و ن حروف الإظهار: ه ا ء غ خ ح

حروف الإحدا: ت ث ج ذ ذ ز س ش ض ظ ط ق ك



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

التَّحْرِيكِ عَلَى قِرَاءَةِ الْأَحْرُوفِ الْمَدِّ

الهدف أن تقرأ الكلمات بتهجي النظر فقط.

مَالٌ

نَامٌ

ذَاتٌ

رَانَ

قَالَ

عَلَى

قَلَى

بَلَى

سَجَى

طَغَى

أَتَى

يَرَى

هَدَى

هَوَى

نَهَى

صُورٌ

طُورٌ

طُوبَى

مُوسَى

أُولَى

طِينٌ

رِيحٌ

دِينٌ

جِينٌ

تِينٌ

أَيُّهُ

أَخِيهِ

قِيلَ

فِيلٌ

فِيهَا

سَاهُونَ

مَاعُونَ

تُورُونَ

يُوعُونَ

يُوفُونَ

نَادَى

كُونُوا

أُوتُوا

ءَاتُونِي

كَالُوا

تَابَ

قَابَ

هَذَا

ءَاوَى

هَذَا



الختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

اللّين

الدرس التاسع

- اللّين عبارة عن الواو الساكنة بعد الفتحة والياء الساكنة بعد الفتحة وتتبعان في النطق والتبجتي حركة الحرف السابق مع مراعاة عدم اللّين فيهما . مثلاً : تَو : ت ، و : فتحة = تَو ..
- وحرف اللّين مع الحرف السابق يشكل وحدة لغوية في التبجتي مثل حروف اللّ ..

تَو	تَي	تَوْ	تِي	دَو	دَي	ذَو
ذَي	رَو	رَي	زَو	زَي	سَو	سَي
شَو	شَي	صَو	صَي	ضَو	ضَي	طَو
طَي	ظَو	ظَي	لَو	لَي	نَو	نَي
أَو	أَي	بَو	بَي	جَو	جَي	حَو
حَي	خَو	خَي	عَو	عَي	غَو	غَي
فَو	فَي	قَو	قَي	كَو	كَي	مَو
مَي	هَو	هَي	وَو	وَي	يَو	يَي

- وضعت الحروف مع حركي اللّين على ترتيب الحروف المنصية والقمرية.
- الحروف المنصية هي الحروف التي تدغم فيها لام ال مثل : الشمس ، النار ، وحروفها أربعة عشر من الماء إلى المون من هذا الدرس
- الحروف القمرية هي التي تظهر قبلها لام ال مثل : القمر ، الأمر ، وحروفها بقية الحروف من الدرس عن القمرية إلى الماء وإسمها كلمة أربع حركات وخلف عليها



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

التمرين على قراءة اللين

الدرس التاسع

المهدف: أن تقرأ الكلمات بتهجي النظر.

سَعَوَا

نَادَوْا

عَفَوْا

عَتَوْا

أَتَوْا

حَلَّوْا

عَصَوْا

شَرَوْا

أَبَوْا

عَدَوْا

أَوْدَيْنِ

شَفَيْنِ

عَيْنَيْنِ

صَدَقَيْنِ

حَيْرَانِ

سَيَرَا

بَيْنِ

لَا ضَيْرَ

لَا خَيْرَ

بَيْتِ

صَيْفِ

كَيْفِ

وَيْلِ

شَيْخِ

عَوْلِ

مَوْتِ

سَوْءِ

خَوْفِ

سَوْفِ

هَيْهَاتَ

كَوْنِ

خَوْصِ

مَوْرَا

نَوْمِ

زَوْجَيْنِ

قَوْلِ

غَيْبِ

لَيْلَا

ظَيْرَا

عَيْنِ

شَيْئَا

مَوْتَى

أُولَى

أَوْحَى

أَيْنِ

شَيْطَانِ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

يَخَافُ يَدَاهُ يُقَالُ نُزَاهُ حَسَابًا سُبَانًا

سِرَاجًا سَلَّمَ بِشَدَادًا شَرَابًا صَوَابًا طَعَامًا

عَذَابًا غَطَاءَ غُفَاءَ كِتَابًا كِرَامًا لِبَاسًا

لِسَانًا مَثَابًا مَتَاعَ مَطَاعَ مَعَاشًا مَفَازًا

مَهْدًا نَبَاتًا وَفَاقًا لُجُورًا رُسُولٍ شُهُودٍ

فُجُودٍ وَجُوهٍ أَشْمٍ أَلِيمٍ بَصِيرًا خَبِيرًا

رَحِيقٍ شَيْدٍ عَظِيمٍ قَرِيبًا كَرِيمٍ مَجِيدٍ

مُحِيطٍ نَعِيمٍ يَتِيمًا يَسِيرًا ذَلِكَ قُرْنِشٍ

عَيْشَةٍ خَشَعَةٍ عَظْلَمًا خَاسِرَةٍ عَالِيَةٍ يَوْمِيذٍ

مُؤَصَّرَةٍ مُؤَادَةٍ مُؤَانَسَةٍ فَرِيضَةٍ



الاجابة: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

السُّكُونُ / الجُزْمُ (٠)

الدرس الحادي عشر

نستعرض خلال هذا الدرس تصحيح نطق الحروف بإخراجها من مخارجها مع مراعات الصفات اللازمة ، من الظفلة والغلق والرحمة والاستعلاء وحالاتها ، مع مراعات ثبوت الواو والياء في هذا الدرس غير متغيرين في الحالات كلها.

أ	إئ	أؤ	أه	إه	أه	أغ	إغ
أخ	إخ	أخ	أخ	إخ	أخ	أخ	إخ
أخ	إخ	أخ	أخ	إخ	أخ	أخ	إخ
أش	إش	أش	أش	إش	أش	أش	إش
أض	إض	أض	أض	إض	أض	أض	إض
إن	إن	إن	إن	إن	إن	إن	إن
أث	إث	أث	أث	إث	أث	أث	إث
أض	إض	أض	أض	إض	أض	أض	إض
أظ	إظ	أظ	أظ	إظ	أظ	أظ	إظ
أف	إف	أف	أف	إف	أف	أف	إف
أب	إب	أب	أب	إب	أب	أب	إب



اختبار: اضغط بالمفوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

الدرس الثاني عشر

يهدف إلى معرفة الوحدات التالية مع الوحدات المتفرقة ، وتلخيص الكلمات خلال تلك الوحدات . مع تعلم الوقت الصحيح عند أواخر الكلام . وتطبيق أحكام النون الساكنة من الإظهار والإدغام والعلو والافتقار . مع التنبه على الأسباب إن أمكن ، يدرج في الرواية الكلمات موضوعها بعضها بعضا بطريق النظر .

أَنْتَ	أَهْدِ	يَهْدِ	بَعْدُ	بَطْشٌ
سَعَى	كُنْتُ	لَسْتُ	أَمْرٍ	بَرْدًا
جَمَعًا	حَبْلٌ	حُسْرٍ	خَلَقًا	سَجَا
سَبَقًا	شَأْنٌ	صُبْحًا	ضَبْحًا	عَبْدًا
عَذِنِ	عَشْرِ	عَصْفٍ	عَرْقًا	غُلْبًا
فَضْلٌ	قَدْحًا	قَضْبًا	كَأْسًا	كَذْحًا
لَعَوًا	مِنْكَ	نَحْلًا	نَشْطًا	نَفْسٍ
نَقَعًا	يُسْرًا	شَهْرٍ	يَسْرٍ	أَبْقَى



الختبار: اضغط بالملوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

يَتَلَوْا

يَسْعَى

يَخْشَى

تَلْسَى

تَرْضَى

يُوتَى

يُعْنَى

يَهْدَى

يُجْرَى

يَذْعُوْا

فَأَنْصَبْ

فَأَرْعَبْ

أَفْرَأْ

أَمْهَلْ

أَلْقَتْ

أَفْلَحْ

أَعْطَشْ

أَرْسَلْ

أَخْرَجْ

وَأَنْخَرْ

ذَمِّدَمْ

أَفَقَضْ

أَنْشَرْ

أَلْهَمْ

أَكْرَمْ

يُحْسَبْ

يُخْرِجْ

تَعْبُدْ

أَعْبُدْ

عَسْعَسْ

أُقْسِمُ

تَعْرِفُ

تَرْهَقُ

يَشْهَدُ

يَشْرِبُ

بَيْنَيْنِ

دُنْيَا

يَنْقَلِبُ

يُنْفَعُ

يُيَدَى

حُجِرَتْ

ثَقُلَتْ

يُوسِسُ

صَنَوَانٍ

قَنَوَانٍ

رُفِعَتْ

نُصِبَتْ

نُشِرَتْ

كُشِطَتْ

سُطِحَتْ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

أَفْرَنَ وَسَطَنَ فُرَعَتْ ثَأْتُونَ يُسْقِرُونَ

بَلَّ رَأَى يَفْعَلُونَ يَعْمَلُونَ يَعْلَمُونَ يَضْحَكُونَ

يَكْسِبُونَ يَدْخُلُونَ يَنْظُرُونَ تَعْبُدُونَ أُنْمِتْ

أَنْذَرْنَا أَنْزَلْنَا مِنْ رَأَى خَلَقْنَا وَضَعْنَا

رَفَعْنَا نَظَفْنَا عَابَرْنَا رَجَرْنَا تَذَكَّرْنَا

مُسْفِرْنَا مُؤَصَّدًا مَسْجَبًا مَقْرَبًا مَقْرَبًا

أَرْجَعْ إِرْبًا بِضَرَّ قَطَرَ قِرطاس

بِرْصَادٍ فِرْقَةٍ أَرْثَمْتُ قَاصِرٌ صَبْرًا

أَرْحَمُ مِنْ أَرْتَضَى مِنْ هَادٍ مِنْ عَلَقٍ

مِنْ أَمْنٍ رَكَاةٌ أَسْتَظِلْتُ صَلَوَةٌ يَجْرِيهَا



اختبار اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

تُضِلُّونَ ثَنُوءٍ عَكْذِيبٍ تَسْمِيَةٍ مَسْكِنًا

مُسْتَوْنٍ مَحْفُوظٍ مَحْتَمِرٍ مَسْرُورًا مَشْهُودٍ

يَأْتِسُ أَنْبَاكَ مَصْفُوفَةٍ أَرْوَاجًا أَشْأَانًا

يَاطَعُمُ أَغْنِبَا أَفْوَاجًا أَلْفَاةً قُرْآنٌ

أَلْحَمْدُ وَالْفَجْرُ وَالْفُجْعُ وَالْعَصْرُ مَعَ الْعَصْرِ

مَا الْقَارِعَةُ مِنَ الْمُعْصِرَتِ وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ

يَنْظُرُ الْمَرْءُ كَالْفَرَّاسِ لَلْبُشْرِ لَيْلَةُ الْقَدْرِ

أَخْرَجْتَ الْأَرْضَ كَالْعَيْنِ الْمَنْفُوشِ

مِنْ أَهْلِ الْكَتَبِ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ

لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ

وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّؤُوفُ ⑫ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ⑬

يَنْتَعُونَ لِمَا غَوَّنَ أَغْطِيكَ الْكَوْثَرَ



ءَالَتْنِ

أَلَتْنِ



اختصار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة ⑭ لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

الشَّكَلَةُ

عَ / عِ / عُ

يهدف هذا الدرس إلى: معرفة حقيقة الشدة وكيفية نطقها وكتابتها.

- يراعي في الحرف المشدّد بأنه حرف تنكير حقيقةً فيمّا أمرين مرةً مع الحركه السابق ومرةً أخرى بنفسه ، ويوحي به بأنه حرفه مُؤجّد من حيث المخرج ومن حيث الصفات ومن حيث الأداء.
- المؤلف حتى الشدّد القويّ منه على الشكوك ، والأداء الصحيح يتوقف على التعلّي من قراءه المشايخ الكرام.
- الحرف المشدّد مع الحركه السابق يشكّل وحدةً مؤدّجة في النطق ، لفظ " تَبَّ " مثلاً مركّب من تَبَّ (وحدة ثمانية) و ب (وحدة مفردة) وتصحّح أحياناً أكثر من شدة تشابهك الوحدات ، كما سيأتي قريباً إن شاء الله تعالى.

أَبْ	إَبْ	أُبْ	أَتْ	إَتْ	أُتْ	أَثْ
إِثْ	أُثْ	أَجْ	إِجْ	أُجْ	أَخْ	إِخْ
أُخْ	أَخْ	إِخْ	أُخْ	أَدْ	إِدْ	أُدْ
أَذْ	إِذْ	أُذْ	إِزْ	أُزْ	أَرْ	إِرْ
إِزْ	أُزْ	أَسْ	إِسْ	أُسْ	أَشْ	إِشْ
أُشْ	أَصْ	إِصْ	أُصْ	أَضْ	إِضْ	أُضْ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماعت الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

أَظْ إِظْ أَظْ أَظْ إِظْ أَظْ

إِغْ أَعْ أَعْ إِغْ أَعْ أَعْ

أُفْ أَقْ إِقْ أَقْ أَقْ أَقْ

أَلْ إَلْ أَلْ أَمْ إَمْ أَمْ

إِنْ أَنْ أَهْ إَهْ أَهْ إَوْ

أُيْ إِيْ أِيْ أَيْ

بدأ على ما مر من مراعاة التوحيد في الحروف المشددة فإنه لا يفصل بين حرفي الشدة في اللفظ. وكذلك في الهمجي. لأن الهمجي سبيل القراءة فلا يتلفها. مثلاً: أَيْ. تنهضها بدون ثقل وبدون تحليل سكنت بين الياء الأولى والثانية عند فتحها دون والهم المشددين لا تنطق الهمزة مع الأولى. بل مع الثانية. وكذا قراءة المشددة لا يفتح الضمير أو الترفيق إلا مع الثانية فإذا كانت مكسورة ترقى الألفان أو مفتوحة أو مضمومة لفتحهم الإلفان. ويراعى إعطاء المكسور في القراءة عند الوقوف على الواو والياء المشددين يراعى عدم اللد. لأن الشدة ينافي اللد.



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

تَقْوِيمُ الشَّلَاةِ

كَذَّبَ

عَدَدَ

صَدَقَ

حُصِلَ

بُرِّرَ

جَنَّةٌ

يَحْضُ

يُظَنُّ

نَعَمَ

قَدَّرَ

قَدَّمْتُ

سُعِرَتْ

كَزَّةٌ

قُوَّةٌ

ذَرَّةٌ

سُيِّرَتْ

جُفِرَتْ

سُجِرَتْ

زُوجَتْ

كَذَّبَتْ

نُيَسِّرُكَ

تُحَدِّثُ

تُطْلِعُ

كُوزَتْ

عُطِلَتْ

أَيَّانَ

مُذَكِّرٌ

عَشِيَّةٌ

قِيَمَةٌ

الْبَيْئَةُ

تَزَكَّى

تَصَدَّى

تَجَلَّى

لِلَّهِ

إِيَّاكَ

فَعَّالٌ

عُاقَا

جَمَّاجَا

تَوَابَا

تَوَلَّى



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة (🔑) لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

كَذَّابًا وَهَاجًا مُمَدَّدَةً مُكْرَمَةً مُظْهِرَةً

سَامِرِيٌّ فَظْلٌ بِمَضْرَجِيٍّ مُسَمًّى أَحَطْتُ

عَدُوٌّ أَذَلُّ يُصَلُّونَ عَلَى السَّيِّئِ لَا تَأْمَنَّا

مَقْرُورٌ وَلَمُعَرَّزٌ وَالسَّمَاءِ وَالنَّشِطِيبِ

وَالْتَرَعَتِ وَالسَّيْحَتِ وَالسَّيْقَتِ

وَالْتَرَائِبِ فَلَمْدَبَرَتِ فَهَلِ الْكَفِرِ

تُبْنَى السَّرَّازُ بِالْخُنُسِ أَلْجَوَارِ الْكُفْسِ



أَهْدِيَا الصَّرْطَ الْمُسْتَقِيمَ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة (🔑) لاستماعة الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

السَّلَاةُ السُّكُونُ

الدرس الخامس عشر

مَرُّوا رَفِي مَدَّتْ حَفَّتْ حُقَّتْ بَثَّ

تَحَلَّتْ قَدَّمْتُ وَالصُّبْحُ وَالشَّمْسُ وَالشَّفْعُ

بِالصَّبْرِ وَالصَّيْفِ وَاللَّيْلِ وَاللَّيْثِ وَاللَّيْثُونَ

يَسْجِلُ يَسْجِينُ مُفَكِّينَ إِذَا السَّمَاءُ أَنْشَقَّتْ

فَإِنَّ أَمْجَنَةً لَحَبَّ الْخَيْرِ مَا الطَّارِقُ الْبَعْمُ الشَّاقِبُ

مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ إِنْ لَعْنًا رِلْمَنَ ثَابِ



أَعْجَبِي وَعَرِي



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

الشَّاةَ بَعْدَ الشَّاةِ

الدروس السادس عشر

إِنَّ الَّذِيْنَ

الْمُرْسَلُ

الْمَذْبُورُ

يَذْكُرُ

يَرْكُ

إِلَّا الَّذِيْنَ

عَلِيُون

عَلِيَيْن

فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ

فِي بَحْرِ لَحْيٍ يَفْشُهُ

مِنْ شَرِّ النَّفَثِ

رَبِّ السَّمَوَاتِ

يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ

أَضَلَّ اللَّهُ

دُرِيٌّ يُوقَدُ



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

الطاعة

في تطبيق القواعد وإجراء أسرار الدعوة والإدغام والإخفاء والإظهار
وكسر نون التثنية قبل همة الوصل. وما إلى ذلك من الأسرار.

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جَزَاءَ

الْمَلِيكَةِ

إِلَّا أَغْطِيَنَّكَ

إِنِّيَ إِيَّانَهُم

خَيْرًا يَرَوْ

شَرَّائِرِهِ

مِيقَاتِ يَوْمِهِ

فَمَنْ يَعْمَلْ

يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ

مِنْ مَاءٍ صَدِيدٍ

رُسُلٌ مِنَ اللَّهِ

مِنْ رَبِّكَ

أَنْ تَمُنَّ

لَهُنَّ لَمْ يَنْتَبِهْ

صُحُفًا مُطَهَّرَةً

صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ

قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ أَبْصَرُهَا

بِرَاجَا وَهَاجَا وَأَنْزَلْنَا

أَصْنَافًا لَهَا وَتُحْيُونَ أَمْثَالَ حَبَا جَمَا

عُتَاءٍ أَخْوَى



الختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستمعا الحرف وحدده من الأحرف أعلاه

قَارًا حَامِيَةً تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آيَةٍ

مُعْتَدٍ أَثِيرٍ إِذَا تُنَلَّى

خَوْرًا الَّذِي

لَمَرَّةٍ الَّذِي

عَادَا الْأَوَّلَى

يَوْمِيذٍ الْمُسْتَقَرِّ

نُوحَ آيَةٍ

أَحَدُ اللَّهِ

قَدِيرُ الَّذِي

عَيْنِدُ الْقِيَا

طُلُوْى أَذْهَبَ

يَوْمِيذٍ لِلَّهِ

لِيُبَدَنَّ

أَيُّوَا

مَنْ يُحِلَّ

يَوْمِيذٍ لِلْكَذِبِينَ

بَذِيهِمْ

مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ

مِنْ بَعْدِ

مُطَهَّرَةٍ بِأَيْدِي سَفَرَةٍ كِرَامٍ بَرَزَةٍ

لِنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ

إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ

لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ

هَمَّ فِيهَا

اللَّهُمَّ

أَتُحْمُ مَبْعُوثُونَ

مَمْ

تَرْمِيهِمْ صِحْحَازَةً



اختبار: اضغط بالماوس على هذه الأيقونة  لاستماع الحرف وحده من الأحرف أعلاه

الحمد لله

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم :

”خيركم من تعلم القرآن وعلمه“

للإستفسار

إدارة الدعوة والإرشاد الديني - قسم القرآن الكريم وعلومه
ص.ب : ٢٣٣٨٨ ، فاكس : ٤٤٥٧٣٧٣٨ - تليفون : ٤٤٥٧٣٧٧٧

www.islam.gov.qa/alquran

الإصدار (١)