

Le « Collectif des spectateurs du Domaine d'O »

À l'attention de

Monsieur Philippe Saurel
Président de Montpellier Méditerranée Métropole
50 Place Zeus, CS 39556
34961 Montpellier Cedex 2

Monsieur Kléber Mesquida
Président du Conseil départemental
de l'Hérault
1000, rue d'Alco
34087 Montpellier cedex 4

Objet : Lettre ouverte aux responsables institutionnels des deux collectivités concernées
par la gestion du Domaine d'O : demande de rendez-vous

Monsieur le Président,

Au cours de l'été 2016 s'est constitué, pour la défense de l'identité culturelle du Domaine d'O, un collectif initié par des spectateurs qui s'inquiètent de l'avenir de la programmation de la saison 2016/2017 et au-delà. A la fin du festival d'hiver 2016 la traditionnelle rencontre entre les artistes et le public n'a pas eu lieu et les spectateurs ont appris, autre surprise, que la billetterie prenait fin au 21 décembre de cette année, date du dernier spectacle programmé. Aucune information n'a été donnée sur la programmation artistique qui anime le Domaine au delà du 1er janvier 2017.

Il faut rappeler que celle-ci rassemble près de 130 000 spectateurs par an toutes manifestations confondues. L'offre culturelle du Domaine d'O est très diverse, allant du théâtre de répertoire, du théâtre contemporain, du cirque, du cinéma, aux spectacles musicaux (musique symphonique, opérette, jazz, comédie musicale), en passant par les spectacles pour enfants. Le public concerné est tout aussi diversifié et de nombreux partenaires sociétaux et institutionnels l'abondent tout au long de l'année.

Il faut aussi rappeler que ce lieu magnifique et à forte valeur patrimoniale est le plus grand lieu culturel situé au Nord ouest de la ville. De plus le Domaine d'O est au cœur d'un ensemble de quartiers populaires et jeunes (Mosson, Malbosc, Saint Priest, Euromédecine, etc.).

Plus de 130 personnes issues de ce vivier de spectateurs et de représentants d'associations, ouvertes à toute innovation culturelle, se sont réunies le mercredi 31 août 2016. Ce collectif que nous représentons vous demande instamment de préserver l'identité artistique du Domaine d'O et de respecter son intégrité physique et spatiale, du théâtre Jean-Claude Carrière et de l'amphithéâtre de verdure situés dans la partie nord, jusqu'au théâtre d'O situé dans la partie sud.

Nous, spectateurs, demandons aux responsables institutionnels quels qu'ils soient à l'issue du transfert des compétences imposé par la Loi NOTRe, d'une part de prendre l'engagement de terminer les saisons 2016/2017 selon les prévisionnels que les programmeurs ont établis en toute indépendance. Nous leur demandons d'autre part quelles sont leurs intentions, au-delà de la saison qui commence, pour l'avenir culturel du Domaine d'O et des diverses manifestations qui s'y tiennent et auxquelles nous sommes attachés : Festival d'Hiver, Festival jeune public Saperlipopette, Les Nuits d'O, Arabesques, Le Printemps des Comédiens, Folies d'O, Festival de Radio France.

Nous, représentants de ce collectif, vous demandons, Monsieur le Président, de nous accorder un rendez-vous le plus tôt possible pour répondre au grand désarroi des spectateurs.

Vous remerciant pour votre bienveillante attention, nous vous prions de croire, Monsieur le Président, en l'assurance de nos respectueuses salutations.

Pour le « Collectif des spectateurs du Domaine D'O »