ULIS

FRANÇAIS / EDUCATION MUSICALE : Poésie et chant

**Objectif :** Interpréter une poésie ou une chanson.

**Compétences visées :**

* Mémoriser une poésie ou un chant.
* Enrichir son vocabulaire.
* Modifier la tonalité de sa voix.
* Interpréter gestuellement une poésie ou une chanson.
* Interpréter dans un rythme donné ou inventé.
* Observer son interprétation et l’améliorer.
* Donner son avis sur une interprétation.

**Compétences du Socle Commun :**

Domaine 1 : *Les langages pour penser et communiquer*

**Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit**

* Il adapte sa lecture et la module en fonction de la nature et de la difficulté du texte. Pour construire ou vérifier le sens de ce qu'il lit, il combine avec pertinence et de façon critique les informations explicites et implicites issues de sa lecture. Il découvre le plaisir de lire.
* L'élève s'exprime à l'écrit pour raconter, décrire, expliquer ou argumenter de façon claire et organisée. Lorsque c'est nécessaire, il reprend ses écrits pour rechercher la formulation qui convient le mieux et préciser ses intentions et sa pensée.
* Il utilise à bon escient les principales règles grammaticales et orthographiques. Il emploie à l'écrit comme à l'oral un vocabulaire juste et précis.
* Dans des situations variées, il recourt, de manière spontanée et avec efficacité, à la lecture comme à l'écriture.

**Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps**

- Sensibilisé aux démarches artistiques, l'élève apprend à s'exprimer et communiquer par les arts, de manière individuelle et collective, en concevant et réalisant des productions, visuelles, plastiques, sonores ou verbales notamment. Il connaît et comprend les particularités des différents langages artistiques qu'il emploie. Il justifie ses intentions et ses choix en s'appuyant sur des notions d'analyse d'œuvres.

**PERIODE 1**, projet 1 : L’école

|  |  |
| --- | --- |
| **Poésie** | **C’est la rentrée** |
| **Séance 1**  Découverte | Sur quel projet travaillons-nous ? L’école.  A quoi pensez-vous quand on vous dit « école » ? Que faites-vous avant d’aller à l’école ? Collecte des réponses.  Lecture de la poésie, interprétation des élèves.  Je lis un vers, les élèves répètent. |
| **Séance 2**  Partie 1 | Lectures de la partie.  Les élèves recherchent les gestes pendant la lecture.  Ils répètent en même temps que moi.  Je lis vers par vers, ils répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 3**  Partie 2 |
| **Séance 4**  Partie 3 |
| **Séance 5**  Révision partie | Lecture de la poésie, les élèves font les gestes.  Je lis vers par vers, puis partie par partie, les élèves répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 6**  Première récitation | Les élèves récitent, je filme. |
| **Séance 7**  Retour réflexif | La classe visionne les vidéos.  Les élèves commentent leur propre interprétation (et celle des autres s’ils le veulent), indiquent ce qui doit être amélioré. |
| **Séance 8**  Récitation finale | Les élèves récitent, je filme. |
| **Séance 9**  Retour réflexif | La classe visionne les vidéos.  Les élèves indiquent s’ils ont réussi leur objectif et ce qui doit être amélioré pour la prochaine poésie. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Chant** | **Sacré Charlemagne** |
| **Séance 1**  Découverte | Sur quel projet travaillons-nous ? L’école.  Qu’avons-nous vu sur l’école ? Collecte des réponses.  Première écoute : les élèves donnent leurs impressions.  Deuxième écoute plaisir. |
| **Séance 2**  Partie 1 | Ecoute de la chanson.  Je chante vers par vers, les élèves répètent.  Je mets la chanson, les élèves chantent en même temps.  Je mets l’instrumental, les élèves chantent. |
| **Séance 3**  Partie 2 |
| **Séance 4**  Partie 3 |
| **Séance 5**  Partie 4 |
| **Séance 6**  Partie 5 |
| **Séance 7**  Révision | Ecoute de la chanson et interprétation. |
| **Séance 8**  Interprétation | Les élèves chantent, je filme. |
| **Séance 9**  Retour réflexif et diffusion du clip | La classe visionne la vidéo.  Les élèves commentent leur propre interprétation.  Que pensez-vous voir dans le clip ? Collecte des réponses.  Diffusion du clip. |
| **Séance 10**  Révision | Les élèves répètent la chanson. |
| **Séance 11**  Interprétation | Les élèves chantent pour les maternelles. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Poésie** | **Happy new year** |
| **Séance 1**  Découverte | Sur quel projet travaillons-nous ? L’école.  Qu’apprenez-vous à l’école ? Collecte des réponses : l’anglais.  Lecture de la poésie. Collecte des impressions des élèves.  Je lis plusieurs fois la poésie, les élèves peuvent répéter.  Je lis un vers, les élèves répètent. |
| **Séance 2**  Partie 1 | Lectures de la partie.  Les élèves recherchent les gestes pendant la lecture.  Ils répètent en même temps que moi.  Je lis vers par vers, ils répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 3**  Révision Partie 1 |
| **Séance 4**  Partie 2 |
| **Séance 5**  Révision Partie 1 |  |
| **Séance 6**  Révision | Lecture de la poésie, les élèves font les gestes.  Je lis vers par vers, puis partie par partie, les élèves répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 7**  Récitation | Les élèves récitent, je filme. |
| **Séance 8**  Retour réflexif | La classe visionne les vidéos.  Les élèves commentent leur propre interprétation (et celle des autres s’ils le veulent), indiquent ce qui doit être amélioré. |

**PERIODE 2**, projet 1 : La santé

|  |  |
| --- | --- |
| **Poésie** | **Trois microbes** |
| **Séance 1**  Découverte | Sur quel projet travaillons-nous ? La santé.  Que veut dire être en bonne santé ? Ne pas être malade.  Qu’est-ce qui nous rend malade ? Les microbes.  Connaissez-vous des maladies ? Collecte des réponses.  Lecture de la poésie, interprétation des élèves.  Je lis un vers, les élèves répètent. |
| **Séance 2**  Partie 1 | Lectures de la partie.  Les élèves recherchent les gestes pendant la lecture.  Ils répètent en même temps que moi.  Je lis vers par vers, ils répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 3**  Partie 2 |
| **Séance 4**  Partie 3 |
| **Séance 5**  Révision | Lecture de la poésie, les élèves font les gestes.  Je lis vers par vers, puis partie par partie, les élèves répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 6**  Première récitation | Les élèves récitent, je filme. |
| **Séance 7**  Retour réflexif | La classe visionne les vidéos.  Les élèves commentent leur propre interprétation (et celle des autres s’ils le veulent), indiquent ce qui doit être amélioré. |
| **Séance 8**  Récitation finale | Les élèves récitent, je filme. |
| **Séance 9**  Retour réflexif | La classe visionne les vidéos.  Les élèves indiquent s’ils ont réussi leur objectif et ce qui doit être amélioré pour la prochaine poésie. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Chant** | **La Cour des Grands** |
| **Séance 1**  Découverte | Sur quel projet travaillons-nous ? La santé.  Comment rester en forme ? En mangeant bien, en faisant sa toilette et en pratiquant une activité sportive.  Quels sports aimez-vous pratiquer ? Connaissez-vous des champions sportifs ? Comment peut-on les encourager ? Collecte des réponses.  Première écoute : les élèves donnent leurs impressions. Mise en évidence des deux voix.  Deuxième écoute plaisir. |
| **Séance 2**  Partie 1 | Ecoute de la chanson.  Je chante vers par vers, les élèves répètent.  Je mets la chanson, les élèves chantent en même temps.  Je mets l’instrumental, les élèves chantent. |
| **Séance 3**  Partie 2 |
| **Séance 4**  Partie 3 |
| **Séance 5**  Révision | Ecoute de la chanson.  Répartition des rôles : les garçons chantent la partie de Youssou N’Dour, les filles, la partie d’Axelle Red. |
| **Séance 6**  Interprétation | Les élèves chantent, je filme. |
| **Séance 7**  Retour réflexif et diffusion du clip | La classe visionne la vidéo.  Les élèves commentent leur propre interprétation.  Que pensez-vous voir dans le clip ? Collecte des réponses.  Diffusion du clip. |
| **Séance 8**  Révision | Les élèves répètent la chanson. |
| **Séance 9**  Interprétation | Les élèves chantent pour les maternelles. |

**PERIODE 2**, projet 2 : Noël

|  |  |
| --- | --- |
| **Poésie** | **Le Père Noël est enrhumé** |
| **Séance 1**  Découverte | Sur quel projet travaillons-nous ? Noël.  Que signifie noël pour vous ? A quoi ressemble le Père Noël ? Que fait-il ?  Lecture de la poésie, interprétation des élèves.  Je lis un vers, les élèves répètent. |
| **Séance 2**  Partie 1 | Lectures de la partie.  Les élèves recherchent les gestes pendant la lecture.  Ils répètent en même temps que moi.  Je lis vers par vers, ils répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 3**  Partie 2 |
| **Séance 4**  Révision | Lecture de la poésie, les élèves font les gestes.  Je lis vers par vers, puis partie par partie, les élèves répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 5**  Récitation | Les élèves récitent la poésie avec les gestes. |

**PERIODE 3**, projet : Les dinosaures

|  |  |
| --- | --- |
| **Poésie** | **Mon papa Dino** |
| **Séance 1**  Découverte | Sur quel projet travaillons-nous ? Les animaux.  Quels sont les premiers animaux qui ont vécu sur Terre ?  Lecture de la poésie, interprétation des élèves.  Je lis un vers, les élèves répètent. |
| **Séance 2**  Apprentissage | Lectures de la poésie.  Les élèves recherchent les gestes pendant la lecture.  Ils répètent en même temps que moi.  Je lis vers par vers, ils répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 3**  Révision | Lecture de la poésie, les élèves font les gestes.  Je lis vers par vers, puis partie par partie, les élèves répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 4**  Récitation | Les élèves récitent la poésie avec les gestes. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Chant** | **J’ai adopté un dinosaure** |
| **Séance 1**  Découverte | Quel cadeau souhaitez-vous avoir pour votre anniversaire ? Collecte des réponses.  Nous allons écouter une chanson, elle parle d’un enfant et du cadeau qu’il souhaite.  Première écoute : les élèves donnent leurs impressions.  Deuxième écoute plaisir. |
| **Séance 2**  Partie 1 | Ecoute de la chanson.  Je chante vers par vers, les élèves répètent.  Je mets la chanson, les élèves chantent en même temps. |
| **Séance 3**  Partie 2 |
| **Séance 4**  Partie 3 |
| **Séance 5**  Partie 4 |
| **Séance 6**  Partie 5 |
| **Séance 7**  Révision | Ecoute de la chanson, puis interprétation gestuelle. |
| **Séance 8**  Révision | Les élèves chantent avec les paroles, puis sur l’instrumental. |
| **Séance 9**  Interprétation | Les élèves chantent pour les maternelles. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Poésie** | **Agénor le brontosaure** |
| **Séance 1**  Découverte | Sur quel projet travaillons-nous ? Les dinosaures.  Quels sont les dinosaures que nous connaissons ?  Lecture de la poésie, interprétation des élèves.  Je lis un vers, les élèves répètent. |
| **Séance 2**  Partie 1 | Lectures de la poésie.  Les élèves recherchent les gestes pendant la lecture.  Ils répètent en même temps que moi.  Je lis vers par vers, ils répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 3**  Partie 2 |
| **Séance 4**  Partie 3 |
| **Séance 5**  Interprétation | Les élèves récitent la poésie avec les gestes. |

**PERIODE 4**, projet : L’Histoire

|  |  |
| --- | --- |
| **Poésie** | **L’homme de Lascaux** |
| **Séance 1**  Découverte | Quels sont les premiers Hommes que nous connaissons ?  Que savez-vous sur la Préhistoire ?  Faisaient-ils des œuvres d’art ? Où ? Comment ?  Qu’est-ce que la grotte de Lascaux ?  Je montre des images de la grotte.  Lecture de la poésie, interprétation des élèves.  Je lis un vers, les élèves répètent. |
| **Séance 2**  Partie 1 | Lectures de la poésie.  Les élèves recherchent les gestes pendant la lecture.  Ils répètent en même temps que moi.  Je lis vers par vers, ils répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 3**  Partie 2 |
| **Séance 4**  Partie 3 |
| **Séance 5**  Partie 4 |
| **Séance 6**  Révision | Lecture de la poésie, les élèves font les gestes.  Je lis vers par vers, puis partie par partie, les élèves répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 7**  Interprétation | Les élèves récitent la poésie avec les gestes. |

**PERIODE 5**, projets : Fêtes des mères & pères + La magie

|  |  |
| --- | --- |
| **Poésie** | **Maman** |
| **Séance 1**  Découverte | Bientôt ça sera la fête… ?  Comment aimez-vous votre maman ? Toujours de la même manière ? Même quand elle crie ?  Lecture et commentaires des élèves.  Je récite, les élèves répètent. |
| **Séance 2**  Apprentissage | Lectures de la poésie.  Les élèves recherchent les gestes pendant la lecture.  Ils répètent en même temps que moi.  Je lis vers par vers, ils répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 3**  Révision | Lecture de la poésie, les élèves font les gestes.  Je lis vers par vers, puis partie par partie, les élèves répètent.  Nous répétons ensemble la poésie avec une voix différente.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 4**  Récitation | Les élèves récitent la poésie avec les gestes. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Poésie** | **Le magicien** |
| **Séance 1**  Découverte | Que fais un magicien ?  Lecture de la poésie, interprétation des élèves.  Je lis un vers, les élèves répètent. |
| **Séance 2**  Partie 1 | Lectures de la poésie.  Les élèves recherchent les gestes pendant la lecture.  Ils répètent en même temps que moi.  Je lis vers par vers, ils répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 3**  Partie 2 |
| **Séance 4**  Partie 3 |
| **Séance 5**  Partie 4 |
| **Séance 6**  Révision | Lecture de la poésie, les élèves font les gestes.  Je lis vers par vers, puis partie par partie, les élèves répètent.  Les volontaires passent au tableau. |
| **Séance 7**  Interprétation | Les élèves récitent la poésie avec les gestes. |