

**BRANCHE :**

**BAUSSY Jacques avec AUDIERE Honorade**

**n° 01/B**

## CADENET

Cadenet chef lieu de Canton, 2700 habitants et 234 mètres d'altitude.

Cadenet est un beau village du Pays d'Aigues. Lorsque vous arrivez du Pont de Cadenet sur la Durance, il apparaît bien accroché sur fond de Luberon. Le village apparaît alors dans son enceinte fortifiée du XVI siècle dont on voit encore les vestiges de 3 tours de défense. Au cœur du village, sur la place du Tambour d'Arcole, l'on peut y voir le monument dédié à André Estienne<sup>1</sup> « Le Tambour d'Arcole », enfant de Cadenet, qui âgé de 15 ans, tambour dans le bataillon de chasseurs à pieds, passa le Canal (d'Arcole) à la nage sous le feu de l'ennemi, battit la charge et donna à ses camarades l'exemple de l'intrépidité ».

La statue est un beau bronze, sculpture d'Amy, élevée en 1894 grâce à une souscription nationale. De la place du **Tambour d'Arcole**, l'on peut grimper jusqu'en haut du village, par des petites rues en escaliers.

L'Eglise Saint-Étienne actuelle a succédé à un édifice du XI siècle. Il faut la visiter. A l'intérieur, un demi sarcophage de marbre blanc du III siècle sculpté de personnages mythologiques est devenu Fonts baptismaux. On peut y voir aussi une série de tableaux dite « le Rosaire de Saint Dominique ». L'orgue est un bel instrument, restauré en 1969.

Le presbytère qui jouxte l'Eglise a été construit sur l'ancien prieuré installé au XII siècle par les moines de St Victor (Marseille).

Tout en haut du village sont encore visibles les souvenirs des habitations troglodytes du XIII siècle. Rue Félicien David une plaque opposée par **Frédéric Mistral**<sup>2</sup> rappelle que le Compositeur du XIX siècle, Félicien DAVID est né à Cadenet

<sup>1</sup> Petit tambour de Napoléon. Il a reçu des mains de Napoléon la légion d'honneur pour courage au combat et il a été également honoré a reçu de la part de l'empereur les baguettes d'honneur (très haute distinction)

<sup>2</sup> Frédéric Mistral : L'un des plus célèbre poète méditerranéen fait également partie (branche parallèle) de ma généalogie.

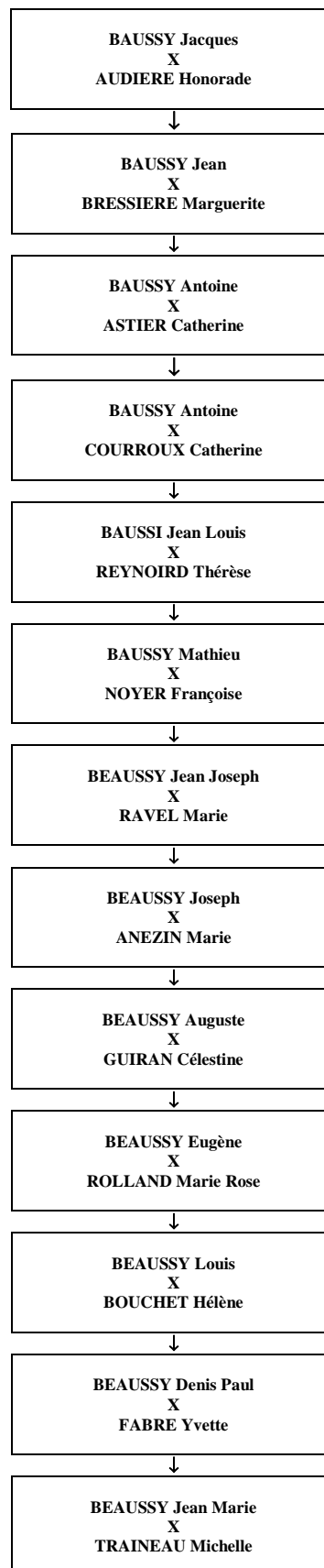
(f.201) 1348 OKt. 11 incl.—18 excl.....pro 2 quint. candelarum de cepo emptarum ab **Antonio Bossi**, mercatore de Carpentorate (*zu je* 5 l.) pro provisione 10 l auin.

**Bossi, Anton** mercat. de Carpentor. 404.

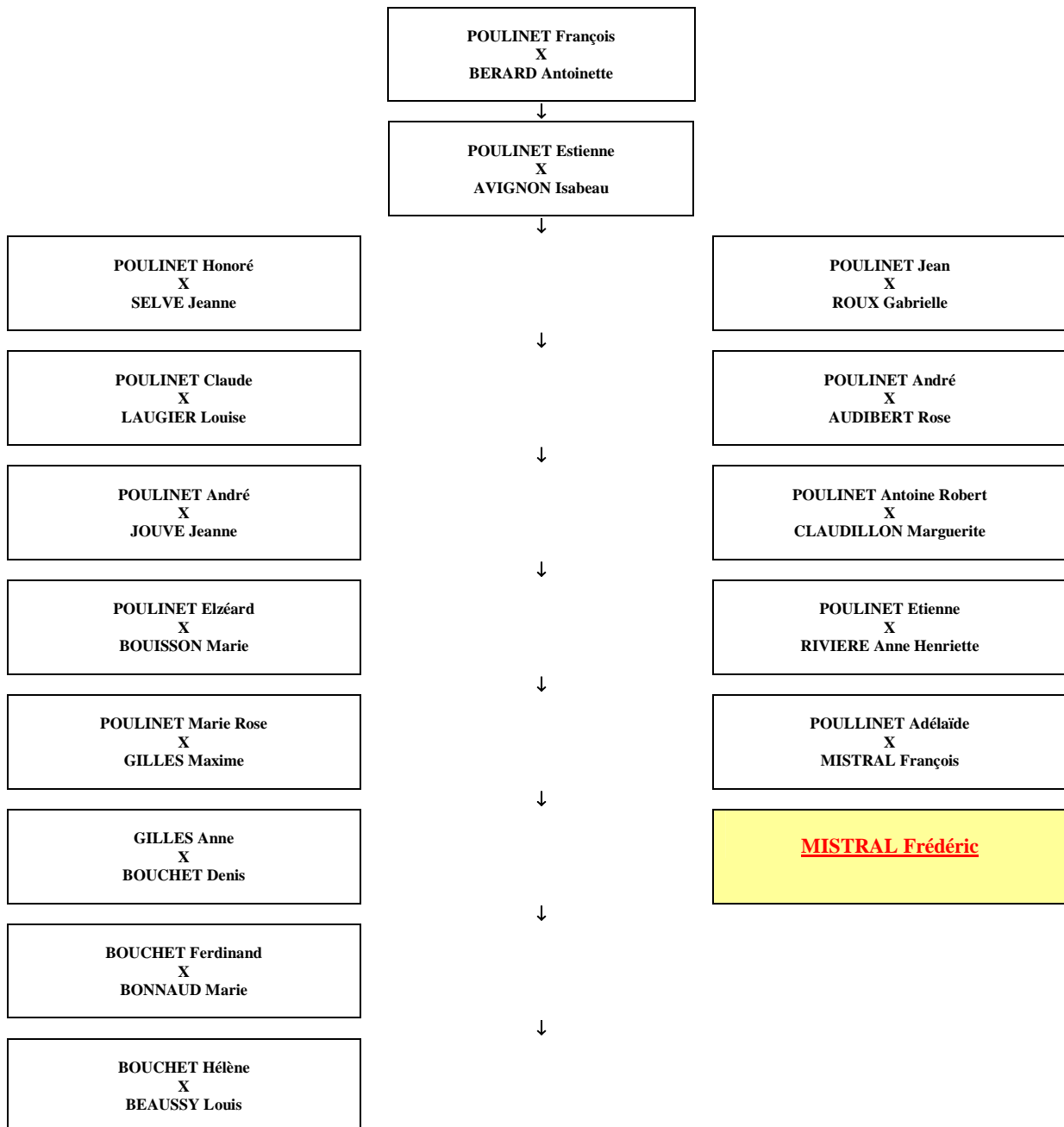
Roger REYNAUD en faisant des recherches pour un livre de cuisine médiévale, a découvert peut être un des descendant les plus ancien qui porte le nom de « BOSSI ». Il s'agit de Anthoine BOSSI, marchand de chandelles et fournisseur de la Papauté en 1348 ! Sur les quatre registres consultés, traduit en Allemand, le traducteur a tout de même laissé les textes en latin de cuisine (latin et vieux provençal), bref le mélange et assez cocasse. Les originaux se trouvent au Vatican. Il s'agit des « livres de comptes de la Papauté », tout y est scrupuleusement noté.

Le prénom « Anthoine » est très répandu dans la famille, ensuite la « légende » qui dit que nous serions arrivés sur une barque de pêche et que nous serions originaires de Lucques en Toscane, non loin de Pise. Nous avons pu suivre la migration des grands marchands d'épices venus établir leur comptoir en Avignon, soit par cabotage jusqu'à Marseille, puis remonter vers le Rhône ou par terre ou par mer à partir de l'actuel Port de Bouc. Ce qui est sûr c'est que ce Bossi là s'est établi dans la capitale du Comtat Venaissin Carpentras. Il était donc fournisseur en chandelles 2 quint. candelarum de cepo emptarum, il s'agit de cierges (cepo) pour la période du 11 au 17 octobre 1348 avec une avance de 10 livres Avignonnaises du palais actuel, il n'était pas le seul, mais ça laisse supposer quelques petits bénéfices !

Pour l'instant pas d'autres documentations sur Avignon, peut être sur Carpentras. Les marchands d'épices comme les Datini sont originaires de Florence, ils avaient des commis un peu partout et .....comptoir en ville. Mais le règne de Clément VI nous apporte de nombreux renseignements. Il fut à l'origine du Palais tel que nous le connaissons.



Une branche intéressante :



Une branche intéressante :

